

۳۷۰ میلیارد ریال برای سرشماری عمومی

نفوس و مسکن سال ۸۵ اختصاص یافت

پایین بودن فرهنگ آماری، کمبود بودجه و آموزش نیروی انسانی چالش‌های اصلی سرشماری آینده است

صفحه ۱۷

پنجشنبه ۲۵ اسفند ۱۳۸۴ - ۱۵ صفر ۱۴۲۷ - ۱۶ مارس ۲۰۰۶ - شماره ۲۳۵۸۹ - ۲۰ صفحه - ۵۰۰ ریال - به همراه ۳۲ صفحه ضمیمه اطلاعات حکمت و معرفت و ۱۶ صفحه نیازمندیها

رئیس جمهوری در دیدار با مردم استان گلستان:

سلامت دستگاه اداری مستلزم نظارت ملت است

جوانان ایرانی نشان داده‌اند که اراده ملت‌ها بر همه قدرتها غلبه خواهد کرد

مدیری در خدمت به مردم منحرف شد و دست اندازی به بیت المال داشته باشد به محض اطلاع، خودم اولین مدعی او خواهم بود و دست او را از بیت المال و دارایی ملت قطع خواهم کرد. بنده خادم ملت هستم بقیه در صفحه ۲

عزیز است، وی با اشاره به استفاده ناصحیح از طبیعت که باعث بروز سیلاب‌های مخرب در این خطه شده است، خواستار استفاده عالمانه و مناسب و درست از طبیعت شد و افزود: دولت مصمم است برای



گراگان - خبرنگار اطلاعات: رئیس جمهوری با حضور در سالن ورزشی تختی شهرستان گنبد، در جمع پرشکوه و عظیم مردم این شهر گفت: گنبد خطه

* دولت مصمم به استفاده صحیح از جنگل، مرتع، آب و زمین است و مردم هم باید پاسدار منابع طبیعی باشند

در نهمین جلسه استانی هیات وزیران صورت گرفت

۸۰ مصوبه مهم هیأت دولت برای حل مشکلات استان گلستان

نخستین جلسه رسمی شورای امنیت درباره پرونده اتمی ایران فردا تشکیل می‌شود

شیراک: مخالف دستیابی ایران به فناوری صلح آمیز هسته‌ای نیستیم

تهران - خبرگزاری جمهوری اسلامی: خبرگزاری فرانسه از سازمان ملل گزارش داد: درشرایطی که بحث و جدل بر سر پیش نویس بیانیه‌ای درزمینه اصرار جدی به تهران برای تعلیق غنی سازی اورانیوم ادامه دارد، شورای امنیت سازمان ملل موافقت کرد که نخستین جلسه خود را درباره بحران هسته‌ای ایران، فردا تشکیل دهد.

پنج عضو دائم شورای امنیت شامل انگلیس، چین،فرانسه، روسیه و آمریکا، با ده عضو غیر دائم این شورا، به منظور گفتگو درباره عناصر یک پیش نویس متن پیشنهادی فرانسه و انگلیس در زمینه این موضوع تشکیل جلسه دادند. به گفته دیپلماتها، اعضای شورای امنیت موافقت کردند که بار دیگر به طور غیررسمی، امروز دیدار کنند ودر روز جمعه نشست رسمی در این زمینه داشته باشند.

بقیه در صفحه ۱۶

دبیر سابق شورای عالی امنیت ملی در پاسخ به ادعاهای کذب برخی رسانه‌های غربی:

ایران تمام اقدامات

اعتمادساز در

پرونده هسته‌ای را

به صورت داوطلبانه

انجام داده است

صفحه ۴

آیت الله هاشمی رفسنجانی در مراسم راه اندازی پایگاه اطلاع رسانی مجمع تشخیص مصلحت نظام:

مراعات مصلحت

و احکام ثانویه

برای اداره نظام

ضروری است

* گاهی اوقات در اداره امور به بن بست می‌خوریم که این بن بست‌ها با تصمیمات مجمع شکسته می‌شود

* باید نمونه نظارتی را ابداع کنیم تا ضمن انجام کار نظارت مشکلی در اجرا پیدا نشود

صفحه ۴



دومین شماره اطلاعات حکمت و معرفت در ۳۲ صفحه امروز همراه با روزنامه اطلاعات، به رایگان توزیع می‌شود

گزارش روز

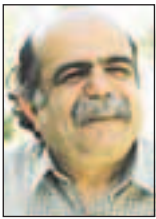
اهداف تشکیل پایگاههای کتاب



صفحه ۵

وادی ادبیات

پارسی گرای و سره گرای دکتر میرجلال الدین کزازی



صفحه ۶

فرهنگی هنری

«هنر عاشورا» یک جریان می‌شود



صفحه ۷

خانواده و اجتماع

تغذیه در ایام نوروز



صفحه ۱۰

روابط بین الملل

پرونده هسته‌ای ایران از وین تا نیویورک



صفحه ۱۲

اطلاعات اقتصادی

افزایش تولید نفت فلات قاره خارک



صفحه ۱۷

من امیدوارم که ملت ایران و همه مسلمانان دنیا یک تحولی پیدا کنند در این سال نو که برای خدا کار کنند. امام خمینی(ره)

مراسم ویژه

اربعین سالار شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین(ع)

و حلول سال نو در

حرم مطهر و ملکوتی حضرت امام خمینی(ره) با حضور

بیت شریف امام و خانواده‌های معزز شهدا،

ایثارگران و جانبازان و

هیأت‌های مذهبی و دستجات عزادار حسینی

روز دوشنبه ۱۳/۱۲/۸۴ ساعت ۲۰/۳۰

روابط عمومی

آستان مقدس حضرت امام خمینی سلام الله علیه



شرکت فناوری اطلاعات

آگهی تمديد مناقصه ۸۴/۲۷

(مدیریت ترافیک شبکه IP)

رجوع به صفحه ۵

سرکار خانم نعمتی شفايي

رحلت پدر بزرگوار جنابعالی، مرحوم حاج محمد حسین نعمتی شفايي را به حضور جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماید.

(مدیریت و کارکنان شرکت مرم دارو)

آگهی فراخوان

شرکت در مناقصه سیمان شمال (شرکت سهامی عام)

رجوع به صفحه ۱۴



«آگهی مناقصه»

اداره کل بندر و کشتیرانی استانهای مازندران و گلستان

(۱) موضوع مناقصه: راهبري شبکه کامپیوتری و تعمیر و نگهداری تجهیزات رایانه‌ای

(۲) محل و مهلت دریافت اسناد: حداکثر تا روز سه شنبه مورخ ۱۳۸۵/۰۷/۲۲ بندرنوشهر، انتهای خیابان فردوسی شمالی، امور قراردادها، اتاق ۴۶

(۳) محل و مهلت تحویل اسناد: حداکثر تا ساعت ۱۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۸۵/۰۷/۳۰ به نشانی فوق

(۴) شرایط اختصاصی: متقاضیان شرکت در مناقصه باید (۱) موضوع اساسنامه شرکت کاملاً مرتبط با موضوع مناقصه باشد (۲) دارای رتبه از شورای عالی آمار و انفورماتیک بوده و رضایت‌نامه از کارفرماهای قبلی طی یک سال گذشته در زمینه تعمیر و نگهداری را ارائه نمایند. دریافت اسناد از طریق سایت WWW.IRANETS.IR رایگان می‌باشد.



شرکت پالایش گاز بیدبلند سهمای خاص شماره ثبت ۳۳۱۸

آگهی مناقصه

مرحله دوم شماره ۷۵۸۳

شرکت پالایش گاز بیدبلند در نظر دارد تعمیرات میکانيک عمومی (اساسی) خود را از طریق مناقصه به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

لذا از کلیه شرکت‌هایی که دارای سوابق کاری معتبری در این زمینه می‌باشند؛ دعوت می‌شود جهت ارائه مدارک خود حداکثر ظرف ۵ روز پس از نشر آگهی به امور قراردادهای این شرکت واقع در کیلومتر ۳۳ جاده بهبهان- رامهرمز مراجعه نموده و یا مدارک خود را به آدرس: خوزستان - امیدیه - صندوق پستی ۱۶۱ شرکت پالایش گاز بیدبلند - امور قراردادها ارسال نمایند.

نمابرهای: ۰۴۴۵۱۴۸۰ - ۰۶۱۱ و ۰۸۸۱۳۴۶۲۶ و ۰۸۸۳۰۵۶۱۱ - ۰۶۱

تلفن‌های: ۰۴۴۳۸۴۰۰ - ۰۶۱۱ و ۰۸۸۸۳۱۵۴۱ - ۰۶۱ داخلی (۲۰۴۱)

روابط عمومی شرکت پالایش گاز بیدبلند

۱۳۸۲م الف

چاپ دوم

آمریکا پیشنهاد ایجاد کنسر سیوم تولید سوخت هسته‌ای

برای کشورهای درحال توسعه را ارائه کرد

با تصویب مجمع عمومی به رغم مخالفت‌های آمریکا

شورای حقوق بشر سازمان ملل تأسیس شد

نشست بحران در کاخ نخست وزیری فرانسه

صفحه ۱۶



علی تجویدی

چهره ماندگار موسیقی

ایران در گذشت

* پیکر استاد تجویدی روز شنبه از مقابل تالار وحدت تشییع می‌شود

* مسجد جامعی درگذشت استاد علی تجویدی را تسلیت گفت

صفحه ۳۰۴

معاون سیاسی، امنیتی استانداری تهران:

سند مهاجرت

معکوس برای تهران

تدوین می‌شود

صفحه ۲

در مراسم تقدیر از رفتگران نمونه شهر تهران اعلام شد

کارگران خدمات

شهری سفیران

واقعی شهرداری

هستند

محل استراحت

رفتگران شهرداری تهران

سال آینده ایجاد می‌شود

صفحه ۲

آگهی تمديد مهلت ثبت نام نامزدهای انتخابات هیأت مدیره سازمان نظام مهندسی ساختمان استان تهران

رجوع به صفحه ۷



ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001

ISO-9001



ترجیح رسائل شیخ انصاری بر کفایه آخوند خراسانی
امام کتاب رسائل شیخ انصاری را برکفایه آخوند ترجیح می‌دادند. انظار شیخ را بیش از آخوند می‌پسندیدند و معتقد بودند که انظار شیخ از مسائل فلسفی کمتر متاثر است و به فقه نزدیکتر است. در میان فقها از مرحوم شیخ انصاری و مرحوم شیخ طوسی تجلیل زیادی می‌کردند. البته برای همه علما احترام قائل بودند.

راوی: آیت‌الله جعفر سبحانی
سلسله موی دوست، موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره) ص ۱۳۷



قهرمان ملی ارتش

سه عنصر مهم ایمان، اخلاص و اطاعت از رهبری درزندگی این شهید، وی را از سایر افراد متمایز کرده‌است،این صفات شایسته باعث شد که به‌عنوان قهرمان ملی ارتش لقب گیرد و اسوه و الگویی عملی و به یاد ماندنی ازخود در جامعه باقی گذارد.
امیر دلور- خاطرات و نکات برجسته زندگی شهیدصیاد شیرازی -امیر حسین انبیا‌داریان

نمایشگاه بین المللی کتاب سال آینده تهران و نارضایتی زودهنگام ناشران

سرویس فرهنگی: همه ساله با نزدیک شدن به ایام برپایی نمایشگاه بین المللی کتاب تهران بحث‌هایی بین ناشران و مقرررات حضور ناشران در این نمایشگاه معظم فرهنگی آغاز می‌شود. خصوصاً مکان برگزاری نمایشگاه که همواره محل بحث و ابهام بوده‌است.از یاد نبرده‌ایم که نمایشگاه بین المللی کتاب سالهای گذشته پس از کش و قوس‌های فراوان در نهایت با دستور مستقیم رئیس جمهور کشور در محل دائمی نمایشگاه‌های بین المللی تهران برگزار شد.امسال هم بحث دو تکه کردن نمایشگاه بین المللی کتاب و جداسازی بخشهای داخلی و خارجی از یکدیگر در همین آغاز راه باعث اعتراض شرکت‌کنندگان هم ساله نمایشگاه شده و حتی آنها را برای حضور و یا عدم حضور در نمایشگاه به تردید انداخته‌است.

◀◀ **مدیر نشر قدیانی:**
بیشترین خسارت برگزاری نمایشگاه کتاب در **مصلی متوجه ناشران خصوصی خواهد بود**
مدیر نشر قدیانی گفت: تردید ناشران در مورد شرکت کردن و یا عدم شرکت در نمایشگاه بین المللی کتاب تهران به دلیل مهم بودن مکان برگزاری نمایشگاه‌است.ثادر قدیانی، با بیان این مطلب افزود: وقتی که هنوز مکان برگزاری نمایشگاه کتاب مشخص نیست و برنامه مشخصی در این خصوص اعلام نشده‌است، نباید انتظار داشت که ناشران با قطعیت در مورد حضور در نمایشگاه اعلام نظر کنند.مدیر نشر قدیانی در ادامه گفت: من هنوز تصمیم نگرفته‌ام در نمایشگاه کتاب شرکت کنم یا خیر، فرمی که مقابل ماست می‌گوید بخش ناشران داخلی نمایشگاه بین المللی کتاب تهران در مصلی تهران یا مکان دیگری برگزار خواهد شد و من دچار تردید شده‌ام که آیا این فرم را پر کنم یا نه؛ این که هنوز مشخص نشده نمایشگاه کتاب در چه مکانی برگزار خواهد شد، یکی از مهم ترین دلایل تردید من است.
◀◀ **هزینه بیشتر، امکانات کمتر!**
وی درباره شرکت در نمایشگاه کتاب تصریح کرد: من در حال مطالعه و بررسی فرم‌های ثبت نام از ناشران هستم، زیرا در مورد مکان برگزاری نمایشگاه کتاب ابهام وجود دارد مشخص نیست که نمایشگاه در چه محلی برگزار می‌شود.

۱۷ فروردین سال ۸۵ و آغاز هفته سلامت (۱۸ تا ۲۴ فروردین ۸۵)، وزارت آموزش و پرورش با برنامه‌های ویژه و سیاستگذاری‌های نو در حوزه بهداشت مدارس به استقبال این روز می‌رود.

به گزارش روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش، از آنجایی که بخش عمده برنامه های آموزش بهداشت و سلامت بر عهده آموزش و پرورش است، این نهاد در صدد است با برنامه‌ریزی و معطوف کردن فعالیت ها برارتقای سطح بهداشت مدارس در هفته سلامت در راستای حفظ و ارتقای سلامت روان و جسم دانش آموزان گام‌های مؤثری بردارد.

بنابراین گزارش، آموزش و پرورش و ارتقای وضعیت مربیان بهداشت مدارس، بررسیچگونگی بهره مندی

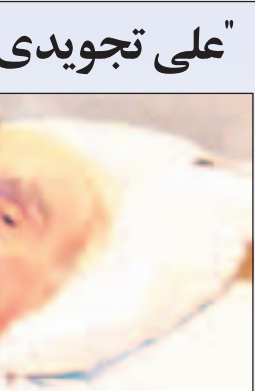
"تلاشی همسو برای سلامتی" در آموزش و پرورش صورت می‌گیرد

ازخدمات پزشکان درون سازمان و آموزش دندانپزشکان درون و برون سازمان از طرح‌های پیش‌بینی شده به مناسبت روز جهانی بهداشت است.

همچنین از دیگر برنامه‌های این طرح می‌توان به ایجاد پایگاه‌های سلامت دانش آموزان، ایجاد پایگاه تغذیه سالم و آموزش متصدیان بوفه‌ها اشاره کرد. گفتنی است، سازمان جهانی بهداشت همه ساله به مناسبت روز جهانی بهداشت شعاری همسو با اهداف سلامت تعیین می‌کند و کشورهای عضو را متعهد می‌نماید تا جهت تحقق اهداف برنامه تلاش کنند. این سازمان در سال ۲۰۰۶ میلادی شعار hetherforHealth- Workingto به معنای تلاشی همسو برای سلامتی را محور توسعه سلامت اعلام کرده‌است.

موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی به دانشگاه "علم و فرهنگ" ارتقا یافت

دانشگاه غیردولتی - غیرانتفاعی علم و فرهنگ وابسته به جهاد دانشگاهی موافقت قطعی به عمل آورد.
براساس این گزارش، مؤسسه آموزش عالی جهاددانشگاهی در سال ۱۳۷۲ تأسیس و در حال حاضر بیش از ۹ هزار دانشجو در ۳۷ رشته تحصیلی در مقاطع کاردانی، کارشناسی و کارشناسی ارشد و در سه دانشکده فنی - مهندسی، علوم انسانی و هنر در این مؤسسه مشغول به تحصیل هستند.



علی تجویدی نوازنده برجسته ویولن، پس از پنج سال تحمل رنج بیماری، صبح دیروز درگذشت.
زبیده جهانگیری شاعر و یکی از نزدیکان علی تجویدی، در گفت‌وگو با خبرنگار ما، با اعلام این خبر، گفت: استاد تجویدی سه شنبه شب، در مصاحبه تلفنی با رادیو فرهنگ، آخرین کلام خود را که تریک سال نو بود، اعلام و دیگر هیچ صحبتی نکرد.وی افزود: ساعت یک ربع به ۹ صبح دیروز من صدایش کردم، ولی استاد هیچ صحبتی نکرد. شوکت تجویدی همسراستاد، ساعت ۹/۳۰ صبح صبحانه استاد را آماده کرد. ولی استاد نه صحبت می‌کرد و نه هیچ حرکتی از خود نشان می‌داد، به دنبال این اتفاق، اورژانس تهران در منزل ایشان حاضر و فوت استاد تجویدی را تأیید کرد.
پیکر استاد تجویدی به بیمارستان آزاد منتقل شده است و زمان تشییع پیکر آن زنده یاد هنوز مشخص نیست.

استاد تجویدی در دی ماه سال ۱۳۸۱ به اغما فرو رفت و در بیمارستان بستری شد و پس از ۱۸ روز از بیمارستان ترخیص و تاکنون در منزل بستری بود. تجویدی در پانزدهم آبان سال ۱۲۹۸ در تهران

"علی تجویدی" چهره ماندگار موسیقی در گذشت

متولد شد و از همان کودکی موسیقی را تحت نظر پدرش هادی خان تجویدی که از هنرمندان برجسته و از شاگردان کمال الملک بود، فرا گرفت.پدر علی علاوه بر نقاشی و مینیاتور به موسیقی آشنایی داشت و تار را از مکتب درویش خان آموخته بود.علی در نوجوانی نواختن فلوت و نت موسیقی را نزد مرحوم نظیرالدینی فرا گرفت و از ۱۶ سالگی نزد سپهری و سپس حسین یاحقی نواختن ویلن و آموزش ردیف‌های موسیقی ایرانی را آغاز کرد. تجویدی پس از چندی به کلاس استاد ابوالحسن صبا راه یافت و مدت هشت سال نزد وی به نواختن ویلن و سه تار پرداخت.وی برای توانایی در انگشت گذاری و آرشه کشی در کلاس درس ملیک آبراهینیان و بابکن نامیرازیان به آموختن موسیقی غربی پرداخت.

تجویدی پس از آن نزد هوشنگ استوار در زمینه هارمونی، ارکستراسیون و کمپوزیتور (آهنگسازی) شاگردی کرد. وی پس از فوت شادروان صبا تعلیم شاگردان استاد را در هنرستان‌های ملی و عالی برعهده گرفت. وی با شمار زیادی از هنرمندان زمان خود مانند غلامحسین بنان، حسین قوامی، محمود محمودی خونساری، حسین خواجه امیری، جلیل شهنار، فرشته شریف، حبیب‌الله بدیعی، پرویز یاحقی و بسیاری دیگر از بزرگان موسیقی همکاری نزدیک داشت.

آزاده ام، ضبرم عطا کن، پشیمانم، ندیدی که رسوا شدی دلم، آتش کراوان، گوشه گیر، سفر کرده، مرا عاشق کنیدا، می‌گردم و آشفته حالی از جمله آثار استاد تجویدی است.

ثبت نام دوره های فراگیر دانشگاه پیام نور ۱۹ فروردین ماه آغاز می‌شود

نجات الهی، خیابان شهید فلاح‌پور، پلاک ۳۵، دانشگاه پیام نور مرکز تهران، خیابان مطهری، خیابان پارس، بن بست مدائن، دانشگاه پیام نور مرکز تهران و پاسداران شمالی، سه راه اقدسیه، روز پنجشنبه مورخ ۱۷ اردیبهشت ماه ۸۵ در تمامی مراکز واحدهای دانشگاه پیام نور توزیع می‌شود. لازم به ذکر است دانشجویان تهرانی می‌توانند برای ثبت نام به یکی از نشانی‌های میدان فردوسی، خیابان استاد

سرویس فرهنگی: تاریخ ثبت نام دوره های فراگیر در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد دانشگاه پیام نور اعلام شد. به گزارش روابط عمومی دانشگاه پیام نور، فهرست رشته‌ها، منابع درسی و مراکز واحدهای مجری دوره های فراگیر کارشناسی نوبت هفدهم و کارشناسی ارشد نوبت پنجم از ۲۸ اسفندماه ۸۴ بر روی سایت دانشگاه به

کسانی که از شهرهای دیگر به تهران می‌آیند مشکلات زیادی را به همراه خواهد داشت.

وی افزود: مدیرانی که دلیل دویاره کردن نمایشگاه کتاب تهران را کاستن از بار ترافیکی شهر تهران عنوان کرده اند در حقیقت بر مشکلات ترافیکی این شهر در ایام نمایشگاه خواهند افزود.

بازراזה در پایان گفتگو، افزود: مشخص نیست که چرا از تجربه متصدیان قبلی و تشکلهای صنفی نشر در برگزاری نمایشگاه کتاب تهران استفاده نمی‌شود و به صورت کنونی قصد در برگزار کردن نمایشگاه کتاب در مکان دیگری را دارند.

◀◀ **از سالهای آینده:**
تهران در کنار مصلّا، دائمی می‌شود

همه این مباحث در حالی است که براساس طرح بنای مسجد جامع مصلای تهران، طرح ساخت نمایشگاه بین المللی کتاب تهران در مجاورت مصلای تهران در دستور کار قرار گرفته است.

این طرح از ابتدای ساخت بنای مصلای تهران در دستور کار بوده و هم‌اکنون با به پایان رسیدن ساختمان مصلی قرار است مجموعه دائمی نمایشگاه بین المللی کتاب تهران در مکانی کنونی و کنار شهر دایر می‌شود.این ناشر در ادامه تصریح کرد: متأسفانه برخی فکر می‌کنند نمایشگاه کتاب فقط فروشگاه کتاب است و می‌توان آن را در هر مکان و

یا در هر زمانی برگزار کرد، در صورتی که این گونه نیست و باید هر ساله این بحث و جدال‌ها ادامه داشته باشد و دویاره هر سال که به زمان برگزاری نمایشگاه که نزدیک می‌شویم، این بحث‌ها بالا می‌گیرد.

◀◀ **پنجاه سال، یک زمان، یک مکان**
مدیر نشر توس خاطرنشان کرد: هنوز با گذشت نزدیک به دو دهه از برگزاری نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، مشخص نیست این نمایشگاه در چه مکان و چه زمانی برگزار می‌شود و تقریباً هر ساله (خصوصاً در سالهای اخیر) شاهد همین ناهماهنگی‌ها و بی‌برنامگی‌ها بوده‌ایم و مشخص نیست که این وضعیت کی اصلاح می‌شود.



پنجشنبه ۲۵ اسفند ۱۳۸۴ - ۱۵ صفر ۱۴۲۷ - ۱۶ مارس ۲۰۰۶ - شماره ۲۳۵۸۹

۷۰در صد دانشجویان نوبت دوم دانشگاهها تحت پوشش وام

شهریه قرار می‌گیرد

فعال شدن بخش حقوقی وزارت علوم اشاره کرد گفت: به پرونده‌های دانشجویان خارجی و فک رهن و سایر مقولات حقوقی دانشجویان به سرعت رسیدگی می‌شود.

وی بر خورد با مؤسسه‌های غیرقانونی را از دیگر وظایف این معاونت دانست و افزود: با هماهنگی نیروی انتظامی و دستگاه قضایی با موسسه‌های غیرقانونی و شعب دانشگاه‌های خارجی که در ایران به صورت غیرقانونی فعالیت می‌کنند برخورد می‌شود زیرا باید اعتبار مدارک تحصیلی حفظ شود. معاون حقوقی وزارت علوم درباره وضعیت پرونده دانشگاه

هاوایی نیز اظهار کرد: دادگاه در مرحله اول حکم برانث صادر کرد اما در مرحله بعد نظر متخلف را به سه سال زندان و تعطیلی فعالیت این دانشگاه محکوم کرد که ما درخواست تجدید نظر دادیم.

ایجاد ۱۵ خانه فرهنگ در

معاون فرهنگی وزارت علوم نیز در گفتگو با خبرنگاران گفت: سال آینده ۱۵ خانه فرهنگ در دانشگاه‌های استانهای مرزی ایجاد خواهیم کرد. دکتر خرمشاد با اشاره به این که برای سال آینده انجمن خانه و خوابگاه راه‌اندازی می‌شود، گفت: در تلاش هستیم با فراهم آوردن امکاناتی دانشجویان بتوانند با ۵۰ درصد تخفیف وارد سینهما شوند و رایگان از موزه‌ها دیدن کنند. و اجرای طرح مفاخر از برنامه‌های سال آینده معاونت فرهنگی دانست و گفت: براساس این طرح راه‌اندازی شورای مشاورین دانشجویی، گسترش کاننهای اجتماعی به ویژه توجه به پرانشناسی و راز برنامه‌های آینده در دانشگاه‌ها دانست و گفت: امیدواریم سال آینده جشنواره فراپی در حوزه علوم انسانی را به صورت ملی یا بین‌المللی برگزار کنیم.

نقش عوامل بیرونی در حوادث دانشگاه صنعتی شریف
دکتر زامعی مدیر کل حراست وزارت علوم نیز در این نشست با اشاره به وقایع اتفاق افتاده در دانشگاه صنعتی شریف نقش عوامل بیرونی را در ایجاد این حادثه مورد تأکید قرار داد.

وی ایجاد دفاتر مشاوره دانشجویی، ارتباط مستمر با دانشجویان، بومی سازی مبتنی بر عدالت آموزشی و ارتباط با خانواده دانشکده‌ای مزین به مفاخر ایرانی و راه‌آرک‌هایی دانست که می‌تواند به حل مشکلات روانی دانشجویان کمک کند.



پنجمین شماره ماهنامه فرانسوی زبان رُودوتهران منتشر شد

پنجمین شماره ماهنامه فرانسوی زبان موسسه اطلاعات منتشر شد. در این شماره مقالاتی با عناوین کلاردشت، بهشت ایران، هنر ناب بیماران روانی، درخشش تمدن ایران در موزه لوور، نوروز، نوگاه به مسئله پوچی، کامو و اخوان و باروک و سبک هندی، آمده است. بخش حکمت فارسی این شماره اختصاص به معرفی رابعه بنت کعب، نخستین شاعر پارسی سرا دارد که به همراه اشعار از او آورده شده است. در بخش شعر نیز، پروین اعتصامی معرفی شده است. مصاحبه این شماره به نام شادی و خنده بر روی پرده سینهامای ما به گفتگویی با فرهاد آئیش کارگردان تئاتر اختصاص دارد. قصه عینکم، داستان کنوایی است از رسول پرویزی، نویسنده معاصر ایرانی که در بخش داستان این شماره می‌خواند. در بخش فرهنگ و هنر گزارشی از هنر عاشورا و همچنین نمایشگاه مان هنر نو ارائه شده است. همچنین ماهنامه صفحات نخست خود را به مهم‌ترین اخبار سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، ورزشی‌ها اختصاص داده است. علاقه‌مندان می‌توانند مطالب و مقالات خود را برای بررسی و چاپ در ماهنامه به نشانی روزنامه اطلاعات و با نشانی rdtaetelaatr ارسال کنند.

با تلفن‌بانک مسکن یک قدم به شما نزدیکتر شدیم



سره‌گویی و سره‌نویسی در
معاصر از کجا و چگونه
گرفت؟

که یکی از ویژگیهای نشر ایران که خود را از بند

[illegible]

اگر نوشته ها و سروده های پارسی کرایانه امروز به زبان فردوسی می ماند، از آنجاست که زبان پارسی بدان سان که استاد توس یا سعدی به کار گرفته است، نزدیک ترین زبان به زبان سرشتین پارسی است. هنگامی که ما می کوشیم به این زبان برسیم، خواه ناخواه، آنچه به دست می آوریم، نزدیک فردوسی خواهد بود

م که آن نثر متشابه و هنرورانه رواج داشته است؛ به آموختن و تشابهی در آنچه سرچشمه نامیده می شود، به می خوریم. برای نثر نیغای جسدی خود را به ما می دهد که یکسره پارسی است. این مین روی، خود، آنها را پارسی نگار نامیده است. یا سخنوران از می سرسروچی به برای آنکه توانایی خود را نشان دهند، به ما می سرسروند که یکسره پارسی است. برای نمونه، شیخ رئیس قاجار سروده ای دارد که در آن از واژه های تیرانی و گنگه پریمز کرده است. اما می توان به روشنی زمانی را نشان داد که برای گرایش از واژه گرفته باشد. آنچه می توانیم گفت این است که هر چه ما به زبان کاران کهن تر باز می گردیم، نثر پارسی از نگاهی سرتوده تر، زیباتر، پارسا تر و نژاده تر است، اما دیگر، سواستخار، همان سوسمندی آغازین، در این روزگار هم در شیراز پارسی فراگیر می آید. آن هم برای اینکه آن خارخار که کوشان داشتند در اینکه نوشته را به آریاهه و ترننده های ادبی دارند، کاستی گرفته است.

-خواست کسانی که به سره‌نویسی روی می آورند، می تواند
سداشت زبان پارسی باشد؛ آنان که به هر روی به شیوه‌ای پایدار

بسیاری، هدف از سره‌نویسی را بازگشت به زبان دوره دومی می‌دانند. اینجا به دو مشکل برای سره‌نویس نخست آنکه ارتباط سیاسی، اجتماعی، فرهنگی... ما با زمان فردوسی تطابق دارد؛ و دوم اینکه زبان فردوسی از بسیاری سره‌نویسان امروز بدین‌تر و قابل فهم‌تر است.

شاید گمان در ذهن آن‌ها این باشد که خواست سره‌نویسان بازگشت به زبان زمان روزگار فردوسی نیست؛ مگر آن چنان که منتقد، فراه‌تر بنگریم و در پی آن باشیم که به زبان سرشتین پارسی

اگر نوشته‌ها و سروده‌های پارسی گرایانه امروز به زبان دوسوی می‌ماند، از آن روی نیست که آن نویسنده یا سراینده، آن زبان را به کار می‌گیرد یا می‌خواهد به شیوه فردوسی بسراید. از جفاست که زبان پارسی بدان سان که استاد توس یا ساعدی به کار رفته است، از دیدی دیگر، نزدیک‌ترین زبان به زبان سرشتین است. هستی، انگشتی که ما می‌کشیم به زبان بی‌زبان برسد، بخواه ناخواه، آنچه به دست می‌آوریم، نزدیک فردوسی خواهد بود.

بهاریه

بہ کوشش و گزینش سید محسن حسینی طہ

بہار آمد، بہار آمد

بهار آمد بهار آمد، سلام آورد مستان را
 از آن پیغمبر خوبان پیام آورد مستان را
 زبان سوسن از ساقی کرامتهای مستان گفت
 شنید آن سرو از سوسن، قیام آورد مستان را
 زوال باغ در مجلس نثار آورد آنکه نقل
 چو دید از لاله کوهی که جام آورد مستان را
 ز گریه ابر نیسانی، دم سرد زمستانی
 چه حیلست کرد کز پرده به دام آورد مستان را
 سقا هم ربه هم خوردند و نام و ننگ نگ کردند
 چو آمد نامه ساقی چه نام آور مستان را
 در آرد گلشن باقی، بر آرد بام، کان ساقی

چو خوبان حله پوشیدند در آ در باغ و پس بنگر

که ساقی هر چه در باید تمام آورد مستان را
که جانها را بهار آورد و ما را روی یار آورد

ببین کز جمله دولتها کدام آورد مستان را!!
ز شمس الدین تبریزی به ناگه ساقی دولت

به جام خاص سلطانی مدام آورد مستان را

دوستان، وقت گل آمد

حافظ

دوستان وقت گل آن به که به عشرت کوشیم
سخن اهل دلست این و به جان بنیوشیم

نیست در کس کرم و وقت طرب میگذرد
چاره آنست که سجاده بمی بفروشیم

خوش هوائیست فرح بخش خدایا بغرست
نازنینی که برویش می گلگون نوشیم

ارغنون ساز فلک رهزن اهل هنرست
چون ازین غصه ننالم و چرانخروشیم

گل بجوش آمد و از می نزدیمش آبی
لاجرم زانتش حرمان و هوش می جوشیم

و گفته هر رفتاری در هر زمینه ای اگر بر پیروی استوار شده باشد،
 ماگدازگار و شایسته و کارآمد نیست، از سوی دیگر، ماگدازگار
 نخواهد بود. اما یک نکته را دوستداران این زمینه باید روشن
 کنند: یکپارسی که ما به راهها به شیوه های گوناگون گفته شده است، من
 در پی هر یک از آنها نیستیم، باورم این است که هیچ زبان سه
 در هیچ جای جهان نمی توان یافت، چرا که فرهنگ و نژادی
 به سه نیست. به هر روی، فرهنگها، نژادها و زبانها با یکدیگر داد و
 ستد داشته اند و از یکدیگر اثر پذیرفته اند به سه نیست، دیگر، من مانند
 کسانی که سرفروسی را سرگرا خوانده ام شون، نمی پذیرم که
 از روی سر و ناب پاری را به هر شیوه و بهایی به کار بگیرم. یکبار
 در یکی از سخنرانیهای من پرسیدند که: شما در این سخنرانی، این
 چند واژه را از کجا می پاری نیست، به کار برده اید، چرا؟ من از سوی
 بسیار شادمان هستم از این واکنش که بارها با آن روبرو شده ام.
 اما یارهایم برایم نامه نوشته اند که چرا در این سخنرانی،
 از واژه ای را به کار برده ام و این پاری برای واژگان نیست؟

پارسی گزایی و سره گزایی

در گفتگو با دکتر میرجلال الدین کزازی



آن شنونده هم در آن سخنرانی به همین پرسش پرداخته بود. چهارواژه را و ام از آن سخنرانی که پیش از آن ساعت به بازار کشید، یافته بود که پارس نبودند. من گفتم این واژه‌ها برای پارس یا دارند، من هم می توانستم آنها را بگیرم؛ اما پیش از آنکه من پرسی را بشناسم، سخن منجسم، می خواهم زبانی روشن، رسا، شفاف داشته باشم و از سوی آن استوار و زیبا و دلنشین را در گفتار و نوشتار به کار گیرم. یکی از آن چهارواژه واژه معنی بوده من گفتم ما برای این واژه پارس داریم؛ چمن. اما من آگاهانه چه را به کار نبردم، برای اینکه این واژه آن رسانایی معنایی و این توان را نداد. از سوی دیگر، ساختار ادبی آن به گونه ای نیست که خوشایند می رفتند. پس من سرنویس یا سرگویی - بدان معنی است از این واژه های پارس - پدید - می آید - که با ارائه آن پارس پرسی ساخته و توانمند و می نیازد. اگر کسی به وام واژه های باز دارد، این نیاز در همان وزن و اندازه ای است که زبان می تواند داشت، و حتی بسیار کمتر از بسیاری از دیگر زبان های نام و نام و واژه هاست. این توانمندی در پارس پرسی برمی گردد به سامانه و دستگاه واژه سازی در زبان پارس که بسیار نیرومند و کارآمد و آفرینش گرانه است و می توانم گفت که حتی به آن گران است. اما می توانم بی شماره در پارس واژه ها بسازم. به زبان بسیار و از جهان؛ زبان با سر کالبدنه ناست؛

فقد بر سر من سایه آن سرو بلند
پیش چشمم فلک بر شده بنماید پست
فت اگر یار شود رخت بیمخانه کشم
من دردی کش سودا زده باده پرست
مه ها داشتیم از عشق تو چون ساز و فلک
گوشمال آنقدرم داد که تار رشته گسست
بیرت هست که دیگر خبر از خویشم نیست؟
خبرت نیست که آخر خبر از عشقم هست؟
ریزبان رخت در دمی گل ندهید
دلگشاستار ز لب در چمنی غنچه نیست
هر یار، اگر ز بخت چه خواهی که بر ند
خوب و بان غزل نغز تو را دست بدست

مے، رسد انک بھار...

ی باران، بوی سبزه، بوی خاک
باخه های شسته، باران خورده، پاک
نمان آبی و ابر سپید
گهای سبز بید
طر ترگس، رقص باد
همه شوق پرستوهای شاد
ملوت گرم کبوترهای مست
م نرکم می رسد اینک بهار
بوش به حال روزگار
بوش به حال چشمه ها و دشتها
بوش به حال دانه ها و سبزه ها
بوش به حال غنچه های نیمه باز
بوش به حال دختر میخک می خندد به ناز
بوش به حال جام لریز از شراب
بوش به حال آفتاب
دریغ از تو اگر چون گل نرقصی با نسیم
دریغ از من اگر مستم نسازد آفتاب
دریغ از ما اگر کامی نگیریم از بهار
نکوبی شیشه غم را به سنگ
نفت رنگش می شود هفتاد رنگ

پرسیمان این نیست که از این دید به واژگان بنگریم. اگر واژه‌ای از زبان دیگر در زبان پارسی به کار برده شده است، یا باید بپذیریم که می‌توان چنین کرد (یعنی واژه‌های بیگانه را در پارسی می‌باید بپذیریم) یا اینکه از پیش بر آن سر باید باشیم که از به کار بردن واژه‌های بیگانه پرهیزیم.

-حتی درباره کلماتی که جا افتاده است؟

می زند بو باشند یا از میان ببرند. این یک دیدگاه دانش‌ورانه است. من نمی‌خواهم به هیچ روی از پسند سخن بگویم برای اینکه پسند بدیده‌ای است و یکسره فردی، روشن و دانسته هم نیست. اگر چنین پسندی دارید، از شما پرسند که این پسند از کجاست؟ چرا شما پسندی دارید؟ شما پاسخی روشن نمی‌توانید به این پرسش دهید؛ پسندی می‌گوید که من این را می‌پسندم. یکی رنگ سرخ را می‌پسندد، آن دیگر زرد را، آن سه دیگر کیود را، اما چهارم سبز را... او هر هفت تا را

کدام که بپرسی
چرا، می‌گوید
نمی‌دانم، این رنگ
از ما می‌پسندم، این
رنگ برای من
دلپذیر است، ما از
پسندها سخن
نمی‌گوییم. سختی
بدپذیرفته و برهانی
و دانش‌ورانه است
که به آگاهی و
خرد باز گردد،
منطقی باشد. اگر
من می‌گویم وام
واژه را تا اینجا
که می‌توانیم،
نمی‌باید در زبان به
کار برد.

پسند نیست. برای این زبان‌گاه برهانهایی دارم، برهانهایی از
 فاشیست و به ویژه در پیوند با زبان پارسی، همه زبانهای گنگتاکتی
 را پذیرفته‌اند. آوردن زبانهای هسند که می‌توانند دروازه‌های دانش
 را به روی دیگر زبانها بکشایند و هر واژه‌ای را از هر زبانی خواستند
 به یک برگیرند. باز آن سر هم باشند که از واژگانی که ما از زبانهای
 دیگر به کار گرفته‌ایم، مایه نوآوری و گرایمناجی را نشان داده‌اند.
 من در زبان پارسی به چنین تکه‌ای باور ندارم. زبان پارسی
 همیشه پیشرفته‌ترین، زبانی زده‌است بسیار پیرایه از زبانهای ششانی
 تاریخی، پیشرفته‌ترین زبانی است که من می‌شناسم. این از آنجاست
 که زبان اینه فرهنگ است، فرهنگی که یوساست، زبانی هم سنگ
 و پیم و ساز خوش را پدید می‌آورد. فرهنگ ایرانی چون فرهنگی
 هم‌پایا و پیشاز بوده‌است، زبان پارسی هماهنگ با آن بسیار درگون
 شده و پیشرفت کرده‌است. زبان پارسی امروز ساختاری دارد که
 با بسیاری از دیگر زبانهای جهان هم روزگار نیست، به سخن دیگر،
 آن زبانها در روزگار و در ساختارهای همانندانه که دیری است
 از زبان پارسی از آن جدا گشته‌اند. پارسی در ایران پارسی نو، هم
 روزگار نیستند. برای نمونه با پارسی میانه سنجیدنی نیست، حتی با
 پارسی باستان؛ در یاد کاربردهای سرشتین و بنیادین، اگر زبان پارسی
 که بسیار پیشرفته‌است، از آن زبانها که در سنجش با آن هنوز که
 همانده‌اند واژه بستانند، برخورد پیرایه زده‌است. این واژه‌ها با ساختارها
 متجانس و رفتارهای زبان پارسی سازگار نیستند. می‌تواند از برای آنها
 را گردن می‌رسانند برمی‌آشوبند. بدان می‌ماند که نمسا برای آن
 پلاس یا بورای بستر درشت را بر پرانی نغز و رخشان پیوندید
 و بدوید. پیداست که نه از یکدیگر سخت سازند. یک سنگهای
 که نمسا از زبانهای دیگر واژه می‌ستایند، اگر تاز باشند، اگر سدی
 به زبان نمی‌رسانند، دست کم زبانی بدان نزنند. یک نمونه می‌آورم:
 نخستین و زندان استرن زبان گزندی که زبانهای هسند و زبان
 پارسی می‌زنند آن است که بفشار آهنگین و خیابانی و هموار و
 گوش نواز، آوایی را در این زبان از میان می‌برند. واژه‌های ایرانی
 هنگامی که از روزگار باستانی میانه به روزگار نو رسیده‌اند،
 واژه‌های پارسی شده‌اند (پارسی دری)، از ساختار آوایی، ساده
 و ساده و نرم و هموار گردیده‌اند. برای نمونه، یک واژه درشت‌کار
 گران آوایی مانند خورنیه [khoran]، پارسی شده‌است؛ یعنی
 [far]. [far] مانند آوایی، به فرام‌خورد رسیده‌است؛ یعنی
 واژه‌ای مانند فریش از این ساده و کوتاه نمی‌تواند بشود. اما
 واژه‌هایی که ما از زبانهای دیگر می‌ستایم، می‌توانند واژه‌های

در واقع مانند واژه‌های زبان اوستایی یا زبانهای آن دوره؟
بله. از این روی، زبان، آنها را می‌راند. اما اگر شما پای فشردید
و به هر شیوه‌ای خواستید آن واژه - که کارکردی آسیب‌شناختی
دارد - در زبان فارسی به کار برده، زبان شما انجام نمی‌دهد؛ در

تک بیت‌های ناب

اگر خدای پرستی، هوی پرست مباحش
گناه کردن پنهان به از عبادت فاشش
سعدی

اگر خدای نباشد ز بنده ای خوشنود
شفاعت همه پیغمبران ندارد سود
سعدی

اگر خون دو عالم را بریزد
همین بس عذر چشم او که مست است
مخلص کاشی

اگر در خواب می دیدم غم روز جدایی را
به دل هرگز نمی کردم خیال آشنایی را
لاادری

چون ایستادگی و توان پایداری در زبان، مرزی دارد؛ مانند هر توان دیگر.

اگر آن پاششاری یا آنچه می توان آن را «بیماران واگانی» نامید، پدیدار ماند، زبان و امی دهد و آن واژه راه می جوید به زبان. اما آن ساختار دلاویز آوایی را از میان می برد. به همین سان در ساختارهای دیگر زبان پارسی، این وام واژه ها می توانند کارکرد زباندار داشته باشند. در ساختار گرداشته و صرفی، و در ساختار معنی شناختی، اما بیشتر به واژگان توجه می کنیم؛ در حالی که بسیاری تأثیرات از زبانهای دیگر باعث به وجود آمدن مشکلات در بزرگتر در زبان می شود. مثلاً کاربرد فاعل در جمله مجهول - که از انگلیسی گرفته شده است - باعث مشکلات منطقی در زبان می شود، ولی ما فقط درگیر واژگان می شویم و این مشکلات را می یازد می رویم.

ما در روزگاری به سر می بریم که آن توان پایداری، توان سرشتین و نهادین زبان در پایداری هر روز بیشتر کاستی می گیرد. چون زبان، مانند فرهنگ، از هر سوی آماج تازشهای گونه گونه است. این فرهنگ فراگیر رسانه ای، این گمان در

ما در روزگاری به سر می‌بریم که آن توان پایداری، توان سرشتین و نهادین زبان در پایداری هر روز بیشتر کاستی می‌گیرد. چون زبان، مانند فرهنگ، از هر سوی آماج تازشهای گونه‌گون است

زبان‌ها هم کارگر می‌افتد. در گذشته اگر لغزشی در زبان پدید می‌آمد، باید سالها می‌گشت تا آن لغزش فرایگر شود و یا زمینه پیدایی تلویزیون آن چنان فرایگر نبود، اما امروز گوینده‌ای در ادیو یا تلویزیون اگر به لغزشی دچار شد، آن لغزش می‌تواند در زمان بسیار اندک در دورتین رستوها یا ران به کار لغزش شود. اینجاست که ما نیاز داریم به یاری زبان پشتیبان. زبان را یاری رابری برسانیم تا بتواند خود را با سازه و در آن خود می‌توان پیشین را به دست بیآورد و از سوی دیگر، در هر مورد زبان‌ها و در به کار گرفتن آن باید بسیار پیش از گذشته سنجیده می‌شود و به‌شمار آورده‌نش نیست؛ به ویژه هنگامی که زبان را در یوه‌شوارا هم‌گانه به کار می‌گیریم.

زبان پارسی در توان، زبانی است بسیار نیرومند، اما اگر آن را نتوانشید به سود زبان بهره نگیریم، کاری از زبان ساخته نیست. اینجاست که زبان پارسی به پای و مهدلی ما نیاز دارد. انگیزه نیرومند من در پارسی گرای - نه سره گرای - جز این نیست. آن پسند به جای خود، من می گمانم که هرچه جزیان پارسی از واژگان و بیگانه‌های پراسته تر باشد، انگیزن تر و دلپذیر تر خواهد بود و در ساختار و رسا و روشن تر خواهد شد در ساختار نحوی و معنی شاشتی ما به این شیوه می توانیم آن را در پیوند با دیگر ایرانیان، کارا تر به کار ببریم.

بارها بسیار کسان به من گفته اند که در برنامه هایی که شما دارید در رادیو یا تلویزیون، در زمینه هایی سخن می گوید که ما با آنها آشنا نیستیم؛ اما می شنیدم و می شنوم و می بینم. این را دوستایان هم به من گفتند. من گاهی درباره اسطوره سخن گفته ام و روستایی یکسره با زمینه ای این چنین، بیگانه است. چرا یک نفر سخن را می شنود که چیزی از آن در نمی یابد؟ چون زیباییهای نهفته درونی او را بسایم می گوید. تاسه ایی را بر می آورد که خود او هم به درستی از آنها آگاه نیست.

چون زبان نیکانی است زبانی است که ناخودآگاهانه با آن در پیوند است و آن را خوش می دارد. پس در پایان دوباره تکرار می کنم که در دیگاه من در این باره، دیدگاهی دانشورانه است، نه ادوی رسید.

فریادهای بهاری

فریاد بهاری یک بندہ

کلمنس پرنده

ای خدا! ای خدا! بی کمک تو من در قعر این گرداب جان
خواهم داد، با دو دست پرندمند خود دست مرا بگیر و از این
گودال تیره به روشنائی روز برسان.

برای من هزاره هزاره خود برای همه گل و شکوفه می آورد، اما
می کند. هر بهار همراه خود برای همه گل و شکوفه می آورد، اما
پریا من جز غمی تازه ارغمان ندارد.

ای خدا! اگر به یاد من نرسی، دیگر از من رمقی نخواهد ماند.
خدا یا امگر در مزرع دل من، نباید هرگز گلی بروید؛ مگر
برای من حتی یک بهار نیز نباید آمدیدی همراه یابورد؛ مگر وقتی
که همه ارغمان های پرآرزش خود را به تو عرضه می دارند، در
هم ناچیز من نباید به اندازه ذره ای در حساب آید؟ روز و شب
رنج می برم، می گیرم، اما صخره استواری که در پیش روی من
است همچنان در جای خود باقی است.

ای خداوند دانا جوانی ما برای ما از اعجاز تو، از توانایی
تو، داستان ها می گفتندی، می گفتندی که اراده می تواند هر گرفتاری
را نجات بخشد، هر نومیدی را امیدوار کند، هر اسیری را آزاد
سازد. حالا، من، غرق نومیدی و غم، رو به سوی تو آوردم، اما
گستاخانه فریاد می زنم به این امید که تو با لطف خویش گستاخی
مرا خواهی بخشیدی. ای خدا! قطره ای از دریای رحمت خود را
به روح تشنه من بفرستی، شاید دوباره روزنه امیدی به ظلمتکده
روح من گشوده شود.

پرنده بهاری

ادوارد موریکه

روی تو بهار نشسته ام، غرق در رؤیاهای خوش، به آسمان
می نگرم و می شناسم! پرنده بهاری، باد های پای در فضا برآوردن
می کنتم، می گویم: عشق! اینجا خانه دارى تا سر بر آستان تو
نهام و همان جا خانه کنم؛ افسوس که تو پرنده بهار و نسیم
سحرگاهان، هیچ کدام خانه نداری.

روح من مثل گل آفتابگردانی پیوسته رو به سوی
آفتاب عشق و امید مدارا می نماید، آنرا از من چه می خواهی؟
کی صلح و آرامش را که تشنه اتنم به من ارغان خواهی داد؟
گذر ابرها و جو پاران را می نگرم، دیدار این همه گرد زر
که با دست خورشید بهاران به همه جا افشاندن شده مر
محسوس می کنَد. این همه زیبایی، دیدگان مرا در سرمستی
و شیرگی فرو می برد. همه جا صدایی چون زمزمه زنبوران
عسل می شنوم. اندیشه های طیبی در سرم می آیند و می گذردند
احساس می کنم که چیزی می طلبم، چیزی می دانم که در نیمه
راه عم و شادی است. از دل خود می پرسم: میان درختان که در در
شاخ و برگ آن ها رزبان و زربجد در آمیخته اند سراغ چه
می گیری؟ می گوید: سراغ روزهای گذشته را می گیرم، سراغ
بهار عمر را می گیرم که دیگر باز نمی گردد.





مدیر کل امور مسابقات و مربیان
کلاس ارفقای مسابقات
۲۲ درازا ک بزرگوار شد. در این
مربکی حضور داشتند.

نتایج مسابقات سطح جن:
اوز - تیرنگار اطلاعات:
قهرمانی اسان فارس در تیرنگار
وحدانی، علی حامد الدینی، مر
شازمانی، فراد علوی، امیر کو
راکعی، محمد زارع و عبدالله ر
دوره های سنی مختلف این
موفقیت کاراته‌ای ایرانیان
کاراته کای لاسرانی م
بین المللی انگلیس را ب
رفاه زمانی موفق شد در
شرکت کنند. ۲۱ کشور جهان
مقام سوم را کسب کرد. ۱۲
با کسب ۸ مدال طلا، ۱۱ نقره و
دوره از مسابقات شد. تیم های



معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان تربیت‌بدنی از اجرای طرح آمایش سرزمین در ورزش ایران از ابتدای سال ۸۵ خبر داد.

مهندس محمد علی آبادی با تشریح چند طرح عظیم ورزش در سال آینده در رابطه با طرح آمایش سرزمین در ورزش گفت: بر مبنای این طرح مهم و کلیدی، بحث شناسایی ورزش با رشته‌های بومی و محلی هر استان مورد توجه قرار می‌گیرد تا سرمایه‌گذاری‌ها در ورزش رنگ و بویی خاص به خود گرفته و جهت بگیرد. در حال حاضر نیز کار شناسایی انجام شده که هر ورزشی در کدام یک از استان‌ها مورد توجه قرار گرفته و به آن به طور صولی پرداخته شود. بی‌تردید وقتی یک استان زمینه و استعدادی در



محمد علی آبادی: طرح آمایش سرزمین در ورزش اجرا می‌شود

اتلاف سرمایه‌ها در ورزش جلوگیری خواهد کرد و ما بعد از چند سال کار و سرمایه‌گذاری، بهتر خواهیم توانست نتیجه تلاش‌های صورت گرفته را مشاهده کنیم. وی از تطبیق دادن ساخت و ساز در ورزش بر اساس نیازهای منطقه‌ای خبر داد و گفت: به‌طور طبیعی وقتی فلان استان زمینه لازم را در یک رشته ندارد، هیچ دلیلی وجود نخواهد داشت که ما یک سالن مختص آن رشته بسازیم. بدیهی است بنابر استعدادهای و پتانسیل‌های موجود هر استان، اماکن و سالن‌های مورد نیاز ساخته خواهد شد تا در کاربری مناسب، نوجوانان و جوانان بیشتری از امکانات موجود بهره گرفته و به مدارج عالی در ورزش برسند.

والیبال ندارد، هیچ دلیلی وجود ندارد که ما تربیت‌بدنی استان مربوطه را مکلف به سرمایه‌گذاری در این رشته کنیم. بی‌شک این طرح از

التهاب در آخرین هفته رقابت‌های فوتبال لیگ برتر سال ۸۴

سنت شکنی نکنند، اما ابومسلم نیز به مصاف شکست دهنده الغرافه و شومشک می‌روند، در جنگ روحیه و انگیزه صبا تیم برتر است، اما سقوط به دسته یک می‌تواند جمعه صباحهری‌ها را تلخ کند.

برق شیراز - فولاد خوزستان (حافظیه شیراز)

برق نیز در برزخ سقوط قرار دارد اما در هفته‌ای که فعر نشینان در دیدارهای خارج از خانه روز دشواری را می‌گذرانند، برق در حلقه میزبان فولاد است، فولاد خوزستان می‌تواند تیمی باشد که ۷ گل از پاس‌خورد و با تیمی که ۶ گل به القادسیه زد، بی‌تردید برق به

حالت اول علاقه بیشتری دارد.
ابومسلم خراسان - سایپا تهران (ثامن الاثمه مشهد)
ابومسلم عجیب‌ترین تیم لیگ برتر است، آنها در خانه می‌بازند و در خارج از خانه پیروز می‌شوند، در هر صورت سایپای مدعی در این دیدار قصد پیروزی دارد تا با استفاده از تنش سایر مدعیان در کورس قهرمانی باقی‌مانده، ذوالفقارنسب امید دارد تا شاگردان میثاقیان

مرکز فرماندهی فوتبال جهان باور دارد که ورزشگاه‌های بیشتر کشورها ز کمترین استاندارد امنیتی برخوردارند.

کمترین فنی و توسعه فیفا در بازنگری به شرایط امنیتی ورزشگاه‌های جهان به ویژه در آفریقا، آمریکای مرکزی و آسیا اعلام کرد: هیچ توجهی به ساده‌ترین معیارهای امنیتی نمی‌شود. فیفا تصمیم گرفته برای درست کردن این شرایط تحمل ناپذیر، کارهایی انجام دهد.

فیفا تلاش می‌کند برای برگزاری جام جهانی ۲۰۱۰ در فضایی امن، سالم و تضمین شده، این مشکل اساسی را حل کند. جریمه کردن کشورهایی که ورزشگاه‌هایشان، قانون‌های امنیتی را رعایت نمی‌کنند و انتقال بازی‌های مقدماتی از ورزشگاه خانگی به زمینی بی طرف، از جمله پیشنهادهای فیفا برای این مشکل است.

جدیدترین رده بندی برترین تیم‌های ملی فوتبال جهان اعلام شد:

ایران با سه پله صعود نوزدهم جهان و دوم آسیا



در جدیدترین رده بندی برترین تیم‌های ملی فوتبال جهان تیم ملی کشورمان با سه پله صعود نسبت به ماه گذشته در رده دوم نوزدهم جهان و دوم آسیا ایستاده است. ژاپن یکی از نمایندگان فوتبال آسیا در جام جهانی با ۱۷۲ امتیاز در رده هجدهم و نخست آسیا قرار دارد.
ده تیم برتر جهان در ماه مارچ:
۱.برزیل، ۸۳۵ امتیاز
۲.چک، ۷۸۹ امتیاز
۳.هلند، ۷۸۸ امتیاز
۴.آرژانتین، ۷۶۵ امتیاز
۵.ایالات متحده، ۷۶۴ امتیاز
۶.اسپانیا، ۷۶۳ امتیاز
۷.مکزیک، ۷۶۳ امتیاز
۸.فرانسه، ۷۶۰ امتیاز
۹.انگلستان، ۷۵۶ امتیاز
۱۰.پرتغال، ۷۵۵ امتیاز

برگزاری مسابقات انتخابی تیم ملی کشتی فرنگی جوانان با قانون جدید بر گزار می شود

تصمیم بر این برای بین‌دو رجه منفی جهانی ا

زبیرترین خنده‌ها تقدیم به مهمان‌های جام جهانی

برلین تصمیم دارد در فاصله کمتر از سه ماه به جام جهانی آلمان، وجهه منفی اش را بهبود بخشد. پانچخت آلمان که در ورزشگاه المپیک، میزبان دیدار پایانی جام جهانی خواهد بود، می‌خواهد برای از بین بردن آوازه بدش به عنوان شهری خشک و بی روح، دست به کار شود.

برلین از دیروز (سه‌شنبه) پخش هزار و هشتصد آگهی تبلیغاتی را در سطح شهر آغاز کرده که چهره خندان پنج زن و شش مرد دوازده تا شصت و چهار سال، روی این نقش بسته است. روی این آگهی‌ها نوشته اند: «زبیرترین خنده‌ها تقدیم به مهمان‌ها».

این برنامه تبلیغاتی در نظر دارد آلمانی‌ها را مردمی دوست و صمیمی نشان دهد. هفته گذشته، مسئولین گلاس وزیر اقتصادی و فرانس بکن بائر اسطوره فوتبال آلمان از تابلویی تبلیغاتی پرده برداری کردند که آلمانی‌ها را در حال پهن کردن فرش قرمز برای یک و نیم میلیون میهمان جام جهانی نشان می‌داد.

«آگهی فراخوان شرکت در مناقصه» سیمان شمال (شرکت سهامی عام) در نظر دارد عملیات بازسازی ساختمان دفتر مرکزی خود واقع در تهران - خیابان شهید دکتر بهشتی - شماره ۲۸۹ را به مناقصه بگذارد. از پیمانکاران معتبر و واجد شرایط که تجهیزات و امکانات لازم و توانایی انجام کار مطابق با استانداردهای مربوطه را داشته و توانایی ارائه ضمانتنامه به میزان ۲۰٪ به عنوان تضمین حسن انجام تعهدات را دارا باشند دعوت می‌شود ظرف مدت یک هفته از انتشار این آگهی یک نسخه از اساسنامه، آخرین روزنامه رسمی، سوابق کاری، لیست امکانات اداری پرسنلی و تجهیزات فنی موجود خود را به آدرس: تهران - خیابان دکتر بهشتی -ترسیده به چهارراه احمدقصریر (بخارست)- شماره ۲۸۹ شرکت سیمان شمال امور قراردادها ارسال نمایند. شرکت سیمان شمال پس از دریافت اعلام آمادگی متقاضیان و بررسی صلاحیت آنها از متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل آورده و اسناد مناقصه را در اختیار آنان قرار خواهد داد.

سیمان شمال - شرکت سهامی عام

شعار هر ایرانی؛ فقط کالای ایرانی

پنجشنبه ۲۵ اسفند ۱۳۸۴ - ۱۵ صفر ۱۴۲۷ - ۱۶ مارس ۲۰۰۶ - شماره ۲۳۵۸۹

کوتاه از فوتبال جهان

اینترنیسیال از رویارویی با ویران‌گال نگران است

فدراسیون فوتبال اروگوئه (AUF) اعلام کرد که هنوز برای دیدارهای عقب افتاده یکشنبه برنامه ریزی نکرده است. یوچینو فیگوترو رئیس AUF به روزنامه‌های محلی گفت که این رقابت‌ها تنها در صورت برقراری امنیت کامل از سر گرفته خواهند شد: تا امنیت و آرامش دوباره حکمفرما نشود، نمی‌توانیم دیداری برگزار کنیم.

اروگوئه در ده سال گذشته، هرگز شاهد چنین خشونت شدیدی از جانب اوباش‌های فوتبالش نبوده است.

دل پیرو:

حرکت پیوونتوس کامل نشده است
آلساندرو دل پیرو ادعا کرد که پیوونتوس برای قهرمانی در رقابت‌های این فصل سری A به اندازه کافی تلاش نکرده است. اکتون پیوونتوس با پیروزی‌های پیاپی به دنبال بیست‌ونهمین قهرمانی‌اش در لیگ ایتالیا است. آنها با تساوی یکشنبه گذشته برابر میلان نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده‌شان همچنان ده امتیاز با این تیم فاصله دارند. اما، با این وجود دل پیرو نسبت به روند کنونی بوه هشدار دارد و گفت: برای روزنامه‌ها روشن است که بگویند قهرمان شده‌ایم اما می‌دانیم که حرکتمان کامل نشده است.

آلساندرو دل پیرو که در دیدار میلان روی نیمکت نشسته بود و نیمه دوم وارد میدان شد درباره این بازی گفت: شرایط بد چمن به هر دو تیم آسیب رساند. دیدار دشواری بود. اما، نتیجه سبب شد برتری مان را حفظ کنیم و برای همین بسیار راضی هستیم. افزون بر رقابت‌های باشگاهی دل پیرو برای جام جهانی هم آرزوهای بزرگی در سر دارد. او در این باره گفت: آمیدوارم که به آلمان بروم و امیدوارم ایتالیا هم در این رقابت‌ها نمایش خوبی نداشته.باشد. ترجیح می‌دهم که نگویم بازی می‌کنم. اما به توانایی هایم ایمان دارم.

آگهی مناقصه

شرکت صنایع تولیدی اشتاد ایران در نظر دارد عملیات مهندسی و اجرایی طرح توسعه کارخانه ریخته‌گری خود را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

لذا کلیه شرکت‌هایی که دارای تخصص و تجربه کافی در زمینه طراحی و ساخت کارخانجات ریخته‌گری هستند می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه تا تاریخ ۸۵/۱/۲۱ به آدرس: شرکت واقع در کیلومتر ۶۴ جاده قدیم تهران قزوین - روبروی پمپ‌بنزین تهران‌دشت مراجعه نمایند. مهلت ارسال پیشنهادها تا تاریخ ۸۵/۱/۲۴ می‌باشد.

تلفن تماس: ۴۲۲۵۷۰۴-۰۲۶۲

هیات مدیره

آگهی توزیع اوراق سهام شرکت تولید تجهیزات سنگین - هپکو (سهامی عام)

بدینوسیله به اطلاع سهامداران محترم می‌رساند، گواهینامه‌های نقل و انتقال و سپرده سهام جدید با توجه به افزایش سرمایه شرکت از مبلغ ۱۹۵ میلیارد ریال به مبلغ ۳۳۱/۵ میلیارد ریال آماده تحویل می‌باشد. ضمن اعلام ابطال برگه‌های نقل و انتقال سهام قبلی، از سهامداران محترم و یا نمایندگان قانونی آنان درخواست می‌گردد با همراه داشتن گواهینامه سهام و مدارک شناسایی معتبر به امور سهام شرکت مراجعه فرمایند.
آدرس: تهران - خ -سمیه شرقی - بعداز تقاطع مفتح - روبروی بانک تجارت - پلاک ۱۰ - شرکت تولید تجهیزات سنگین - هپکو (سهامی عام)
تلفنهای تماس:
۸۸۳۰۶۰۸۰ و ۷-۸۸۳۰۹۳۶۰

شرکت تولید تجهیزات سنگین - هپکو (سهامی عام)

شرکت بیمه نوین (سهامی عام) اطلاعیه توزیع اوراق سهام

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت بیمه نوین (سهامی عام) می‌رساند ، به حول و قوه الهی مراحل ثبت و تشکیل شرکت به اتمام رسیده و شرکت به طور رسمی و عملی فعالیت های بیمه گری خود را از ابتدای سال ۱۳۸۵ شروع می نماید و آماده خدمت گذاری به کلیه هموطنان محترم از جمله سهامداران عزیز می باشد.

اوراق سهام شرکت نیز تهیه گردیده و بر اساس جدول زمانی زیر قابل توزیع می باشد و بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی سهامدار تقاضا می شود طبق برنامه زمان بندی شده با در دست داشتن اصل نسخه دوم و رقه تعهد خرید سهم و فیش بانکی و اصل شناسنامه جهت دریافت ورقه سهام مراجعه فرمایند.

اشخاص حقوقی سهامدار نیز با اعزام نماینده ضمن ارائه معرفی نامه به اعضا مدیر عامل و ورقه تعهد سهم و فیش بانکی جهت دریافت ورقه سهام خود اقدام خواهند فرمود.

الف : تاریخ مراجعه اشخاص حقیقی با توجه به حرف اول خانوادگی :

حرف های: الف - ب - پ - ت - ث	در تاریخ ۱۲ و ۱۵ فروردین ۱۳۸۵
حرف های: ج - چ - خ - د - ذ	در تاریخ ۱۶ و ۱۷ فروردین ۱۳۸۵
حرف های: ز - ژ - س - ش	در تاریخ ۱۹ و ۲۰ فروردین ۱۳۸۵
حرف های: ص - ض - ط - ظ - ع - غ	در تاریخ ۲۱ و ۲۲ فروردین ۱۳۸۵
حرف های: ف - ق - ک - گ - ل	در تاریخ ۲۳ و ۲۴ فروردین ۱۳۸۵
حرف های: م - ن - و - ه - ی	در تاریخ ۲۵ و ۲۶ فروردین ۱۳۸۵

ب: تاریخ مراجعه نمایندگان اشخاص حقوقی : ۳۰ و ۳۱ فروردین ۸۵

مکان مراجعه : تهران - خیابان پاسداران ، نیش گلستان اول (شهید مومن نژاد) ساختمان ۳۰۱ طبقه سوم واحد ۳۰۱

از سهامداران محترمی که در روزهای یاد شده موفق به دریافت اوراق سهام خود نشوند،تقاضای شود از تاریخ ۱۳۸۵ / ۲ / ۲۴ به اداره امور سهامداران مراجعه نمایند. ضمناً برای کسب اطلاعات بیشتر نیز می توانید با تلفن های ۳ - ۲۲۵۶۶۳۲۱ تماس حاصل فرمایند.

شرکت بیمه نوین (سهامی عام)
اداره امور سهامداران

ترحیم
<div></div>
انالله و انالیه راجعون
<div>با نهایت تاسف درگذشت مرحوم خسرو ریشار بزرگ خاندان ریشار را به اطلاع عموم اقوام و آشنایان میرساند. مجلس ترحیم آن فقید در روز یکشنبه ۸۴/۱۲/۲۸ از ساعت ۱۶ در منزل ایشان واقع در بزرگراه بابائی شهرک امید بلوک ۱۳ ورودی یک طبقه سوم واحد ۷ برگزار خواهد شد. خانواده‌های: ریشار - خزاعی و کلیه اقوام وابسته</div>

هوالباقی
باکمال تاسف درگذشت عموزاده گرامیم مرحوم سرهنگ بازنشسته **عسگری موحد شریعت پناهی** را به اطلاع خاندان شریعت پناهی می‌رساند.ضمن عرض تسلیت به خانواده محترم آن مرحوم از کلیه فامیل و همشهریان محترم سمنانی دعوت می‌نماید که در مراسم ترحیم و یادبود آن مرحوم در تهران و سمنان شرکت فرمایند.

سید محمود شریعت پناهی
متولی موقوفات خاص سادات شریعت پناهی

بنام خدا
<div>بانهایت تاسف و تأثر درگذشت پدر بزرگوارمان شادروان عباس خطابخش بزرگ خاندان خطابخش را به اطلاع می‌رساند.</div> <div>به همین مناسبت مجلس ترحیمی روز شنبه ۸۴/۱۲/۲۷ از ساعت ۱۴ تا ۱۵/۳۰ در مسجدالنبی (ص) واقع در خیابان کارگر شمالی منعقد می‌گردد.</div> <div>حضور شما سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.</div> <div>برادران: حاج حسن خطابخش ـ دکتر علی اصغر خطابخش ـ مهندس محمدباقر خطابخش ـ سرهنگ محمد خطابخش.</div> <div>فرزندان: شکوفه ـ شاپور ـ شیرین ـ شهناز ـ شیدا ـ شهاب و شهریار خطابخش.</div>

“هوالباقی”
<div></div> <div>بانهایت تاسف و تأثر درگذشت همسر فداکار و پدر بزرگوارمان شادروان هوشنگ کریم پور یزدی رئیس درآمد اسبق و بازنشسته سازمان تأمین اجتماعی و وکیل مشاور شرکت‌های مهندسین مشاور، سانو، آسفالت طوس، کومه، چینی خزر و... را به اطلاع اقوام و دوستان و آشنایان می‌رسانیم. روحش شاد و یادش گرامی باد.</div>
<div>همسر: ثریا اوحدی</div> <div>فرزندان: مهسا و محمد مسعود</div>

بازگشت همه به سوی اوست
<div>رفت از بر من آنکه مرا مونس جان بود</div> <div>دیگر به چه امید در این دهر توان بود</div> <div>با اندوه فراوان در گذشت همسری وفادار، پدری فداکار و آشنای مهربان، حاج اکبر جوادی‌نیا را به آگاهی خویشان، دوستان و آشنایان می‌رسانیم.</div> <div>مراسم یادبود آن روان‌شاد از ساعت ۱۳ الی ۱۴/۳۰ روز جمعه ۸۴/۱۲/۲۶ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان آبادانا، میدان نیلوفر برگزار خواهد شد.</div> <div>همسر: مهیندخت شریفی</div> <div>فرزندان: ناهید، نادره، ناصر و علی و کلیه خاندان وابسته</div>

پرسه
<div>با اندوه فراوان درگذشت همسر و پدر عزیزمان روانشاد شاهپرام اردشیر یزدانی اله‌آبادی را به آگاهی خویشاوندان، دوستان و آشنایان گرامی می‌رساند. آیین پرسه آن بهشتی‌روان روز اشتود برابر آدینه ۸۴/۱۲/۲۶ از ساعت ۱۰ تا ۱۲ باامداد در تالار ایرج واقع در خیابان جمهوری اسلامی. خیابان میرزا کوچک‌خان ـ کوچه زرتشتیان ـ شماره ۸ برگزار می‌گردد. مهین بانو باستانی اله‌آبادی ـ گشتاسب یزدانی اله‌آبادی.</div> <div>خانواده‌های: یزدانی اله‌آبادی ـ باستانی اله‌آبادی ـ جاماسب ـ پایدار ـ فلاحتی ـ نمیرانیان ـ ریحانی ـ زره‌پوش ـ خسروی ـ افشار ـ فلفلئ ـ گشتاسبئ ـ دهموبد ـ جنگئ ـ دمهرئ و سایر خانواده‌های وابسته.</div>

بقا مختص ذات اوست
<div>بانهایت تاسف و تأثر درگذشت پدری مهربان و فداکار شادروان جلیل احمدی (بزرگ خاندان) فرزند حاج میرزا محسن نهانودی را به اطلاع اقوام، دوستان و همشهریان محترم نهانودی می‌رساند. مجلس یادبودی روز جمعه ۸۴/۱۲/۲۶ از ساعت ۹ تا ۱۱ صبح در مسجدالنبی (ص) شهرستان نهاوند و ضمناً مراسم زنانه همزمان در فاطمیه برگزار می‌گردد. حضور شما سروران گرامی و همشهریان عزیز موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.</div> <div>از طرف خانواده‌های: احمدی ـ توکلی ـ جیناک ـ احمدی ـ آزاد ـ علیمردیان و سایر بستگان.</div>

هوالباقی
<div>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت نابهنگام همسری مهربان و مادری دلسوز و فداکار و خدمتگزار صادق مرحومه سرکار خانم مهندس فرح انگیز شمسائی را به اطلاع کلیه بستگان، دوستان و آشنایان می‌رساند. به همین مناسبت مجلس ترحیمی در روز شنبه ۱۳۸۴/۱۲/۲۷ از ساعت ۱۶ تا ۱۷/۳۰ در مسجدالنبی (ص) واقع در انتهای خیابان کارگر شمالی، مقابل کوی دانشگاه منعقد می‌گردد.</div> <div>همسر: محمد علی پیامی</div> <div>فرزندان: مهندس هومن و پردیس پیامی</div> <div>خانواده‌های: پیامی، شمسائی و سایر خانواده‌های وابسته</div>

این قافله عمر عجب می‌گذرد
با قلبی اندوهناک در نهایت تاسف و تأثر درگذشت مادری فداکار خواهری مهربان مرحومه خانم **ایران تقی نژاد** (هادیان) را به اطلاع اقوام و دوستان می‌رساند. بهمین مناسبت برای شادی روح بزرگش مجلس ختمی در روز یکشنبه مورخ ۸۴/۱۲/۲۸ از ساعت ۱۵/۳۰ تا ۱۷ در مسجدالغدیر واقع در خیابان میرداماد نزدیک میدان محسنی برگزار می‌گردد.

خانواده‌های تقی نژاد ـ هادیان و سایر خانواده‌های وابسته.

تنها نه مادر من و درماندگان خیل
او یک چراغ روشن ایل و قبیله بود خاموش شد
دریغ!

با نهایت تاسف و تالم درگذشت مادری پاکدل و پاک سرشت بانو **فاطمه خانم امیرکیانی** (نایب‌زاده)، بزرگ خاندان امیر مظاهری و عروس خاندان سردار نایب میرزا را به آگاهی همه آشنایان می‌رسانیم.جهت یادآوری مهربانیهای آن مادر گرامی مجلس ختمی روز شنبه بیست و هفتم اسفندماه هزارو سیصد و هشتاد و چهار راس ساعت ۱۷ تا ۱۷/۳۰ در مسجد نور واقع در میدان فاطمی برگزار می‌گردد.

خانواده‌های : امیرکیانی ـ نایب‌زاده ـ امیر مظاهری ـ اشرفی ـ امینی نظری ـ غفاری ـ مهابادی ـ ابادری ـ مظاهری ـ پاشائیان ـ جزئی ـ بهاری ـ پانسن ـ ارفع‌نیا ـ خسروکیانی و سایر بستگان و آشنایان.

هوالباقی
<div>با نهایت تاسف و تالم درگذشت جانگداز پدری مهربان همسری باوفا شادروان مرحوم مغفور حاج رضا فلاح بزرگ خاندان فلاح را به اطلاع کلیه فامیل، دوستان و آشنایان می‌رساند و به همین مناسبت مجلس ختم آن مرحوم روز شنبه مورخ ۸۴/۱۲/۲۷ از ساعت ۱۳/۳۰ لغایت ۱۵ در مسجد الغدیر واقع در بلوار میرداماد منعقد می‌گردد. حضور سروران گرامی موجب شادی روح آن شادروان و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.</div> <div>خانواده‌های عزادار: فلاح ـ آذرنوش ـ فقهی کاشانی ـ مرشدی ـ توانا ـ برخوردارپوئ ـ لقمان ـ اعتماد ـ کاظم‌زاده ـ مصداقی‌نیا ـ ارفع‌نیا ـ قزوینی کاشانی و سایر فامیلهای وابسته.</div>

بنام خدا
<div>او دعوت حق شنید و خندان رفت</div> <div>در غم درگذشت مادری مهربان و بزرگوار بانو زرین دخت حسامی بختیار (صارمی) به سوگ نشستیم.</div> <div>همراهی یاران در این غم جانگداز مایه آرامش خاطر بازماندگان خواهد بود.</div> <div>بهمین مناسبت مجلس ختمی در روز جمعه ۸۴/۱۲/۲۶ از ساعت ۲۰/۳۰ الی ۲۲ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر، میدان نیلوفر برقرار می‌باشد.</div> <div>اسماعیل صارمی</div> <div>فرزندان: کیخسرو ـ پوراندخت ـ شیرین ـ نسرین ـ گلرخ صارمی</div> <div>خانواده‌های: حسامی ـ صارمی ـ کشاورز ـ مهاجری ـ کریمی ـ توکلی ـ فرپود ـ پسندیده ـ احمدی نژاد ـ پورسرر تپ ـ سرلک ـ صفائی ـ رضائی ـ خسروی ـ تاجدیوند ـ جزایری ـ نوروزیان ـ لاهوتی ـ وکیلی ـ حمیدی ـ مقدم ـ ویسی ـ دانش ـ تدین ـ حداد ـ دولتشاهی ـ خوشنویسان.</div>

بازگشت همه به سوی اوست
<div>با کمال تاسف درگذشت مادر عزیزمان خانم شمسی فتحی همسر شادروان اللهیار احتشام را به اطلاع کلیه دوستان و آشنایان محترم، خاصه قاینی‌ها و بیرجندیهای مقیم تهران می‌رساند. امید است با تشریف‌فرایی در شب هفت آن مرحومه که از ساعت ۷ تا ۸/۳۰ بعدازظهر روز جمعه ۸۴/۱۲/۲۶ در مسجدالرضا(ع) واقع در خیابان خرمشهر (آبادانا)، میدان نیلوفر منعقد می‌باشد. روح آن مرحومه و خاطر بازماندگان را شاد فرمائید.</div> <div>خانواده‌های : احتشام، کاظمی، دکتر جلالیان، دکتر کامرو، دبانی، دکتر بهنیا.</div>

با نهایت تاسف و تأثر درگذشت مادری فداکار و مهربان **حاجیه خانم منصوره ساعی طوسی** (مقدسیان) را به اطلاع بستگان و آشنایان می‌رساند. مجلس ختم آن مرحومه از ساعت ۱۳/۳۰ الی ۱۵ روز جمعه ۸۴/۱۲/۲۶ در مسجدالغدیر واقع در بلوار میرداماد برگزار می‌گردد. حضور شما عزیزان باعث شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.
خانواده‌های: ساعی طوسی ـ مقدسیان ـ شالچی طوسی ـ صدر ـ محمدی ـ عظیمی ـ میدان شرفی و خانواده‌های وابسته.

یادبود
<div>بشنو ای دوست که از مرگ حذر نیست که نیست</div> <div>غیر تسلیم و رضا چاره دگر نیست که نیست</div> <div>مرگ یاران همه سخت است عزیزان اما</div> <div>ماتمی سخت‌تر از مرگ پدر ، مادر نیست</div>
<div></div> <div></div>
<div>حاج حسین عاشوری پدری مهربان</div> <div>مرحومه زینب هادی‌پور مادر فداکار</div> <div>چهار سال از فراق دو گل بوستان زندگی، پدر و مادرمان گذشته است و با حسرت و آه دوری آنان را به سختی تحمل کرده‌ایم.</div> <div>به مناسبت چهارمین سال پرواز آن دو عزیز روز پنجشنبه ۸۵/۷/۱۰ از ساعت ۲ الی ۶ بعدازظهر در مسجد جامع بالا رودپشت شهرستان لاهیجان گردهم می‌آئیم تا در مراسم یادبود با قرائت قرآن کریم و ذکر فاتحه یاد آنان را گرامی داشته و روح شان را شاد نمائیم چرا که هرچه داریم از دعای خیر پدر و مادر است.</div> <div>پسران : قاسم، نقی، عباس، حمزه عاشوری، دختران، دامادها و کلیه بستگان و وابستگان.</div>

وَأَمْنُوا بِرَسُولِهِ یُؤْتِكُمْ کَفْلَینَ مِنْ رَحْمَتِهِ
<div>(پیرو پیامبران قبلی) به رسول‌الله (ص) نیز ایمان آورید تا از دو رحمت من بهره ببرید.</div> <div>همزمان با اربعین اباعبدالله(ع) ۸۵/۷/۱۰ چهل روز از فراق جسمانی همسری مهربان و مادر فداکار، بانو مریم (ژنی) ایران، می‌گذرد، جهت گرامیداشت یاد و خاطره ۴۳ سال زندگی مشترک و جهت شادی روح آن مرحوم هزینه مراسم صرف امور خیریه خواهد شد.</div> <div>همسر: میرعظیم ساداتی و تنها فرزند و داماد او</div>

بسمه تعالی
<div>۲۵ اسفند سالگرد معلم دلسوز منطقه ۱۴ سرکار خانم ابطحی کارگر تسلیت باد هزینه سالگرد صرف امور خیریه می‌شود.</div> <div>خانواده‌های اسلامی فرد ـ عابدی</div>

نقش کردم رخ زیبای تو بر خانه دل
<div>خانه ویران شد و آن نقش به دیوار بماند</div> <div>یک سال از سکوت ابدی پدرمان حاج اصغر معارفی گذشت.</div> <div>ضمن گرامیداشت یاد و خاطره اش هزینه مراسم سالگرد را صرف امور خیریه می‌نمائیم. باشد که مقبول الهی قرار گیرد. یاد و خاطره اش گرامی باد.</div> <div>معارفی (همسر و فرزندان)</div>

هو الباقی
<div>یک سال گذشت:</div> <div>با اندوهی گرانبار در یکمین سال درگذشت عزیز از دست رفته مرحوم حاج علی نوری بیهندی کارمند بازنشسته بانک مسکن بزرگ خاندان به سوگ نشسته و یادش را گرامی می‌داریم.</div> <div>همسر و فرزندان</div>

هو الباقی
<div>با اندوهی بی پایان اولین سالگرد درگذشت جانسوز همسر و پدر گرامیمان سرلشکر بازنشسته سیدعلی میرفخرایی را گرامی می‌داریم.</div> <div>هزینه‌های سالگرد صرف امور خیریه گردیده است.</div> <div>همسر و فرزندان و خانواده‌های میرفخرایی و منصور</div>
<div>جانا چه گویم شرح فراق</div> <div>چشمی پر از نم جانی پر از آه</div> <div>یازدهم فروردین ۸۵ هشتمین سالروز درگذشت مادر گرانقدرمان بانو اعظم محمودزاده همسر زنده یاد دکتر سیدعلی سعیدی را گرامی می‌داریم و یاد پر مهر آن جان شقیقه را ارج می‌نهیم.</div> <div>او هنوز و همیشه با ما است.</div> <div>دکتر مینو سعیدی (مهرداد) ـ نسرین سعیدی (بقائی) ـ دکتر گلپیرا سعیدی (عشقی) ـ شایسته سعیدی (ساحلی) ـ مهندس سیدمحمد سعیدی</div>

تسلیت
<div>سرکار خانم دکتر پروین طالب‌لو</div> <div>مصیبت وارده را به جنابعالی تسلیت عرض نموده، برای آن فقیده سعیده از درگاه الهی رحمت و غفران و برای بازماندگان محترم طول عمر مشملت داریم.</div> <div>پزشکان و کارکنان بیمارستان امیرالمومنین (ع) جوادیه</div>
<div>همکار ارجمند جناب آقای مهندس محمدباقر خطابخش</div> <div>مدیران، کارشناسان و کارکنان مهندسین مشاور تام درگذشت برادر بزرگوارتان را صمیمانه تسلیت می‌گویند و از درگاه خداوند برای آن مرحوم آمزش و برای بازماندگان شکیبایی مسئلت دارند.</div> <div>شرکت توسعه و احیای منابع (تام)</div>

جناب آقای مهندس فرشچپها
<div>باکمال تاسف درگذشت مادر گرامیتان را صمیمانه تسلیت عرض نموده، بقای عمر جنابعالی و خانواده محترمthan را از خداوند متعال خواستاریم.</div> <div>از طرف هیئت مدیره و کارکنان شرکت فن آفرین کنتور</div>
<div>جناب آقای سیدمحمدصادق آل محمد وکیل محترم دادگستری</div> <div>با تأسف درگذشت والده مکرمه را تسلیت عرض می‌نمایم.</div>
<div>رئیس کانون وکلای دادگستری مرکز سیدمحمد جندقی کرمانی‌پور</div>

جناب آقای سیدمحمدصادق آل محمد وکیل محترم دادگستری
<div>با کمال تأسف و تأثر درگذشت والده گرامیتان را تسلیت عرض می‌نمائیم.</div> <div>کانون وکلای دادگستری مرکز</div>
<div>جناب آقای مهندس علی نادران</div> <div>با نهایت تاسف درگذشت برادر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترمthan تسلیت عرض می‌نماییم. برای جنابعالی و خانواده محترم صبر و برای روح آن مرحوم شادی و آموزش مسئلت داریم.</div> <div>مدیریت و همکاران شما در مهندسین مشاور طرح هفتم</div>

بازگشت همه به سوی اوست
<div>سرکار خانم لی‌لی معتمدی باقری</div> <div>با نهایت تاسف و تأثر درگذشت پدربزرگ گرامیتان مرحوم جناب آقای حاج محمد اردوخانئ کاشانی را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماید. از خداوند متعال برای آن مرحوم غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی توام با سلامتی می‌نماید.</div> <div>مدیریت و کارکنان مجتمع توانبخشی سبز واران</div>

همکار گرامی
<div>جناب آقای محمد فرض پور ماچیانئ وکیل محترم دادگستری</div> <div>مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نمایم.</div> <div>سیدجواد گیلانی</div>
<div>جناب آقای اردی</div> <div>ریاست محترم بانک سپه شعبه مرکزی</div> <div>بدینوسیله درگذشت پدر گرامیتان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده، برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومندیم.</div> <div>شرکت پتریس ـ مصدق</div>

خاندان محترم یزدان‌مثن
<div>مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، بقای عمر بازماندگان را از خداوند متعال مسئلت می‌نمائیم.</div> <div>فرشته ـ طناز و علیرضا رفیعی</div>
<div>جناب آقای مهندس انصاری</div> <div>بانهایت تاسف و تأثر مصیبت وارده را به شما و دیگر اعضای خانواده محترمthan تسلیت عرض نموده، از ایزد منان برای آن مرحومه مغفوره علو درجات و برای بازماندگان محترم صبر و شکیبائی آرزومندیم.</div> <div>شرکت ساختمانی تابلیه ـ منوچهر نوروزی</div>

سرکار خانم شیرین شادرو
<div>درگذشت نابهنگام عموی گرانقدرتان را به جنابعالی و خانواده محترمthan تسلیت عرض می‌نماییم. ما را در غم خود شریک بدانید.</div> <div>همکاران شما در شرکت مهندسی ترناب پردازش</div>
<div>خانواده محترم شادرو</div> <div>با تأثر ضایعه وارده را تسلیت عرض نموده و برای آن مرحوم رحمت الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبائی از خداوند مسئلت می‌نمائیم.</div> <div>چلانچی ـ بهرمان ـ سیدمهدی محمودی ـ لیل‌آبادی</div>

جناب آقای سیدحسن حسینی
<div>مدیریت محترم طرح میدان شهدای شهرداری مشهد</div> <div>باکمال تاسف و تأثر درگذشت مادر گرامیتان را به شما و خانواده محترمthan تسلیت عرض نموده واز درگاه ایزد منان برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبائی مسئلت داریم.</div> <div>سید مجتبی فهمی هاشمی</div>

<div>شنبه ۲۷ اسفند ۱۳۸۴ - ۱۷ صفر ۱۴۲۷ - ۱۷ مارس ۲۰۰۶ - شماره ۲۳۵۹۰</div>
<div>پنج شنبه ۲۵ اسفند ۱۳۸۴ - ۱۶ صفر ۱۴۲۷ - ۱۶ مارس ۲۰۰۶ - شماره ۲۳۵۸۹</div>

جناب آقای فرهاد فرزان
<div>با کمال تاسف و تأثر مصیبت وارده درگذشت والده گرامیتان را تسلیت گفته، بقاء عمر جنابعالی و سایر بازماندگان را از خداوند متعال مسئلت داریم.</div> <div>شرکت ظرفیران ـ سهامی خاص</div>
<div>جناب آقای مهندس سیاوش آریانپور</div> <div>درگذشت پدر همسر گرامیتان را به شما و سرکار خانم شکوه اردوخانئ همسر عزیزتان صمیمانه تسلیت عرض نموده، بقا و سلامتی شما عزیزان را از درگاه ایزد متعال آرزومندیم.</div>
<div>فریده و حمید لاریجانی</div>

جناب آقای مهندس سیاوش آریانپور
<div>درگذشت جناب آقای اردوخانئ پدر همسر گرامی شما را به جنابعالی و خانواده محترم به خصوص سرکار خانم شکوه اردوخانئ همسر گرامیتان تسلیت عرض نموده، بقا و سلامتی شما عزیزان را از درگاه ایزد متعال آرزومندیم.</div>
<div>نیلوفر و هوشنگ اکبریان</div>

انالله و انالیه راجعون
<div>همکاری گرامی جناب آقای علی محمدی</div> <div>با نهایت تاسف و تأثر مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده و از خداوند متعال برای آن مرحوم غفران واسعه الهی و برای بازمانگان صبر و شکیبایی مسئلت داریم.</div> <div>همکاراتان در مرکز تلفن موسسه اطلاعات</div>

جناب آقای اسماعیل حیدری و بانو
<div>غم از دست دادن دختر عزیزتان فاطمه، سنگین است. ما را در این مصیبت بزرگ شریک غم خودتان بدانید.</div> <div>جواد عزیزاده و بانو</div>
<div>جناب آقای عظیمی سرکار خانم مقدسیان</div> <div>بانهایت تاسف درگذشت مادر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، بقای عمر شما را از ایزد منان خواهانیم.</div> <div>دفتر هواپیمایی سورناسیر صیاد و بانو</div>

عمه اشرف عزیز
<div>مصیبت وارده را به شما و همه عزیزانتان، تسلیت می‌گوییم. ما را از این راه دور در غم خود شریک بدانید.</div> <div>مریم، حسین و یاسمین امین</div>
<div>جناب آقای دکتر شاهرخ محمدیان سرکار خانم دکتر سهرابی</div> <div>با نهایت تاسف درگذشت پدر ارجمندتان، بزرگ خاندان محمدیان را تسلیت عرض نموده، بقاء عمر شما و خانواده محترمthan را از ایزد منان خواهانیم.</div> <div>دکتر سعید ابراهیمی و بانو</div>

جناب آقای دکتر شاهرخ محمدیان سرکار خانم دکتر سهرابی
<div>با نهایت تاسف درگذشت پدر ارجمندتان، بزرگ خاندان محمدیان را تسلیت عرض نموده، بقاء عمر شما و خانواده محترمthan را از ایزد منان خواهانیم.</div> <div>دکتر فاتح و بانو</div>
<div>سخنرانی</div>

السلام علیک یا اباعبدالله
<div>عقل می‌گوید شهادت مشکل است</div> <div>عشق می‌گوید که این کار دل است</div> <div>آنچه ما گفتیم از دریا نمی‌است</div> <div>خاطرات این شهیدان عالمی است</div> <div>سیزدهمین یادواره شهدای روستای سیتقان همزمان با اربعین سالار شهیدان حضرت اباعبدالله الحسین (علیه‌السلام) در سالروز عملیات فتح المبین برگزار می‌گردد.</div> <div>سخنران : حجت‌الاسلام والمسلمین حاج آقای آهنگران مداح : برادر بسیجی حاج‌امیر نعیمی و گروه تواشیح و همخوانی قمربنی‌هاشم (علیه‌السلام) جانبازان دفاع مقدس</div> <div>زمان : ۱۳۸۵/۷/۱۵ ساعت ۱۵ الی ۱۷ به وقت رسمی مکان: شهرستان دلچیان. روستای سیتقان مسجدجامع ستاد یادواره شهدای روستای سیتقان</div>

سیاسکزاری
<div>تشکر و قدردانی</div> <div>بدینوسیله از مدیرعامل و هیئت مدیره و همکاران محترم شرکت خدمات هلیکوپتری ایران و اعضای محترم گروه بسیج فعال و ایثارگران و کارکنان شرکت نفت که در مراسم تشییع، تدفین، مراسم ختم و شب هفت همسر و پدر گرامیمان شهید جانباز علی اکبر قربان‌زاده شرکت نموده و با حضور خود و ارسال تاج گل ابراز همدردی نموده‌اند تشکر و قدردانی می‌نمائیم.</div> <div>از طرف همسر و فرزندان</div> <div>برادر: محمدعلی قربان‌زاده ـ برادر خانم سیدسعید جعفری نژاد و خواهر داغدیده.</div>

تشکر و قدردانی
<div>بدینوسیله از کلیه اقوام، دوستان و سروران عزیزی که با حضور خود در مراسم تشییع، تدفین، ترحیم و شب هفت عزیزمان فاطمه شمس موجب تسلی خاطر همگی گشتند تشکر کرده، و از اینکه موفق به تشکر فردی و حضوری نشدید پوزش می‌طلبیم. هزینه مراسم چهلم ایشان به مصرف امور خیریه خواهد رسید.</div> <div>خانواده‌های : شمس، شهیدی، شمسئ (سعید شمسئ)، صفئ‌نیا.</div>

با تصویب مجمع عمومی به رغم مخالفت های آمریکا

شورای حقوق بشر سازمان ملل تاسیس شد
جان بولتون : حوزه اختیارات شورای جدید سازمان ملل آنقدر نیست که از نقض حقوق بشر جلوگیری کند
کوفی آنان : از ایجاد شورای حقوق بشر سازمان ملل استقیال کرد

تهران - واحد مرکزی خبر:

به گزارش خبرگزاری رویترز از مقر سازمان ملل، تاسیس این نهاد جدید با یکصد و هفتاد رای موافق، چهار رای مخالف و سه رای ممتنع در مجمع عمومی به تصویب رسید.

آمریکا، اسرائیل، جزایر مارشال و پالائو به تاسیس این نهاد جدید رای مخالف و بلاروس، ایران و ونزوئلا نیز رای ممتنع دادند.

این نهاد جدید که نام آن شورای حقوق بشر سازمان ملل خواهد بود، چهل و هفت کرسی دارد و جایگزین کمیسیون کنونی حقوق بشر خواهد شد که مقر آن در ژنو است.



شورای حقوق بشر سازمان ملل، نهاد ممتاز دیده‌با بین‌المللی حقوق بشر خواهد بود که وظیفه دارد موارد نقض حقوق بشر در سراسر جهان را اعلام کند و به کشورهای جهان برای تصویب قوانین مربوط به حقوق بشر کمک کند.

در این میان، جان بولتون، سفیر آمریکا در سازمان ملل، گفت: حوزه اختیارات شورای جدید آنقدر نیست که از نقض حقوق بشر جلوگیری کند. وی با این حال گفت که آمریکا با این نهاد همکاری خواهد کرد.

گفتنی است؛ کوبا که از مخالفان تاسیس این نهاد جدید بود، رای موافق داده است. کوبا پیش از تصویب تاسیس این نهاد، ضمن ارائه فهرستی از ایرادات، این نهاد را زاده فکر غرب توصیف کرده بود.

این در حالی است که کوفی آنان، دبیر کل سازمان ملل متحد، از تصمیم مجمع عمومی سازمان در ایجاد شورای حقوق بشر استقبال کرد و گفت: بدین ترتیب فرصتی تاریخی برای سازمان ملل پیش آمده تا حرکتی جدید در راستای دفاع از حقوق بشر از خود بروز دهد.

آنان با این حال خاطرنشان کرد که تصمیم مجمع عمومی سازمان ملل در ایجاد این شورا تنها نخستین گام به شمار می‌آید. وی با اشاره به انتقادهای آمریکا از متن قطعنامه‌ای که در «الیاسون»، رئیس مجمع عمومی سازمان ملل ارائه کرد، افزود: هیچ کشوری به‌طور کامل از تمام پندهای این قطعنامه راضی نیست، اما این قطعنامه محصول مذاکرات بین‌المللی است.

سخنگوی دبیر کل سازمان ملل نیز گفت: که آنان اطمینان دارد که آمریکا با وجود اعتراضات اخیر، با شورای حقوق بشر همکاری می‌کند. استفان دوارکیب به نقل از آنان گفت: آمریکا حتی اگر به شورای حقوق بشر هم رای ندهد، ولی با این شورا می‌تواند همکاری کند. در پی اقدام مجمع عمومی سازمان ملل مبنی بر تصویب طرح تشکیل شورای حقوق بشر، لوئیز آریور، کمیسر عالی حقوق بشر سازمان ملل، اعلام کرد که تشکیل این شورا تنها گام آغازین به شمار می‌رود که باید اعضای سازمان ملل را به سویی هدایت کند که دفاع از آزادی‌های اساسی را فراتر از منافع خود قرار دهند. آریور با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد: تشکیل شورای حقوق بشر فرصتی تاریخی برای بهبود حمایت از آزادی‌های اساسی در سراسر جهان به شمار می‌رود.

پایان بدون نتیجه نشست نمایندگان کشورهای ساحلی خزر"

مسکو - خبرگزاری جمهوری اسلامی:
بستمین اجلاس کاری نمایندگان پنج کشور ساحلی دریای خزر دیروز (چهارشنبه) در مسکو بدون آنکه نتیجه مشخصی داشته باشد، به کار خود پایان داد.
نمایندگان کشورهای ایران، روسیه، قزاقستان، آذربایجان و ترکمنستان در این اجلاس دو روزه شرکت داشتند. شرکت کنندگان در این جلسه گفتند که برای تعیین رژیم حقوقی این دریا، کار دشوار و پیچیده خواهد بود. اما امیدواریم در آینده بزرگی پیش رو دارند.

بقیه از صفحه اول

به گفته دیپلمات‌ها، اعضای شورای امنیت موافقت کردند که بار دیگر به طور غیررسمی، امروز دیدار کنند و در روز جمعه نشست رسمی در این زمینه داشته باشند.

نشست شورای امنیت به دنبال نشست سه شنبه غیررسمی پنج عضو دائم برگزار شد که در آن اعضاخواستار رفع اختلافات بر سر بیانیه پیشنهادی شورا درایران شدند.

یکی از موضوعات مطرح شده در این متن آن است که از ایران خواسته می شود تقاضاهای آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، که در آن جمله اعاده کامل و مستمر تعلیق تمامی فعالیتهای مربوط به غنی سازی و فرآوری را رعایت کند.

این پیش نویس همچنین از ایران می‌خواهد که برای مطمئن ساختن جهان از مسالمت آمیز بودن صرف برنامه هسته‌ای خود، گامهای لازم را بردارد. این متن همچنین از محمد البرادعی، مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی خواسته است که "طرف آژرو به شورای امنیت چگونگی اجابت درخواستهای شورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی توسط ایران را گزارش دهد.

این پیش نویس قویا از ایران می‌خواهد که برای درنگ برپوتکل الحاقی پیمان منع اشاعه سلاح‌های هسته‌ای را به‌طور کامل تصویب و اجرا کند.

لی یون هوا، یکی از اعضای نمایندگی دائم چین نزدسازمان ملل به خبرگزاری فرانسه گفت: ما در پیش‌نویس(پیشنهادی)فرانسه و انگلیس مشکلات بسیاری مشاهده کردیم. همکاری روس ما پیشنهادها را مکتوبی را در همان مسیری که ما می‌اندیشیم، را گزارش داده‌اند. لی در زمینه ضرب الاجل

صاحب امتیاز: شرکت ایرناپاژ مؤسسه اطلاعات

مدیر مسئول: سید محمود دعائی

نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی -

ساختمان اطلاعات - کد پستی ۱۵۹۹۵۱۱۹۹ (تهران)

بست تصویری تحریریه ۲۲۵۸۰۲۲

تلفن: ۲۹۹۹۹

بست تصویری آگهی‌ها ۲۲۵۸۰۱۹ - ۲۲۵۸۰۲۲

نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com

بست الکترونیکی: ettelaa@ettelaat.com

نگره آمریکا برای بررسی سیاست های کاخ سفید در عراق کمیته مستقل تشکیل داد

تهران - واحد مرکزی خبر:
به درخواست کنگره آمریکا، کمیته ای مستقل از دیروز (چهارشنبه)مامور بررسی سیاست آمریکا در عراق شد. به گزارش خبرگزاری شین هوا از واشنگتن، سره‌مسئله صلح آمریکا پرپروز (سه شنبه) اعلام کرد: این کمیته شامل ۱۰ تن از شخصیت‌های با نفوذ از دو حزب جمهوریخواه و دمکرات خواهد بود که ریاست آن را "جیمز بیکر"، وزیر پیشین امور خارجه آمریکا و "لی هاملتون" نماینده سابق این کشور و مسئول کمیته مستقل تحقیق در خصوص حوادث یازدهم سپتامبر به عهده خواهند داشت. همچنین مرکز تحقیقات راهبردی و بین‌المللی و مرکز تحقیقات وابسته به ریاست جمهوری آمریکا و دانشگاه رایس (تکراس) در فعالیت‌های این کمیته مشارکت خواهند داشت.

از سویی ژنرال "جان ابی زید" که بر عملیات ارتش آمریکا در عراق نظارت می‌کند، و سه‌شنبه از احتمال ایجاد پایگاه‌های نظامی دائمی در این کشور خبر داد. به گزارش خبرگزاری رویتر از واشنگتن، ابی زید در توجیه استقرار دراز مدت نظامیان آمریکا در عراق، حمایت از میان‌روها در برابر تندروها و تأمین صادرات نفت این کشور را مطرح کرد. در این میان کاندولیزا رایس، وزیر امور خارجه آمریکا، دیروز (چهارشنبه) ابراز اطمینان کرد که دولت وحدت‌ملی در عراق تشکیل شود و ملت این کشور برای مقابله با جنگ داخلی باهم متحد شوند. در این شرایط کنفرانس

همزمان ، جلال طالبانی، رئیس جمهوری انتقالی عراق دیروز در پایان نشست سران سیاسی عراق در بغداد اعلام کرد که ممکن است دولت اتحادی وحدت ملی در این کشور تاپایان ماه مارس میلادی تشکیل شود.

وزیر امور خارجه آمریکا، دیروز (چهارشنبه) ابراز اطمینان کرد که دولت وحدت‌ملی در عراق تشکیل شود و ملت این کشور برای مقابله با جنگ داخلی باهم متحد شوند. در این شرایط کنفرانس همزمان ، جلال طالبانی، رئیس جمهوری انتقالی عراق دیروز در پایان نشست سران سیاسی عراق در بغداد اعلام کرد که ممکن است دولت اتحادی وحدت ملی در این کشور تاپایان ماه مارس میلادی تشکیل شود.

لندن - خبرگزاری جمهوری اسلامی:
"سازمان عفو بین الملل" دیروز (چهارشنبه) در بیانیه‌ای، درباره احتمال قتل 'أحمد سعادت' و همراهانش توسط نیروهای رژیم اشغالگر قدس هشدار داد.

سعادت که رهبری جبهه خلقی برای آزادی فلسطین را برعهده دارد، پرپروز (سه‌شنبه) با یورش نظامیان رژیم صهیونیستی به زندان اریحا از این زندان ربهود شد.

براساس گزارش های خبری، در این یورش دو شهروند فلسطینی کشته، ۲۵ نفر زخمی و ۱۵۰ پلیس و زندانی فلسطینی به اسارت درآمدند.

سعادت از سال ۲۰۰۲ به‌اتهام ترور "رحیمان زینفی"، وزیر جهانگردی رژیم صهیونیستی، زندان‌های رژیم یزانی بود.

از سویی پارلمان اروپا به عنوان نهاد قانونگذاری اتحادیه اروپا که مقر آن در شهر آستراسبورگ فرانسه است، حمله نیروهای رژیم صهیونیستی

۱۴ روزه برای البرادعی برای گزارش اجابت ایران گفت؛ ما فکر نمی‌کنیم که تعیین یک ضرب الاجلی مصنوعی کمکی به تلاشهای دیپلماتیک دنیا، مای می‌خواهیم که تمامی تلاشهای دیپلماتیک ممکن را به حداکثر برسانیم. اسالدو دی‌ورو، نماینده دائم و سفیر رود شورای امنیت، روز جمعه را نخستین روز تشکیل جلسه شورای امنیت درباره بحران هسته‌ای ایران اعلام کرد. اما دری‌ورو تاکید کرد که پیش از هفته آینده، شورایامنیت تصمیمی در مورد بیانیه مربوط به پیش نویس، اتخاذنخواهدشد. اینجورنریزی سفیر و نماینده دائم انگلیس در سازمان ملل هم گفت؛ ما ملاقات بسیار خوبی داشتیم. ما درباره جزئیاتی که فرانسه و انگلیس ارائه داده‌اند گفت و گو کردیم.

این (پیش نویس بیانیه) به پایتختخارجاچ شده و انتظار دارم در همین هفته جلسه ای تشکیل دهم و در آن ببینم که با هدف پیشرفت در مورد متن، چه واکنشهایی وجود دارد؟ ونگ گوانگ،با سفیر و نماینده دائم چین نزدسازمان ملل پس از ملاقات پنج عضو دائم شورای امنیت گفت: اهداف یکی است اما مشکل، انتخاب بهترین رویکرد برای دستیابی به این هدف است.

وی افزود: ما می‌خواهیم جاو زمان کافی برای انجام تمامی تلاشهای دیپلماتیک بگذاریم. ما نباید تمام درها را بر روی فعالیت‌های دیپلماتیک

بنهاندیم. همچنین چین افزود: چنین می‌خواهد که شورای امنیت، آژانس بین‌المللی انرژی اتمی را تقویت کند نه آنکه جان‌نشین آن شود. اما آمریکا می‌گوید که هم اکنون که آژانس بین‌المللی انرژی اتمی پرورنده ایران را به شورای امنیت که قدرت اعمال تحریریها را دارد، گزارش

نمی‌توانیم به‌خواهد شاهدچهره شدن می‌شویم. من اطمینان دارم پس از آن که همه فرصت پیدا کنند درباره اهمیت ارسال یک پیام بسیار قوی به ایران فکر کنند و از ایران بخواهند فعالیت‌های خود را به حال تعلیق درآورند.

رایس افزود: اطمینان دارم که برای ابراز همبستگی جامعه بین الملل، وسیله مناسب را خواهیم یافت؛ زیرا هیچ‌یک از ما مسئولیتی را در میان کشورها نمی‌شناسیم که بخواهد شاهدچهره شدن

اطلاعات

سال هشتاد

رئیس جمهوری عراق اعلام کرد که دولت جدید این کشور تا پایان ماه جاری میلادی تشکیل می‌شود

سید عبدالعزیز حکیم خواستار مذاکره ایران با آمریکا درباره اوضاع عراق شد

به گزارش خبرگزاری فرانسه از بغداد، طالبانی در گفتگویی مطبوعاتی گفت: انشالله تا پایان ماه مارس موفق می‌شویم دولت اتحاد ملی را در عراق تشکیل دهیم.

در همین حال، 'عبدالعزیز حکیم، رئیس مجلس اعلای انقلاب اسلامی عراق از ایران خواست به درخواست آمریکا برای گفتگو درباره عراق پاسخ مثبت دهد.

به گزارش شبکه الفرات عراق، حکیم در سخنانی خطاب به مردم عراق اظهار داشت: ما از برقراری دموکراسی در عراق دشوار می‌سازد.

به گزارش خبرگزاری آلمان از نیویورک ، اشرف قاضی در سخنانی در شورای امنیت سازمان ملل گفت: انفجار اخیر در حرم امامان شیعه در شهر سامرا و خشونت‌های پس از آن نوبه‌ای از گسترش خشونت‌های فرقه‌ای در عراق است.

همزمان ، جلال طالبانی، رئیس جمهوری انتقالی عراق دیروز در پایان نشست سران سیاسی عراق در بغداد اعلام کرد که ممکن است دولت اتحادی وحدت ملی در این کشور تاپایان ماه مارس میلادی تشکیل شود.

در اعتراض به عملیات ربودن أحمد سعادت از زندان اریحا صورت گرفت

ا بر از انز جار کشور ها و مجامع جهانی از تهاجم وحشیانه رژیم صهیونیستی به سرزمین های فلسطینی

سازمان عفو بین الملل درباره احتمال قتل أحمد سعادت توسط صهیونیستی هشدار داد

آصفی، سخنگوی وزارت خارجه میهنان، حمله نیروهای رژیم صهیونیستی به زندان اریحا را محکوم کرد

کرد و از فلسطینیان و اسرائیلی‌ها خواست از وخیم تر شدن اوضاع جلوگیری کنند.
در این بین نخست وزیر انگلیس گزارش‌های مربوط به بی اعتبار شدن کشورش در خاورمیانه به دلیل حمله رژیم فلسطینی در کنار اسرائیل تشکیل نپذیرفت.

بلر در پاسخ به سوالات نمایندگان پارلمان انگلیس گفت: اطمینان کسب کرده بود که تصمیم نیروهای ناظر انگلیس و آمریکایی برای رها ساختن مراقبت از زندان اریحا براساس تدابیر باختری رود اردن گفتگو ضد فلسطینی و در هماهنگی با نیروهای اسرائیلی نبوده است. رژیم صهیونیستی اعلام کرد، رئیس هیات ایرانی با رد استتلال مخالفان اعلام تحریم علیه اسرائیل با اشاره به زیان‌های قابل توجه وارد شده به اقتصاد آن رژیم در نتیجه اجرای تحریم‌های فلسطینی‌ها و اسرائیلی‌ها در این شرایط مقام های

نخستین جلسه رسمی شورای امنیت درباره پرونده اتمی ایران فردا تشکیل می‌شود

کرده است، این شورای امنیت است که باید نقش مرکزی را در این زمینه داشته‌باشد.

در همین حال گراهام واتسون، رهبر ائتلاف لیبرال‌دمکرات در پارلمان اروپا، دیروز "جرج بوش" رئیس‌جمهوری آمریکا را خاطر ایجاد مانع در ابتکارعمل اتحادیه اروپا برای حل مسأله هسته‌ای ایران به شدت مورد انتقاد قرار داد.

واتسون در جلسه عمومی پارلمان اروپا در استراسبورگ فرانسه، هنگام بحث درمورد فلسطین گفت: درست همانطور که جرج بوش دیپلماسی را نخستین روز بعد از تصویب اتحادیه‌اروپا درمورد ایران را تضعیف می‌کند و در عمل‌ات‌ها باند به معاهده عدم اشاعه جنگ افزارهای هسته‌ای لطمه می‌زند، اقدامات اسرائیل نیز دیپلماسی ما در خاورمیانه را به مخاطره می‌افکند.

رایس: واشنگتن به گزینۀ دیپلماسی همچنان علاقه مند است
وزیر امور خارجه آمریکا گفت که آمریکا همچنان به گزینۀ دیپلماسی علاقه دارد. کاندولیزا رایس در یک کنفرانس خبری در اندونزی افزود: فکر می‌کنم این مسأله حائز اهمیت است که درلندن توافق کردیم بحث در شورای امنیت درباره مسأله هسته‌ای ایران را تا بعد از نشست اخیر شورای حکام به تعویق

بنیندازیم. وی گفت: من اطمینان دارم پس از آن که همه فرصت پیدا کنند درباره اهمیت ارسال یک پیام بسیار قوی به ایران فکر کنند و از ایران بخواهند فعالیت‌های خود را به حال تعلیق درآورند.

رایس افزود: اطمینان دارم که برای ابراز همبستگی جامعه بین الملل، وسیله مناسب را خواهیم یافت؛ زیرا هیچ‌یک از ما مسئولیتی را در میان کشورها نمی‌شناسیم که بخواهد شاهدچهره شدن

وی افزود: توکیو خواستار آن است که ایران از انزوا بی‌المللی جلوگیری کرده و مسأله هسته‌ای از راه‌های مسالمت‌آمیز حل شود.

پیچ شنبه بیست و پنجم اسفند ماه ۱۳۸۴

پانزدهم مهر ۱۴۲۷

تازدهم مارس ۲۰۰۶

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۴دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(فرده)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(فرده)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(فرده)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(فرده)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(فرده)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

پیچ شنبه بیست و ششم اسفند ماه ۱۳۸۴

پانزدهم مهر ۱۴۲۷

تازدهم مارس ۲۰۰۶

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۴دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(فرده)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(فرده)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(فرده)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب (فرده)
۱۳ و ۳۰دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه

انان مغرب
۱۸ و ۳۰دقیقه

انان صبح(شنبه)
۱۸ و ۴۹دقیقه

طلوع آفتاب(شنبه)
۱۶ و ۴۹دقیقه

ظهر شرعی (شنبه)
۱۲ و ۱۷دقیقه

غروب آفتاب
۱۸ و ۱۲دقیقه



اطلاعات

میزان صید

ماهیان استخوانی

کاهش یافت

سرویس اقتصادی: میزان

صید ماهیان استخوانی در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۱۶ درصد

کاهش یافت.

به گزارش روابط عمومی

سازمان شیلات ایران، علی ستفاتی مسئول روابط عمومی اداره کل شیلات استان گیلان با بیان این مطلب گفت: از آغاز فصل صید حدود ۵ هزار و ۵۰۰ صیاد گیلانی در قالب ۶۹ شرکت سالجاری موفق به صید هزار و ۵۶۹ تن ماهیان استخوانی شدند. وی افزود: صید عمده این صیادان را ۷۹۶ تن ماهی سفید، ۶۳۱ تن ماهی کفال، ۴۰ تن ماهی کپور و مابقی را سایر گونه ها تشکیل داده است که با این وصف، میزان صید ماهیان استخوانی در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۱۶ درصد کاهش نشان می دهد.

واگذاری سیمکارت اعتباری توسط اپراتور اول به صلاح نیست

کار مطالعات پروژه اپراتور سوم تلفن همراه از سال آینده آغاز می شود. ایجاد تعهدات جدید برای واگذاری سیمکارت اعتباری توسط اپراتور اول به صلاح نیست.

این مطالب را دکتر معصوم فردیس معاون وزیر ارتباطات و رئیس سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی در گفتگویی با خبرنگاران اعلام کرد.

وی ضمن تاکید بر ضرورت انتقال باند فرکانس تالیا گفت: این سازمان در گذشته باند فرکانس ۶۷۵ در تهران و ۴/۵ خارج از تهران را برای شبکه سیمکارت اعتباری تعیین کرده

عملیات تعویض ۱۶ کیلومتر خط لوله پایطاق - کرمانشاه به پایان رسید. به گزارش روابط عمومی شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران، عملیات تعویض ۱۶ کیلومتر خط لوله هشت اینچ از یکومتر ۱۰۳ تا ۱۱۸ + ۷۰۰ به منظور تعویض لوله قدیمی به پایان رسید. این گزارش با اشاره به اینکه منطقه غرب دارای دو خط لوله کرمانشاه است که فرآورده نفتی و نفت خام جنوب را به پالایشگاه منتقل می کند.

خط لوله دیگر هشت اینچ نفت شهر - کرمانشاه است که نفت خام را از منطقه نفت شهر به پالایشگاه منتقل می کند.

رئیس سازمان جنگل ها و مراتع:

روزانه یک میلیارد دلار یارانه در جهان به بخش کشاورزی پرداخت می شود

وی یادآور شد: صنعت در این کشورها نیز در خدمت کشاورزی قرار دارد. جلالی بر ضرورت حمایت از بخش کشاورزی در کشورتاکید کرد و گفت: بخش کشاورزی که سودش بسیار کم است باید مورد حمایت قرار گیرد.

وی با پایان توصیف کردن میزان سرمایه گذاری دربخش کشاورزی متذکر شد: در حالیکه ۳۳درصد اشتغال کشور به بخش کشاورزی اختصاص دارد چهار درصدسرمایه گذاری کشوردر این بخش انجام می شود و دراعتبارات تملک دارایی (عمرانی) نیز ۴/۵درصد بودجه به بخش کشاورزی اختصاص می یابد.

معاون وزیر جهاد

رئیس سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی:

واگذاری سیمکارت اعتباری توسط اپراتور اول به صلاح نیست

سال آینده اشاره کرد و گفت: کار مطالعات این پروژه برای تعیین مشاور و مجری واکر ضرورتی احساس شود تعیین یک مشاور بین المللی خواهد بود.

وی با اشاره به اینکه بحث تغییر فرکانس در مدت زمان ۳ تا ۴ ساعت انجام شدنی است و تنها به بحث نرم افزاری نیاز دارد، گفت: طرح مباحثی مانند نیاز به تغییر توپولوژی شبکه و یا تغییر کل طرح یا ایجاد هزینه و سایت های جدید و یا جابجایی سوییچ ها قابل پذیرش نیست و در این خصوص حتی به آنها اعلام کرده ایم که اگر نمی توانند ما می توانیم این کار را انجام دهیم. دکتر فردیس به آغاز مطالعات پروژه اپراتور سوم در

معرفی اعضای جدید سازمان بورس و اوراق بهادار به سال ۸۵ موکول شد

سرویس اقتصادی: اعضای جدید سازمان بورس و اوراق بهادار سال آینده معرفی می شوند.
`حیدر مستخدمین حسینی رئیس هیات مدیره بورس و اوراق بهادار، در گفتگو با ایسنا، با بیان این مطلب، اظهار کرد: تا ۲۵هزار تن بود که این رقم هم اکنون به ۱۷۸ هزار فروند کشتی با ظرفیت ۳۸میلیون تن رسیده است و به این ترتیب ظرفیت ناوگان کشتیرانی طی سال های پس از انقلاب ۷ برابر شده است. وی با بیان این که ناوگان کشتیرانی ایران رتبه اول را در منطقه خاورمیانه داراست، گفت: این ناوگان در بین شرکت های کشتیرانی جهان که فعالیت کانتینری دارند رتبه ۲۲ را داراست و امیدواریم هرچه سریع تر این رتبه ارتقا یابد. وی، میانگین عمر

طی ۱۰ سال آینده

نوسازی ناوگان دریایی کشور نیازمند ۱/۷ میلیارد دلار

سرمایه گذاری است



جمهوری اسلامی ایران نیز گفت: سال عنوان کرد و گفت: این رقم هم اکنون در جهان ۱۰۳ سال است که فاصله زیادی با آن داریم. وی همچنین متوسط عمر کشتی های فله بر ایرانی را ۱۶.۵ سال و این رقم را در جهان ۱۳ سال بیان کرد و گفت: میانگین عمر کشتی های حمل کالا در ایران ۲۹ سال و در جهان ۱۷.۵ سال است که فاصله زیادی بین این دو رقم وجود دارد و باید سعی در کاهش این اختلاف کرد. داجمر، سرمایه لازم برای نوسازی ناوگان کشتیرانی ایران را طی ۱۰سال آینده ۱.۷ میلیارد دلار برآورد کرد و گفت: هم اکنون ۳۳ فروند از ۴۶ فروند کشتی فله بر ایرانی، سنی بالای ۲۰سال دارند و این در حالیکت که متوسط رده عمر کشتی های این کشور ۲۱ تا ۳۰سال است که باید اقدامی جدی جهت جایگزینی کشتی های فرسوده انجام شود. داجمر در مورد سفارشات شرکت کشتیرانی

بیش از ۱۰ هزار شماره جدید وارد شبکه تلفنی استان تهران می شود

سرویس اقتصادی: ۱۰ هزار و ۴۰۰ شماره تلفن جدیددر مراکز مخابرات شهید محملا تی ، قندی ، مطهری،سیدالشهدا و تندگویان وارد شبکه تلفنی استان تهران می شود. به گزارش روابط عمومی شرکت مخابرات استان تهران، واگذاری ۳ هزار و ۴۱۰ شماره تلفن در مرکز مخابرات محلاتی با پیش شماره ۲۲۲۷، در مرکز مخابرات قندی ۲ هزار ۵۵۷۸ و تندگویان هزار ۵۵۶۹، در مرکز مخابرات مطهری ۲ هزار شماره با پیش شماره ۸۸۵۵، در مرکز مخابرات سیدالشهداء با پیش شماره ۵۵۷۸ و تندگویان هزار ۳۰۰ شماره با پیش شماره ۲۲۳۲۲ مجوز به سیستم نمایشگر (Caller ID) می یابد، به تدریج و براساس نوبت ثبت نام انجام می شود.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس:

کاهش نرخ سود تسهیلات بانکی منجر به کاهش اجاره بهای منازل می شود

کرده حاشیه سود بازار به تناسب کاهش نرخ سود

تسهیلات بانکی کاهش می یابد. سود پول بازار در سال گذشته حدود ۷۰درصد بود اما امسال به ۳۰ درصد کاهش یافت. یعنی حاشیه سود بازار به تناسب نرخ سود بانکی کاهش یافت.

بنابراین با کاهش نرخ سود تسهیلات توقعات و انتظارات بازار جهت سودآوری بیشتر سرمایه ها کاهش یافت به همین دلیل انتظار داریم اجاره بهای منازل نیز رشد کمتری بیابد.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس افزود: کاهش نرخ سود تسهیلات ۱۰۰ درصدات را در کاهش نرخ سود تسهیلات بانکی نیز کاهش می یابد. عضو ناظر در شورای پول و اعتبار کارمزد ۱۶ درصدی تسهیلات بانکی در سال ۱۳۸۴ را موجب کاهش ۷۵ درصدی نرخ تورم دانست و تصریح

عضو هیات تنیسه مجلس:

کاهش نرخ سود تسهیلات بانکی رشد اقتصادی را در پی دارد

کاهش هاست به دلیل ناوانی در اداره صحیح اقتصاد نتوانسته ایم بین سرمایه گذاری، تولید و نرخ تورم توازن منطقی برقرار کنیم.
جهانبخش محبی نیا عضو هیأت رییس مجلس شورای اسلامی کاهش نرخ سود تسهیلات بانکی را به نفع تولید اقتصادی که مدت ها به دنبال کاهش آن بودند ارزیابی و تصریح کرد: با فشار بخشی از نهادهای مدنی و بنگاه های اقتصادی مسیر اجماع بین سیستم بانکی و بنگاه های تولیدی و سرمایه گذاری فراهم شده است. مطمئنا اتخاذ این تصمیم از سوی شورای پول و می شد.

سال آینده ۳۲۵ میلیون دلار کالا از بازارچه های مرزی وارد کشور می شود

کرمانی افزود: به توج به اینکه بازارچه ها در نقاط مرزی مشترک بین کشورهای همسایه بوده و غالباً این کشورها کالا های مناسبی برای واردات ندارند. گمرک برای کمک به توسعه صادرات کالا به صادر کنندگان اقلام از طریق بازارچه های مرزی، این امکان را داده است تا آنها در قبال صادرات از این نقاط، از گمرکات دیگر کالا های مورد نظر خود را وارد کنند.

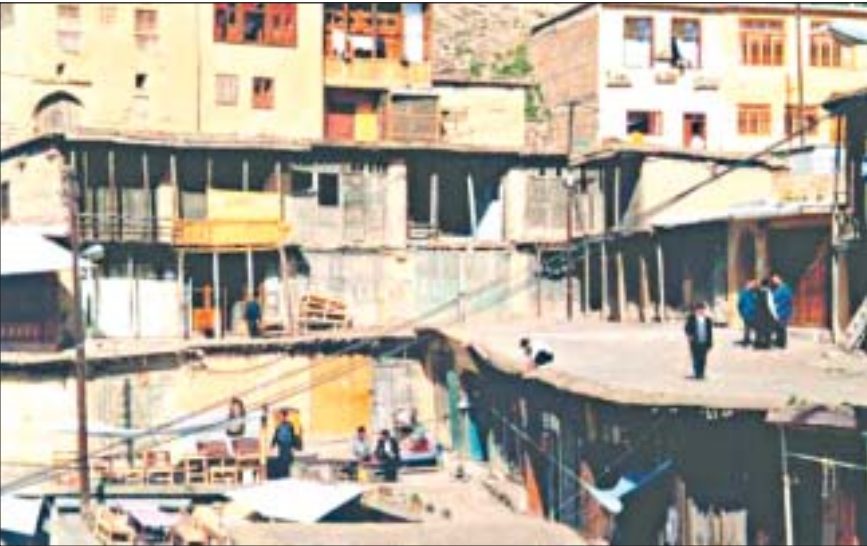
مدیر کل دفتر واردات گمرک ایران اظهار داشت: ۵۱۲ بازارچه مرزی کشور هم اکنون ۳۱ بازارچه فعال است و سقف واردات کالا از بازارچه های غیر فعال در هر استان با نظر سازمان های ذی ربط به بازارچه های فعال همان استان اختصاص می یابد.

وی تاکید کرد: صادر کنندگانی می توانند از سقف تعیین شده واردات کالا از بازارچه های مرزی استان ها استفاده کنند که صادر کننده و پيله و همان استان باشند.

ردیف	نام رشته (گرایش)	ظرفیت آزاد بورسیه	مواد امتحانی و ضرایب مربوطه قبل از ظهر	مواد امتحانی و ضرایب مربوطه بعد از ظهر	تاریخ - محل برگزاری آزمون و تاریخ شروع دوره
۱	ریاضی محض (تالیز)	۲ -	۱- تالیز حقیقی (۳ ضریب) ۲- آتالیز تابعی (۱ ضریب)	۱- تالیز مختلط (۳ ضریب) ۲- آتالیز حقیقی (۲ ضریب) ۳- آتالیز تابعی (۱ ضریب) ۴- آتالیز حقیقی (۲ ضریب) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده علوم ریاضی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲	اختر فیزیک	۲	۱- اختر فیزیک از کتاب Harwit (ضریب ۳) ۲- یک درس از دو درس: الف- مکانیک کوانتوم پیشرفته ۳ فصل اول از کتاب Sakurai (ضریب ۲) ب- مکانیک کلاسیک از کتاب گلدشتین (ضریب ۳) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- الکترو دینامیک (۷ فصل و ۹ فصل از کتاب Jackson (ضریب ۲) ۲- مکانیک آماری از کتاب Huang یا Pathria (ضریب ۳) ۳- اختر فیزیک از کتاب Harwit (ضریب ۳) ۴- یک درس از دو درس: الف- مکانیک کوانتوم پیشرفته ۳ فصل اول از کتاب Sakurai (ضریب ۲) ب- مکانیک کلاسیک از کتاب گلدشتین (ضریب ۳) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده فیزیک تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۳	فیزیک لیزر	۲ -	۱- الکترو دینامیک ۷ فصل اول و ۳ فصل اول از کتاب Jackson (ضریب ۲) ۲- مکانیک آماری از کتاب Huang یا Pathria (ضریب ۳) ۳- فیزیک پلاسما پیشرفته از کتاب جن و یا Starrook (ضریب ۳) ۴- یک درس از دو درس زیر: الف- مکانیک کلاسیک از کتاب گلدشتین (ضریب ۳) ب- اسپکتروسکپی لیزی پیشرفته ۸ فصل اول از کتاب Demtroder (ضریب ۲) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- الکترو دینامیک ۷ فصل اول و ۳ فصل اول از کتاب Jackson (ضریب ۲) ۲- مکانیک آماری از کتاب Huang یا Pathria (ضریب ۳) ۳- فیزیک پلاسما پیشرفته از کتاب جن و یا Starrook (ضریب ۳) ۴- یک درس از دو درس زیر: الف- مکانیک کلاسیک از کتاب گلدشتین (ضریب ۳) ب- مکانیک کوانتوم پیشرفته ۳ فصل اول از کتاب Sakurai (ضریب ۲) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده فیزیک تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۴	فیزیک پلاسما	۱ -	۱- الکترو دینامیک ۷ فصل اول و ۳ فصل اول از کتاب Jackson (ضریب ۲) ۲- مکانیک آماری از کتاب Huang یا Pathria (ضریب ۳) ۳- فیزیک پلاسما پیشرفته از کتاب جن و یا Starrook (ضریب ۳) ۴- یک درس از دو درس زیر: الف- مکانیک کلاسیک از کتاب گلدشتین (ضریب ۳) ب- مکانیک کوانتوم پیشرفته ۳ فصل اول از کتاب Sakurai (ضریب ۲) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- الکترو دینامیک ۷ فصل اول و ۳ فصل اول از کتاب Jackson (ضریب ۲) ۲- مکانیک آماری از کتاب Huang یا Pathria (ضریب ۳) ۳- فیزیک پلاسما پیشرفته از کتاب جن و یا Starrook (ضریب ۳) ۴- یک درس از دو درس زیر: الف- مکانیک کلاسیک از کتاب گلدشتین (ضریب ۳) ب- مکانیک کوانتوم پیشرفته ۳ فصل اول از کتاب Sakurai (ضریب ۲) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده فیزیک تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۵	فیزیک حالت جامد	۲ -	۱- مکانیک کوانتومی پیشرفته ۷ فصل اول از کتاب Sakurai (ضریب ۳) ۲- مکانیک آماری در سطح کتاب Huang یا Pathria (ضریب ۳) ۳- الکترو دینامیک ۷ فصل اول و ۹ فصل از کتاب Jackson (ضریب ۳) ۴- فیزیک حالت جامد پیشرفته از کتاب Ashcraft (ضریب ۳) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- مکانیک کوانتومی پیشرفته ۷ فصل اول از کتاب Sakurai (ضریب ۳) ۲- مکانیک آماری در سطح کتاب Huang یا Pathria (ضریب ۳) ۳- الکترو دینامیک ۷ فصل اول و ۹ فصل از کتاب Jackson (ضریب ۳) ۴- فیزیک حالت جامد پیشرفته از کتاب Ashcraft (ضریب ۳) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده فیزیک تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۶	فیزیک نظری (اطلاعات و محاسبات کوانتومی)	۲ -	۱- یک درس از دو درس زیر: الف- نمایش گروه ها از کتاب Representation and character of groups تألیف: Gordon Jims and Martin liebeck (ضریب ۳) ب- ریاضیات کاربردی از کتاب آر قن یا Kreiser (ضریب ۳) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- شیمی آلی پیشرفته (ضریب ۳) ۲- روشهای سنتز آلی (ضریب ۳) ۳- شیمی فیزیک آلی (ضریب ۳)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۷	شیمی آلی	۲ -	۱- شیمی آلی پیشرفته (ضریب ۳) ۲- روشهای سنتز آلی (ضریب ۳) ۳- شیمی فیزیک آلی (ضریب ۳)	۴- کاربرد طیف سنجی در شیمی آلی (ضریب ۳) ۵- یک رس از دو درس زیر: الف- شیمی پلیمر [برای گرایش پلیمر] (ضریب ۳) ب- شیمی فلزی [برای گرایش آلی فلزی] (ضریب ۳) ۶- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۸	شیمی تجزیه (الکترو شیمی)	۱ -	۱- مبانی شیمی تجزیه (ضریب ۲) ۲- الکتروشیمی تجزیه ای (ضریب ۴) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۴- اسپکتروسکپی تجزیه ای (ضریب ۲) ۵- روشهای فیزیکی و شیمیایی جداسازی (ضریب ۲)	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۹	شیمی تجزیه (روشهای اسپکتروسکپی)	۲ -	۱- مبانی شیمی تجزیه (ضریب ۲) ۲- الکتروشیمی تجزیه ای (ضریب ۲) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۴- اسپکتروسکپی تجزیه ای (ضریب ۴) ۵- روشهای فیزیکی و شیمیایی جداسازی (ضریب ۲)	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۰	شیمی تجزیه (روشهای جداسازی)	۱ -	۱- مبانی شیمی تجزیه (ضریب ۲) ۲- الکتروشیمی تجزیه ای (ضریب ۲) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۴- اسپکتروسکپی تجزیه ای (ضریب ۲) ۵- روشهای فیزیکی و شیمیایی جداسازی (ضریب ۴)	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۱	شیمی فیزیک (الکترو شیمی)	۲ -	۱- شیمی فیزیک پیشرفته (ضریب ۳) ۲- کوانتوم شیمی (ضریب ۳) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۴- الکتروشیمی پیشرفته (ضریب ۳) ۵- خودرهی پیشرفته (ضریب ۳)	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۲	شیمی فیزیک (سی تئیک)	۱ -	۱- شیمی فیزیک پیشرفته (ضریب ۳) ۲- کوانتوم شیمی (ضریب ۳) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۴- سی تئیک پیشرفته (ضریب ۳) ۵- طیف سنجی (ضریب ۳)	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۳	شیمی فیزیک (تومودینامیک شیمیایی)	۱ -	۱- شیمی فیزیک پیشرفته (ضریب ۳) ۲- کوانتوم شیمی (ضریب ۳) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۴- تومودینامیک آماری (ضریب ۳) ۵- تومودینامیک کلاسیک (ضریب ۳)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۴	زمین شناسی اقتصادی	۲ -	۱- کانسارهای رسوبی (روسی) ۲- کانسارهای آذرین و دگرگونی (ضریب ۱) ۳- ذخایر معدنی ایران (ضریب ۱)	۴- اکتشافات ژئوفیزیکی و ژئوشیمیایی (ضریب ۱) ۵- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده علوم طبیعی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶

ردیف	نام رشته (گرایش)	ظرفیت آزاد بورسیه	مواد امتحانی و ضرایب مربوطه قبل از ظهر	مواد امتحانی و ضرایب مربوطه بعد از ظهر	تاریخ - محل برگزاری آزمون و تاریخ شروع دوره
۱۵	برق- الکترونیک (طراحی مدارهای مجتمع)	۱ -	۱- الکترونیک (ضریب ۴) ۲- فیزیک الکترونیک (ضریب ۴) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- برق- الکترونیک (طراحی مدارهای مجتمع)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی برق تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۶	برق- الکترونیک (طراحی مدارهای مجتمع نوری)	۱ -	۱- الکترونیک (ضریب ۴) ۲- فیزیک الکترونیک (ضریب ۴) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- برق- الکترونیک (طراحی مدارهای مجتمع نوری)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی برق تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۷	برق- قدرت (الکترونیک قدرت)	۲ -	۱- ماشینهای الکتریکی (ضریب ۱) ۲- بررسی سیستمهای قدرت (ضریب ۲) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- برق- قدرت (الکترونیک قدرت)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی برق تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۸	برق- قدرت (ماشینهای الکتریکی و درایو)	۲ -	۱- ماشینهای الکتریکی (ضریب ۱) ۲- بررسی سیستمهای قدرت (ضریب ۲) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- برق- قدرت (ماشینهای الکتریکی و درایو)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی برق تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۱۹	برق- کنترل	۲ -	الف- سیستمهای کنترل خطی (ضریب ۲) ب- سیستمهای کنترل پیشرفته (ضریب ۲) ج- سیستمهای کنترل صنعتی (ضریب ۲) ۲- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- برق- کنترل	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی برق تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۰	برق- مخابرات (سیستمهای مخابراتی)	۳ -	۱- مخابرات (ضریب ۴) ۲- تجزیه و تحلیل سیستم (ضریب ۴) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- برق- مخابرات (سیستمهای مخابراتی)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی برق تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۱	برق- مخابرات (میدان و امواج)	۲ -	۱- الکترومغناطیس (ضریب ۴) ۲- آنتن (۱ ضریب ۲) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- برق- مخابرات (میدان و امواج)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی برق تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۲	مهندسی عمران- آب (مهندسی آب)	۲ -	۱- ریاضیات مهندسی پیشرفته (ضریب ۱) ۲- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- مهندسی عمران- آب (مهندسی آب)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی عمران تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۳	مهندسی عمران- آب (سازه های هیدرولیکی)	۱ -	۱- ریاضیات مهندسی پیشرفته (ضریب ۱) ۲- هیدرولیک پیشرفته (ضریب ۱) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- مهندسی عمران- آب (سازه های هیدرولیکی)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی عمران تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۴	مهندسی عمران- آب (سازه های دریایی)	۱ -	۱- ریاضیات مهندسی پیشرفته (ضریب ۱) ۲- هیدرولیک پیشرفته (ضریب ۱) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- مهندسی عمران- آب (سازه های دریایی)	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۸ محل برگزاری آزمون: دانشکده مهندسی عمران تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۵	مکانیک- تبدیل انرژی	۳ -	۱- ترمودینامیک پیشرفته (ضریب ۳) ۲- مکانیک سیالات پیشرفته (ضریب ۳) ۳- انتقال حرارت پیشرفته (ضریب ۲) (نوبله اختیاری از سه ماده:تلفظ- هدایت- جابجایی)	۱- مکانیک- تبدیل انرژی	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده فیزیک تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۶	مکانیک- طراحی کاربردی	۲ -	۱- دینامیک و ارتعاشات (ضریب ۳) ۲- الاستیسیته و مقاومت مصالح (ضریب ۳)	۱- مکانیک- طراحی کاربردی	تاریخ برگزاری آزمون: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده فیزیک تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۷	جامعه شناسی اقتصادی و توسعه	۲ -	۱- نظریه های جامعه شناسی (ضریب ۲) ۲- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- جامعه شناسی اقتصادی و توسعه	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۸	جغرافیای طبیعی- ژئومورفولوژی	۲ -	۱- ژئومورفولوژی عمومی شامل: دینامیک- ساختمانی- اقلیمی (ضریب ۱) ۲- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- جغرافیای طبیعی- ژئومورفولوژی	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۲۹	روانشناسی تربیتی	۲ ۱	۱- روانشناسی رشد (ضریب ۱) ۲- روانشناسی تربیتی (ضریب ۲) ۳- روانشناسی یادگیری (ضریب ۲) ۴- روانشناسی تخصصی (ضریب ۲)	۱- روانشناسی تربیتی	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۳۰	علوم اعصاب شناختی (مغز و شناخت)	۱ -	۱- الکترونیست و کنترل (ضریب ۲) ۲- ریاضیات و آمار (ضریب ۱) عمومی (روژ اول)	۱- علوم اعصاب شناختی (مغز و شناخت)	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۷ محل برگزاری آزمون: دانشکده شیمی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۳۱	زبان و ادبیات فارسی	۳ -	۱- متون نثر فارسی (ضریب ۳) ۲- متون نظم فارسی (ضریب ۳) ۳- تخصصی (روژ دوم): ۱- متون نظم فارسی (ضریب ۴) ۲- متون نثر فارسی (ضریب ۲) ۳- زبان انگلیسی تخصصی (ضریب ۱)	۱- زبان و ادبیات فارسی	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۱۰ و ۹ محل برگزاری: دانشکده ادبیات فارسی و زبانهای خارجی تاریخ شروع دوره: نیمسال اول ۸۵-۸۶
۳۲	زراعت	۳ -	۱- فیزیولوژی گیاهان زراعی (ضریب ۳) ۲- اکولوژی گیاهان زراعی (ضریب ۳) ۳- طرح آزمایشهای کشاورزی (ضریب ۲) ۴- طراحی سازه های تنظیم و انتقال آب (ضریب ۲) ۵- هیدرولیک مجاری روباز (ضریب ۲) ۶- هیدرولیک رسوب (ضریب ۲)	۱- زراعت	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۱۰ و ۹ محل برگزاری آزمون: دانشکده کشاورزی تاریخ شروع دوره: نیمسال دوم ۸۵-۸۶
۳۳	سازه های آبی	۲ -	۱- طراحی سازه های تنظیم و انتقال آب (ضریب ۲) ۲- هیدرولیک مجاری روباز (ضریب ۲) ۳- هیدرولیک رسوب (ضریب ۲)	۱- سازه های آبی	تاریخ برگزاری: ۸۵/۳/۱۰ و ۹ محل برگزاری آزمون: دانشکده کشاورزی تاریخ شروع دوره: نیمسال دوم ۸۵-۸۶

۵۰ هزار واحد مسکونی روستایی در استان تهران بهسازی می شود



رئیس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان تهران اعلام کرد: ۵۰ هزار واحد مسکونی روستایی در سطح این استان در ۱۰ سال آینده زیرپوشش طرح بهسازی و مقاوم سازی قرار می گیرد. منوچهر فراقی در گفت و گو با ایرنا با اشاره به اینکه بهسازی واحدهای روستایی از سالجاری آغاز شده است،گفت: در هر سال، پنج هزار واحد مسکونی روستایی مورد بهسازی و مقاوم سازی قرار می گیرد. به گفته وی، بهسازی پنج هزار واحد روستایی در سال جاری ۱۰ روز گذشته با معرفی متقاضیان به بانک های عامل استان برای پرداخت تسهیلات بهسازی قدردانی کرد و گفت: این تسهیلات بهسازی و مقاوم سازی آغاز شده است. رئیس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان تهران اعلام کرد: واحدهای مسکونی روستایی که بهسازی آنها از سال جاری آغاز شده تا پنج ماه آینده در سال ۱۳۸۵ به پایان می رسد. فراقی اضافه کرد: تسهیلات بهسازی روستایی با سقف ۵۰ میلیون ریال برای هر واحد، با کارمزد پنج درصد وبدون هیچ سدرده گزاری به متقاضیان روستایی اعلانی شود. رئیس بنیادمسکن انقلاب اسلامی استان تهران از همکاری بانک های عامل استان برای پرداخت تسهیلات بهسازی قدردانی کرد و گفت: این تسهیلات با سند مالکیت و یا ضمانت زنجیره ای در اختیار متقاضیان قرار می گیرد. وی اضافه کرد: انبوه سازان روستایی تسهیلات بهسازی را با کارمزد چهار درصد دریافت می کنند. فراقی گفت: در سال های آینده با توجه به افزایش تورم، حجم اعتباراتی که به عنوان تسهیلات بهسازی در اختیار متقاضیان قرار می گیرد، افزایش خواهد یافت. وی توضیح داد: در سال جاری ۲۵۱ میلیارد ریال به عنوان تسهیلات بهسازی در اختیار بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان تهران از همکاری بانک های عامل استان برای پرداخت تسهیلات بهسازی قدردانی کرد و گفت: این تسهیلات با سند مالکیت و یا ضمانت زنجیره ای در اختیار متقاضیان قرار می گیرد. وی اضافه کرد: انبوه سازان روستایی تسهیلات بهسازی را با کارمزد چهار درصد دریافت می کنند. فراقی گفت: در سال های آینده با توجه به افزایش تورم، حجم اعتباراتی که به عنوان تسهیلات بهسازی در اختیار متقاضیان قرار می کند در حالی که این قانون بسیار فرانگ و جامع است.

به دنبال حفظ و اجرای مفاد قانونی این برنامه در امر صادرات باشند.

مشاور رئیس سازمان توسعه تجارت در امور بازرگانی در ادامه،

رئیس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان تهران اعلام کرد: واحدهای مسکونی روستایی که بهسازی آنها از سال جاری آغاز شده تا پنج ماه آینده در سال ۱۳۸۵ به پایان می رسد. فراقی اضافه کرد: تسهیلات بهسازی روستایی با سقف ۵۰ میلیون ریال برای هر واحد، با کارمزد پنج درصد وبدون هیچ سدرده گزاری به متقاضیان روستایی اعلانی شود. رئیس بنیادمسکن انقلاب اسلامی استان تهران از همکاری بانک های عامل استان برای پرداخت تسهیلات بهسازی قدردانی کرد و گفت: این تسهیلات با سند مالکیت و یا ضمانت زنجیره ای در اختیار متقاضیان قرار می گیرد. وی اضافه کرد: انبوه سازان روستایی تسهیلات بهسازی را با کارمزد چهار درصد دریافت می کنند. فراقی گفت: در سال های آینده با توجه به افزایش تورم، حجم اعتباراتی که به عنوان تسهیلات بهسازی در اختیار متقاضیان قرار می کند در حالی که این قانون بسیار فرانگ و جامع است.

قرارداد اجرای فازهای ۱۷ و ۱۸ پارس جنوبی امضا شد

قرارداد اجرای فازهای ۱۷ و ۱۸ پارس جنوبی بین شرکت ملی نفت ایران و کنسرسیومی متشکل از سازمان گسترش و دوشرکت سازنده تجهیزات دریایی و صنعتی دیگر به امضا رسید . به گزارش ایسنا، دکتر مهدی مفیدی، رئیس شرکت سهامی سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران، در مراسم به آب انداختن نخستین کشتی اقیانوس پیمای ساخت ایران افزود: امیدواریم کار اجرایی این قرارداد ۲ میلیارد و ۲۵۰ میلیون دلاری به زودی آغاز و شرکت ایزوپکو نیز از این طرح بهره مند شود. وی در ادامه با تاکید بر لزوم تقویت

معرفی نشریه اقتصادی O نام نشریه: بانک و اقتصاد شماره: ۶۸/ فروردین ۸۵

شماره جدید ماهنامه بانک و اقتصاد منتشر شد. این نشریه مطالبی با عناوین: تشکیک در دستورالعمل محاسبه سود بانک ها به روش تعهدی، بانکداری برای کودکان، درجه بندی اعتباری مشتریان بانک ها، گفتگوی

مشاور سازمان توسعه تجارت ایران:

نرخ دلار باید به اندازه تورم رشد کند

تولید ناخالص داخلی به هشت درصد را از دیگر شاخصهای کلان درنظر گرفته عنوان کرد. وی با بیان اینکه در سال اول برنامه چهارم توسعه به علت برخی از مسائل سیاسی در عرصه بین المللی چشم انداز خوبی دیده نشده، ابراز امیدواری کرد تا در سالهای بعدی برنامه در عرصه صادرات وضعیت بهتری فراهم شود. سلطان‌ی نیا افزود: افزایش بهره وری نیروی کار با رشد متوسط سالیانه ۳/۵ درصد، افزایش بهره وری سرمایه بارشد متوسط سالیانه یک درصد، افزایش بهره وری کلی بارشد متوسط سالیانه ۲/۵ درصد و رساندن نسبت سرمایه گذاری به تولید از ۲۸/۷ درصد در ابتدای برنامه به ۳۴/۷ درصد از شاخصهای پیش بینی شده برنامه چهارم توسعه است.

مشاور رئیس سازمان توسعه تجارت، افزایش نسبت صادرات غیرنفتی به تولید ناخالص داخلی از ۶/۳ درصد در ابتدای برنامه به ۱۰ درصد در پایان برنامه، افزایش نرخ برابری دلار در طول سالهای برنامه به میزان تورم داخلی و خارجی را از دیگر برآوردهای برنامه چهارم توسعه در بخش صادرات عنوان کرد.

وی با بیان اینکه نرخ برابری دلار باید به میزان تفاوت تورم داخلی و خارجی رشد کند، از بی توجهی بخش خصوصی در این خصوص ابراز تعجب کرد.

مشاور رئیس سازمان توسعه تجارت، افزایش نسبت سرمایه گذاری مستقیم خارجی به تولید ناخالص داخلی از ۰/۶ درصد در ابتدای برنامه به سه درصد در انتهای برنامه را مهم ارزیابی کرد و گفت: به علت نداشتن شرایط اقتصادی در این خصوص برنامه منسجمی نداریم. سلطان‌ی نیا افزود: کاهش نرخ تورم از ۱۷ به ۸/۶ درصد در پایان برنامه، کاهش نرخ بیکاری در شاخصهای در نظر گرفته شده در برنامه چهارم توسعه است.

وی در پایان یکی از اصلی ترین راههای کاهش فقر را توسعه صادرات بیان و تصریح کرد: اگر درآمد به صورت پول در جامعه توزیع شود قضا بهیچاری هلندی همه ارگانها را در آینده از پا در می آورد.

ایران خودرو تا پایان سال به تعهدات خود عمل می کند

خواهد یافت. وی ادامه داد: حجم تحویل خودروها به مشتریان در اسفندماه امسال افزایش یافته به طوری که ایران خودرو بسیاری از تعهدات خود را در زمان مقرر انجام خواهد داد. قائم مقام مدیر عامل در ایران خودرو به توسعه بازار ایران خود را به اشاره به احتمال به تاخیر افتادن تحویل خودروها تا پایان سال ، اظهار داشت: برنامه ریزیها به گونه ای طراحی خواهد شد. شرکت ایران خودرو، گفت: این شرکت تا پایان سال جاری به تعهدات خود عمل می کند. به گزارش روابط عمومی “مهدی شرکت ایران خودرو،” مهدی شرکت ایران خودرو به اکنون تحویل خودروها در شرکت ایران خودرو به روز شده است، افزود: تا آخرین روز سال، تحویل خودروها به مشتریان ادامه

برنامه کامل زمان حرکت و قیمت بلیت قطارهای مسافری

سرویس اقتصادی: برنامه کامل زمان حرکت قطارهای مسافری رجا، به لحاظ اطلاع عموم مردم از برنامه حرکت قطارها درایام نوروز، جدول کامل قیمت و زمان حرکت قطارهای مسافری را به شرح زیر اعلام کرد:

روز رفت	ساعت ورود	شماره قطار	ساعت برگشت	روز برگشت	ساعت ورود	بهای بلیت (ریال)
همه روزه	۱۴:۰۰	۳۷۲	۰۶:۰۰	همه روزه	۱۴:۰۵	۱۹۷۰۰۰
همه روزه	۱۵:۱۵	۳۷۵	۰۶:۲۵	همه روزه	۱۵:۵۰	۱۳۲۰۰ - ۱۳۲۰۰
همه روزه	۱۷:۴۰	۹۵۱	۱۷:۳۵	همه روزه	۲۳:۳۵	۱۵۲۵۰
همه روزه	۱۹:۲۵	۳۴۲	۰۶:۵۰	همه روزه	۱۹:۱۰	۳۲۵۵۰
همه روزه	۲۰:۰۰	۳۴۵	۰۷:۳۰	همه روزه	۱۹:۵۰	۳۲۵۵۰
همه روزه	۲۰:۵۵	۳۴۷	۰۸:۰۰	همه روزه	۲۰:۳۰	۳۳۵۵۰
همه روزه	۲۱:۲۵	۳۴۹	۰۸:۳۵	همه روزه	۲۱:۰۰	۳۳۵۵۰
همه روزه	۲۲:۰۰	۳۵۱	۰۹:۲۵	همه روزه	۲۲:۳۵	۳۳۶۵۰
همه روزه	۲۳:۰۵	۳۵۳	۰۹:۵۵	همه روزه	۲۲:۳۵	۳۳۶۵۰
همه روزه	۲۴:۰۵	۳۱۹	۱۰:۲۰	همه روزه	۲۲:۵۰	۳۲۵۵۰
همه روزه	۲۵:۰۰	۳۲۱	۱۲:۰۰	همه روزه	۲۳:۱۰	۳۴۵۵۰ - ۳۴۸۱۵
همه روزه	۲۵:۱۵	۳۲۳	۱۲:۰۰	همه روزه	۲۳:۱۰	۳۴۵۵۰ - ۳۴۸۱۵
همه روزه	۲۵:۴۵	۳۵۷	۱۴:۲۰	همه روزه	۲۴:۲۰	۵۴۸۵۰
همه روزه	۲۶:۲۰	۳۳۱	۱۵:۳۰	همه روزه	۲۴:۴۰	۸۳۰۰۰
همه روزه	۲۶:۱۵	۳۳۳	۱۷:۰۰	همه روزه	۲۵:۰۱	۱۷۳۵۰۰
همه روزه	۲۶:۵۵	۳۳۷	۱۷:۴۵	همه روزه	۲۵:۰۱	۷۲۲۰۰
همه روزه	۲۷:۵۵	۳۳۹	۱۸:۲۰	همه روزه	۲۵:۴۵	۷۲۲۰۰
همه روزه	۲۸:۳۰	۳۴۱	۱۸:۵۵	همه روزه	۲۶:۳۰	۱۵۹۰۰۰
همه روزه	۲۹:۱۵	۳۴۲	۱۹:۴۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۱۵۹۰۰۰
همه روزه	۳۰:۰۰	۳۴۳	۲۰:۳۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۱۹۹۰۰۰
همه روزه	۳۰:۲۵	۳۴۵	۲۱:۲۵	همه روزه	۲۶:۳۰	۵۲۸۵۰ - ۱۲۹۰۰۰
همه روزه	۳۰:۴۵	۳۴۷	۲۱:۵۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۴۸۱۵۰
همه روزه	۳۱:۰۰	۳۴۹	۲۲:۴۵	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۷۸۰۰ - ۱۷۳۵۰۰
همه روزه	۳۱:۱۵	۳۴۶	۲۳:۵۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۱:۲۵	۳۴۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۱:۳۵	۳۵۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۱:۴۵	۳۵۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۱:۵۵	۳۵۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۲:۰۵	۳۵۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۲:۱۵	۳۵۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۲:۲۵	۳۶۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۲:۳۵	۳۶۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۲:۴۵	۳۶۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۲:۵۵	۳۶۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۳:۰۵	۳۶۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۳:۱۵	۳۷۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۳:۲۵	۳۷۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۳:۳۵	۳۷۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۳:۴۵	۳۷۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۳:۵۵	۳۷۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۴:۰۵	۳۸۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۴:۱۵	۳۸۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۴:۲۵	۳۸۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۴:۳۵	۳۸۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۴:۴۵	۳۸۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۴:۵۵	۳۹۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۵:۰۵	۳۹۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۵:۱۵	۳۹۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۵:۲۵	۳۹۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۵:۳۵	۳۹۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۵:۴۵	۳۹۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۵:۵۵	۴۰۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۶:۰۵	۴۰۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۶:۱۵	۴۰۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۶:۲۵	۴۰۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۶:۳۵	۴۰۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۶:۴۵	۴۰۵	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۶:۵۵	۴۰۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۷:۰۵	۴۰۷	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۷:۱۵	۴۰۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۷:۲۵	۴۰۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۷:۳۵	۴۱۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۷:۴۵	۴۱۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۷:۵۵	۴۱۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۸:۰۵	۴۱۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۸:۱۵	۴۱۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۸:۲۵	۴۱۵	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۸:۳۵	۴۱۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۸:۴۵	۴۱۷	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۸:۵۵	۴۱۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۹:۰۵	۴۱۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۹:۱۵	۴۲۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۹:۲۵	۴۲۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۹:۳۵	۴۲۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۹:۴۵	۴۲۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۳۹:۵۵	۴۲۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۰:۰۵	۴۲۵	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۰:۱۵	۴۲۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۰:۲۵	۴۲۷	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۰:۳۵	۴۲۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۰:۴۵	۴۲۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۰:۵۵	۴۳۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۱:۰۵	۴۳۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۱:۱۵	۴۳۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۱:۲۵	۴۳۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۱:۳۵	۴۳۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۱:۴۵	۴۳۵	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۱:۵۵	۴۳۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۲:۰۵	۴۳۷	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۲:۱۵	۴۳۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۲:۲۵	۴۳۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۲:۳۵	۴۴۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۲:۴۵	۴۴۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۲:۵۵	۴۴۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۳:۰۵	۴۴۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۳:۱۵	۴۴۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۳:۲۵	۴۴۵	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۳:۳۵	۴۴۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۳:۴۵	۴۴۷	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۳:۵۵	۴۴۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۴:۰۵	۴۴۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۴:۱۵	۴۵۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۴:۲۵	۴۵۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۴:۳۵	۴۵۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۴:۴۵	۴۵۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۴:۵۵	۴۵۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۵:۰۵	۴۵۵	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۵:۱۵	۴۵۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۵:۲۵	۴۵۷	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۵:۳۵	۴۵۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۵:۴۵	۴۵۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۵:۵۵	۴۶۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۶:۰۵	۴۶۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۶:۱۵	۴۶۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۶:۲۵	۴۶۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۶:۳۵	۴۶۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۶:۴۵	۴۶۵	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۶:۵۵	۴۶۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۷:۰۵	۴۶۷	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۷:۱۵	۴۶۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۷:۲۵	۴۶۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۷:۳۵	۴۷۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۷:۴۵	۴۷۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۷:۵۵	۴۷۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۸:۰۵	۴۷۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۸:۱۵	۴۷۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۸:۲۵	۴۷۵	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۸:۳۵	۴۷۶	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۸:۴۵	۴۷۷	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۸:۵۵	۴۷۸	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۹:۰۵	۴۷۹	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۹:۱۵	۴۸۰	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۹:۲۵	۴۸۱	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۹:۳۵	۴۸۲	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۹:۴۵	۴۸۳	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰
همه روزه	۴۹:۵۵	۴۸۴	۲۴:۰۰	همه روزه	۲۶:۳۰	۳۳۶۵۰

بهار باسبزی از شکوفه و شکوه فراخی رسد. لاله های سرخ عاشورا در اربعین حماسه تابلوی زیبای بهار را با نام زیبای سین معلم آزادی و شرف ترین کرده اند

اطلاعات حکمت و معرفت ۲

حکمت اشراقی و حکمت مشرقی

دکتر انشاءالله رحمتی

نظریه تشکیک در وجود در حکمت ایران باستان و فلسفه اسلامی

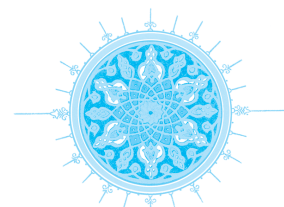
اکبر ثبوت

بقا و تداوم ایران باطنی در سخن و اندیشه شیخ اشراق

محمد کریمی زنجانی اصل

عشق در حکمت شیخ اشراق

عباس حاجیه



سرمقاله

حکمت اشراقی و حکمت مشرقی

دکتر انشاء الله رحمتی •

«حکمت اشراقی» و «حکمت مشرقی» دو مفهومی است که در فلسفه و تفکر اسلامی، فراوان به کار می رود. عنوان اثر پرآوازه شهاب الدین سهروردی، حکمة الاشراق است و از سوی دیگر شیخ الرئيس ابن سینا طرحی برای نگارش «حکمت مشرقیه» در سرداشت و هر چند، همانطور که خواهیم گفت، امروزه چیز زیادی از نوشته های ابن سینا در این خصوص در اختیار ما نیست، ولی همین نشان می دهد که چنین مفهومی در اندیشه وی حضور داشته است. به علاوه صدرالمآلهین نیز در مقام بیان بسیاری از مطالبی که ثمره مجاهده قلبی و عقلی ناب اوست، آنها را در ذیل عنوان «حکمة المشرقیه» مطرح می کند.

طبعاً این پرسش به ذهن می آید که در فلسفه اسلامی چه نسبتی میان این دو مفهوم برقرار است. آیا اگر هم اشتراکی میان این دو مفهوم باشد، بدین صورت که مشرق و اشراق را از ریشه واحد بدانیم، این اشتراک فقط اشتراک در لفظ است و از اشتراک در معنای این دو واژه خبری نیست و حتی تعارض و تقابلی هم میان آنها وجود دارد. و یا اینکه این دو واژه در معنای اصطلاحی مشترک با هم اند و هر دو حکایت از رویکرد واحدی به حکمت دارند.

هانری کربن، سهروردی شناس بزرگ معاصر، در اثر ارجمندش با عنوان **ابن سینا و تمثیل عرفانی**، این پرسش را مورد بحث قرار می دهد و می توان گفت در آن اثر عمده هم خویش را مصروف نشان دادن پیوند میان حکمت مشرقی ابن سینا و حکمت اشراقی سهروردی داشته است. اگر بتوان با نتیجه تحقیقات و تأملات امثال هانری کربن در این خصوص موافقت کرد، می توان گفت در آن صورت تمایز و تقابل میان حکمت مشنائی (به خصوص در مکتب ابن سینا) و حکمت اشراقی، امری چندان واقعی نیست بلکه نه تنها میان این دو تقابل و تعارضی موجود نیست، بلکه میان آنها وحدتی دیده می شود. این وحدت نه تنها مبین رشته اتصال در میان افکار فلسفی مختلف در جهان اسلام است، بلکه حتی نشان می دهد که اندیشه فلسفی در جهان اسلام (به خصوص شرق جهان اسلام) دارای ماهیتی ممتاز و متمایز از آن خویش است و نمی توان آن را به دیگر مکاتب فلسفی فروکاست و در نهایت به تأثیرات مکاتب فکری سابق بر آن تنزل داد.

پرسش این است که آیا نسبتی میان «حکمت مشرقی» و «حکمت اشراقی» وجود دارد یا نه. برخی پاسخ منفی داده اند. نالینو (Nallino)، شرق شناس معاصر، معتقد است که نه تنها میان این دو هیچ نسبتی وجود ندارد، بلکه با هم متعارض اند. هانری کربن در بیان دیدگاه نالینو در این مورد می نویسد: «یقیناً ابن سینا طرح چیزی شبیه حکمت مشرقی را در سر داشت، ولی حتم داریم که در طرح ناتمام وی چیزی کاملاً غیر عقلانی و غیر معقول نیامده است. و در مجموع آن طرح نیز تفاوت چندانی با تحقیقاتی که عملاً به نتیجه رسانده است، نداشت. اما در مورد سهروردی می توان گفت که او باید همچنان باعث وبانی حکمت اشراق با «گرافه گویی هایش» به شیوه ی ایامبلیخوس (Iamblichus) و پروکلس (Proclus) باقی بماند.»^۱

همانطور که می دانیم معمولاً ابن سینا را به عنوان یک فیلسوف

مشائی می شناسند و او را در کنار کسانی چون فارابی و ابن رشد در زمره ی ارسطوئیان مسلمان به شمار می آورند. این داوری اغلب مبتنی بر آثاری است که از این فیلسوف در دست است و در آن آثار نیز اغلب به سبک و سیاق مشائیان سخن گفته است. ولی همه ی آثار ابن سینا را نمی توان آثار مشائی صرف به حساب آورد و به علاوه می دانیم که وقتی در سال ۴۲۱ هجری قمری سلطان مسعود غزنوی بر اصفهان مسلط شد، اثنائیه ابن سینا به غارت رفت و دانشنامه ی بزرگ او با عنوان **کتاب الانصاف** نابود شد و از آن جز قطعاتی اندک باقی نمانده است. اما ابن سینا در این آثار رویکرد متفاوتی به مباحث فلسفی دارد و در حقیقت «مشکلات آثار فیلسوفان را [بر مبنای] فلسفه خود، معروف به حکمت مشرقیه سنچیده است».^۲

به اعتقاد نالینو، حتی اگر چه قطعات برجای مانده از ابن سینا در زمینه حکمت مشرقیه، نشان می دهد که ابن سینا طرح نویی درافکنده است، ولی در هر حال او از حریم عقل و منطق خارج نشده و هرگز به سوی چیزی که وی از آن به «گرافه گویی های» سهروردی تعبیر می کند، میل نکرده است. در مقابل هانری کربن به پرسش فوق، پاسخ مثبت می دهد:

تصویر اشراق نزد سهروردی در یک حلقه حرکت می کند. حکمت اشراقی (روشنی بخش) به هیچ وجه نه در مقابل حکمت مشرقی (حکمة مشرقیه) و نه حتی متمایز از آن است. این نوع حکمت الهی یا theosophia، اشراقی (روشنی بخش) است، زیرا مشرقی است و مشرقی است زیرا اشراقی است.^۳

برای نشان دادن ارتباط و اتحاد این دو مفهوم، می توان دو محور از مباحث حکمی در عالم اسلام را مورد بررسی قرار داد. یکی از این دو محور، موضوع نجات شناسی است به این معنا که غایت حکمت نزد متفکران ما، نجات آدمی است. و محور دیگر که با محور نخست نیز کاملاً مرتبط است، موضوع علم و به تعبیری امر وی تر، موضوع معرفت شناسی است. ولی به نظر می رسد که پیش از پرداختن به آن دو محور، باید ببینیم که تصور این حکیمان از انسان و به خصوص بُعد مجرد این موجود چیست.

یکی از پرسش هایی که در مباحث فیلسوفان ما درباره ی نفس مطرح است، این است که آیا نفس حادث است یا قدیم. یعنی پس از اثبات وجود نفس به عنوان ساحتی برای انسان که مستقل از بدن اوست، پرسش این است که آیا این ساحت وجود آدمی همزمان با پیدایش او در عرصه ی عالم ایجاد می شود و به نحوی به بدن او تعلق می گیرد و یا نه، نفس دارای وجودی ازلی است که پیش از پیدایش بدن در عالمی دیگر موجود است و با پیدایش بدن تعلق می گیرد. در عالم اسلام قول به قدم نفس را به افلاطون و پیروان او و قول به حدوث نفس را به ارسطو و پیروان او نسبت داده اند. در میان فیلسوفان بزرگ اسلامی، کسانی چون ابن سینا، سهروردی و ملاصدرا قائل به حدوث نفس اند، ولی در مورد کیفیت حدوث نفس اختلاف نظر دارند. ابن سینا و سهروردی به حدوث نفس به همراه بدن (حدوث مع البدن) معتقدند، به این معنا که معتقدند نفس و بدن هر دو به صورت

مستقل از هم حادث می شوند ولی حدوث آنها همزمان با هم است. در مقابل، ملاصدرا به حدوث نفس به واسطه بدن (حدوث بالبدن) باور دارد. حال هر چند که هر دو نظریه ناظر به حدوث نفس است ولی نوع حدوث آن را متفاوت می دانند. بر طبق نظریه ی حدوث مع البدن نفس امری روحانی و مجرد است و در حدوث نیز روحانی است، ولی بنابر نظریه ی حدوث بالبدن، حدوث نفس جسمانی است، گویی نفس از دل ماده سربرمی آورد و سپس تجرد حاصل می کند و روحانی می شود.

بدیهی است که آنچه به صورت بسیار مختصر در این باره گفته شد، فقط اجمالی از بحث و نظرهای مبسوطی است، که تفصیل آن را در آثار ابن حکیمان می توان خواند. ولی با وجود این اختلاف نظرها، می توان گفت همه ی این بزرگان در این موضوع اتفاق نظر دارند که حقیقت نفس، حقیقتی است متعلق به عالمی در ورای این عالم. نفس بشری لطیفه ای قدسی است که ذاتاً متعلق به جهانی دیگر است و تعلق آن به عالم دنیا، فقط تعلقی عارضی است. از این روست که حتی کسی چون ملاصدرا نیز که به «حدوث جسمانی» نفس معتقد است، می کوشد تا به نوعی میان این دیدگاههای متعارض، یعنی از یک طرف قول به قدم نفس و از طرف دیگر قول به حدوث نفس به همراه بدن یا به واسطه بدن، جمع کند.

ملاصدرا به دو نوع کینونت (نحوه وجود) برای نفس قائل می شود، یکی کینونت عقلی نفس است و این همان وجود نفس در نزد مبادی وجودی آن در عالم علم خداوند است. این نحوه وجود نفس را همان موجودیت نفس در قالب صور عقلی یا مثل افلاطونی می داند. دیگر نحوه وجود نفس، همان وجود جزئی آن در عالم طبیعت است که به صورت جزئی و متکثر موجود است و ملاصدرا از این نحوه وجود به کینونت نفسی تعبیر می کند.^۴ بنابر این، می توان به این معنا با نظریه قدم نفس موافقت کرد و گویی سخن ابن سینا نیز ناظر به همین معناست، آنجا که در «قصیده عینیه» معروف، خویش سروده است:

هبطت الیک من المحلّ الارفع

ورقاء ذات تعزز و تمنع

محجوبه عن کل مقلة عارف

وهی التي سمرت و لم تتبرقع

یعنی «روح آدمی چونان کبوتری از اوج بلند ملکوت به جسم خاکی هیوط کرده است و درحالی که روی آن گشوده است و پرده ای ندارد، از دیده هر عارفی پوشیده است.»

بنابر این، اعتقاد بر این است که جان آدمی که متعلق به عالم دیگری است و جایگاه حقیقی اش «فردوس برین» است، به هر تقدیر در «خراب آباد» دنیا گرفتار آمده و در زندان تن محبوس گشته است. مضمون زندانی بودن، غریبه بودن، تبعیدی بودن انسان و مفاهیم مشابه که آن همه در متون دینی، ادبی و فلسفی ما به کار رفته است، صرفاً دستمایه ای برای خیال پردازی و شعرسرایی نیست. این مضمون بیانگر سرشت حقیقی زندگی بشر در این دنیا است. در فلسفه و حکمت ما، این مضمون را در پرتو چنین شناختی از سرشت بشر، به صورت



چیزی که حکیمان مشائی از آن به اتصال به عقل فعال تعبیر می کنند، در نزد حکیمان اشراقی به معنای متحقق شدن به عقل فعال یا مثل ساختن عقل فعال برای خویش است. هر انسانی می تواند متناسب با توان و ظرفیت خویش متحقق به این عقل شود، بدین صورت که قطب ملکوتی وجود خویش را شکوفا کند.

هرچند همه‌ی مطالبی که در اینجا آورده‌ایم، بسیار به ایجاز و اختصار برگزاشده و به علاوه نتوانستیم بحث و برهان‌ها و نقد و نظرهایی را که در خصوص ادعاهای مطرح شده در این نوشتار مطرح است، به تفصیل مورد بحث قرار دهیم، چرا که چنین کاری ما را از موضوع اصلی دور می کند، امید است که تا به اینجا معلوم شده باشد، که میان حکمت مشرقی و حکمت اشراقی پیوندی راستین موجود است. حکمتی که غایتش رساندن انسان به مشرق وجود خویش است، لاجرم حکمتی است که باید از منبع فیاض عقل فعال یا فرشته‌ی بشریت صادر شده باشد، به این معنا چنین حکمتی نمی تواند از چاه عقل جزئی بشر فیضان کند، بلکه باید عاملی و فاعلی خورشیدسان آن را بسان نور بر عقل آدمی بتاباند و دیده خردش را روشنایی بخشد تا قادر به دیدن و شناختن حقایقی باشد، که در غیر این صورت برایش نادیده و ناشناخته باقی می ماند و خود او در ظلمات مغرب وجود خویش درحیرت رها می شود.

پی نوشت ها

1. Henry Corbin, Avicenna and the Visionary Recital, trans. from French by William R. Trask, Routledge and Kegan Paul, London, 1960. p. 37
۲. هانری کرین، تاریخ فلسفه اسلامی، ترجمه جواد طباطبائی، تهران، انتشارات کویر، چاپ دوم، ۱۳۷۷، ص ۲۳۹
3. Corbin, Avicenna and the Visionary Recital, p.38
۴. صدرالدین شیرازی (ملاصدرا)، الحکمة المتعالیة فی الاسفار الاربعه، بیروت، دار احیاء التراث، ۱۹۸۱ جلد ۸، ص ۳۳۲.
۵. سیدحسین نصر، معرفت و معنویت، ترجمه انشاءالله رحمتی، تهران، انتشارات سهروردی، چاپ دوم ۱۳۸۰، ص ۶۱۲
۶. شهاب الدین سهروردی، مجموعه مصنفات، تصحیح هانری کرین، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۲، جلد دوم ص ۲۷۶
۷. ارسطو، درباره نفس، ترجمه و تحشیه علی مراد داودی، تهران انتشارات حکمت، چاپ سوم، ۱۳۶۹، ص ۲۲۵
۸. ابن سینا، حی ابن یقظان، ترجمه و شرح فارسی منسوب به جرجانی، به تصحیح هانری کرین، تهران مرکز نشر دانشگاهی، چاپ سوم ۱۳۶۶، ص ۳
9. Corbin, Avicenna and the Visionary Recital, p. 39
۱۰. شهاب الدین سهروردی، مجموعه مصنفات، جلد اول، ص ۷۰
۱۱. ابن عربی، الفتوحات المکیه، جلد اول، دار احیاء التراث العربی، بی تا، ص ۴۷
۱۲. همان، جلد دوم، ص ۳۲۵. هانری کرین در تخیل خلاق در عرفان ابن عربی، ترجمه انشاءالله رحمتی، نشر جامی، ۱۳۸۴، فصل ششم، صص ۳۹۷ به بعد، این مکاشفه ابن عربی را به تفصیل شرح می دهد.

نمی توانیم ارتباطی عینی با آن برقرار کنیم و در بهترین حالت، باز هم به همان سبک کلی و انتزاعی، می توان گفت به آن اتصال پیدا می کنیم، اما چگونگی و کیفیت این اتصال، در پرده ابهام باقی می ماند. ولی همین معطی معرفت یا عقل فعال، در حکمت اشراقی یا مشرقی به صورت وجودی جزئی و ملموس عیان می شود. حکیم در محضر او می نشیند و آن را شهود می کند. این موجود که به یک معنا وجودی یگانه است، در چهره‌های مختلف بر حکیمان مختلف نمایان می شود. درحقیقت تمثلات مختلفی دارد ولی حکیم در این تمثلات، موجودی را می بیند که وجودش به نوعی حاکی از جمع نقیضان است، موجودی است که میان اوصاف به ظاهر متناقض جمع کرده است و همین حاکی از آن است که هرچند این موجود شخصیتی جزئی دارد ولی وجودش ممتاز و یگانه است. ابن سینا در توصیف چنین موجودی می نویسد: «پس بدان میان که ما آنجا همی گردیدیم و طواف همی کردیم، پیری از دور پدید آمد زیبا و فره مند و سالخورده و روزگار دراز بر او آمده، وی را تازگی برنا آن بود که هیچ استخوانی بر وی سست نشده بود و هیچ اندامش تباه نبود و بر وی از پیری هیچ نشان نبود جز شکوه پیران»^۸

این موجود که توصیف ابن سینا از آن را می توان در قالب تعبیر «پیر- جوان» خلاصه کرد، رمز وجودی است که نمونه‌ی آن در عالم خاکی ما یافت نمی شود. اینکه موجودی تازگی، زیبایی و طراوت جوانان داشته و در عین آنکه روزگاران بسیار درک کرده است، از شکوه پیران برخوردار باشد، دو وصف متناقض است که برحسب درک متعارف ما مدلولی برای آن نمی توان یافت. ولی چگونه می توان چنین مفهومی را تفسیر کرد. آیا آنچه در اینجا آمده است صرفاً بیانی شاعرانه از فضایی خیالی و موهوم است که نویسنده خویش را در آن فرض کرده و سپس حاصل تخیلات و اوهام خویش را به این صورت بر روی کاغذ آورده است بدون آنکه هیچ مایه ازایی در واقعیت داشته باشند. قطعاً با توجه به شناختی که از ابن سینا فیلسوف داریم، چنین خیال پردازی‌هایی بی مبنایی را نمی توان به او نسبت داد. ممکن است برطبق فهم دیگری از این عبارت گفته شود (کمابینکه معمولاً هم چنین گفته اند) که هرچند آنچه در اینجا بیان شده است مطلبی موهوم و به دور از واقع نیست، ولی هدف ابن سینا از این بیانات صرف جایگزین ساختن تعبیری شاعرانه به جای مفاهیم عقلی و خشک مشائی است. ولی اگر همه‌ی نوشته‌های ابن سینا چون نمط‌های آخر اشارات همین رساله‌ی **حی ابن یقظان** و دو تمثیل عرفانی دیگر وی با عنوان **سلامان و ایسال** و **رساله الطیر** و به علاوه قطعات پراکنده بر جای مانده از وی درباره «**حکمت المشرقیه**» را در یکجا در نظر بگیریم، به راحتی نمی توان همه‌ی این بخش از اندیشه وی را به صرف تفکراتی به سبک مشائیان تنزل داد. و در واقع این سخن هانری کرین را سخنی قابل قبول خواهیم یافت، آنجا که می نویسد: «حق این است که عرفان ابن سینا را همیشه آن سنت [یعنی سنت ایرانی] جدی گرفته و هیچ اندیشمند متعلق به این سنت، هرگز در عارف بودن نویسنده بخش اخیر اشارات و نیز رساله **حی ابن یقظان**، تردید نکرده است»^۹

همین فرشته یا عقل فعال است که همه‌ی راز و رمز حکمت اشراق را در اختیار سهروردی قرار داده است. در ابتدای **تولویحات** سهروردی حکایت می کند که در مکاشفه‌ای به محضر ارسطو، به تعبیر هانری کرین ارسطوی افلاطونی، بار یافته و حل مشکل خویش درباره‌ی علم یا شناسایی را از او جویا شده است. در این باره می نویسد:

کنت زماناً شدید الاشتغال، کثیر الفکر واریاضه و کان بصعف علی مسئلة العلم و ما ذکر فی الکتب لم ینقح لی فوقعت لیلۃ من اللیلالی خلسته فی شبه نوم لی فاذا انزلت غاشیه و برقة لامعه و نور شعشعانی مع تمثیل شیخ انسانی، فرأیته فاذا هو غیث النفوس و امام الحکمة المعلم الاول...^{۱۰}

همانطور که از این عبارت پیداست، مسئله شناخت، شیخ اشراق را سخت دل مشغول داشته و مباحث مندرج در کتب مختلف پیرامون این موضوع را خرسند کننده نمی یافته است، مشکل خویش بر «پیرمغان» (در اینجا ارسطو) برده است. جالب اینکه ارسطو برای حل مشکل به وی می گوید «به خویش بازگرد». پس از تشریح کیفیت این بازگشت و نحوه دستیابی به شناخت، برای وی معلوم می کند که همه معرفت به حضور برمی گردد.

همین شخصیت است که در حین طواف شیخ اکبر، محی الدین ابن عربی، برگرد خانه کعبه در برابر حجر الاسود، برای وی مثل می شود. ابن عربی نیز، همانند ابن سینا، با توصیفاتی تناقض آلود درباره این شخصیت می گوید: «الفتی الغائی المتکلم الصامت الذی لیس بحدی ولا مائت المرکب البسیط، المحاط المحيط، جوان در گذشته، گویای خاموش که نه زنده بود و نه مرده، مرکب بسیط، محاط محیط»^{۱۱}

در حقیقت ابن عربی این نوع مکاشفه را نمونه همان چیزی می داند که مثل اعلا و اتم آن را در تمثیل جبرئیل امین برای رسول خدا در حین القاء وحی می داند. در جلد دوم **فتوحات** می نویسد: «قوه‌ی خیال در من به مرتبه‌ای رسید که حب من محبوبم را در خارج از من وجود عینی می بخشید، درست همانطور که جبرئیل برای رسول خدا متجسم شد»^{۱۲}

این نمونه‌های اندک که در اینجا ذکر شد (هر چند نمونه‌های بسیاری می توان ذکر کرد ولی در اینجا مجال بحث درباره این نمونه‌های تجربه عرفانی و طبقه بندی آنها را نداریم) نشان می دهند که حکیمان اشراقی حصول معرفت را مرهون منبعی فراتر از «خود زمینی» ما می دانسته اند. ولی البته نمی توان گفت که این موجود افاضه کننده معرفت کاملاً بیرون از ماست. چیزی چون عقل فعال بنا به فهم، و بهتر است بگوئیم، بنا به شهود این حکیمان هم یک موجود واحد است و هم یک موجود کثیر. به عبارت دیگر این موجود در عین حالی که یک مثال اعلامی واحد است، تجلیات متفاوتی برای افراد مختلف دارد.

عنوان حقیقتی فلسفی در نظر می گیرند. به علاوه باید توجه داشت که همانطور که در عرصه‌ی هنر معنوی نظریه «هنر برای هنر» جایی ندارد، در عرصه حکمت معنوی نیز هدف حکیم نوعی شناخت فارغ دلانه به معنای آموختن به خاطر صرف آموختن نیست. گویی در منطق این حکمت نظریه «شناخت به خاطر شناخت» بی معنا است. این حکمت را می توان «حکمت نجات» خواند.

اگر هم نپذیریم که همه‌ی غایت حکمت الهی، نجات شناسی است، لااقل می توان گفت یکی از غایات اصلی این حکمت همین است، بدین صورت که می خواهد راه نجات از این هزارتوی عالم را به آدمی نشان دهد. درحقیقت، حکمت به معنای آموختن راههای کپهانی برای خروج از این قفسی است که همواره آدمی (هرگاه توجهی به خویشتن خویش می یابد)، احساس می کند که این قفس «سزای او نیست» و باید رخت زندگی خویش را به «روضه رضوان» که در حقیقت «مرغ آن چمن است»، بکشد. به همین دلیل انسان به عنوان یک تبعیدی در این عالم «دائماً از سرزمین ناکجا را طلب می کند که در عین حال همان مرکز مطلق همه جا حاضر و موطن اولیه اوست»^{۱۳}

اینجاست که برای این حکمت مفاهیم شرق و غرب، اهمیت پیدا می کند. شرق و غرب در این سیاق نه به معنای حقیقی کلمه استعمال می شود و نه به معنای مجازی و کنایی آن. بلکه معنای رمزی یا مثالی (Symbolic) دارد. شرق مثال و ترجمان ساحت قدسی و ملکوتی وجود آدمی و غرب مثال و ترجمان وجود خاکی او است. عنوان رساله زیبای سهروردی، **قصه الغریه الغریبه** در این خصوص بسیار گویا است. همانطور که از عنوان رساله پیداست، حکایت از این قرار است که راوی داستان که فردی است اهل یمن، در چاهی در قیروان در تونس که در غرب جهان اسلام واقع است، زندانی می شود. باید توجه داشت که یمن در اینجا به معنای یمن (دست راست) نیز هست و شرق نیز همیشه در سمت راست قرار دارد. آن فرد یمنی که در قعر چاه گرفتار آمده است، پس از دریافت خبری که هدهد از پدرش در یمن، برایش می آورد، بیدار می شود و با تحمل سختی‌های بسیار از آن چاه خلاص می شود و نزد پدرش در یمن بازمی گردد.

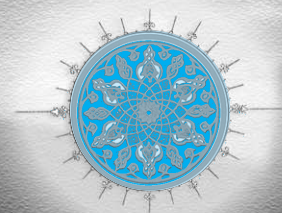
این حکایت غربت غربی و رهایی از آن، فقط اختصاص به سهروردی ندارد. پیش از سهروردی، ابن سینا در رساله **حی ابن یقظان**، همین معنا را به بیان آورده است. حتی سهروردی در دیباچه قصه الغریه الغریبه به دین خویش به ابن سینا اذعان می کند: «اما چون داستان حی ابن یقظان را خواندم، هرچند شامل سخنان روحانی شگفت و اشارت‌های عمیق است، آن را عاری یافتم از تلویحاتی که اشاره کند به طور اعظم یعنی طامه کبری که در نامه‌های خداوندی محزون است و در رمزهای حکیمان مکنون... جز در پایان کتاب، آنجا که آمده بود بود که یکی از مردمان به نزدیک وی شود تا پایان گفتار. پس بر آن شدم تا اندکی از آن به شیوه داستانی به نام «قصه غربت غریبه» برای بعضی دوستان بزرگوار بپردازم»^{۱۴}

بنابراین سهروردی کار خویش را تداوم راه ابن سینا می داند و در این مورد هر دو فیلسوف یک راه را دنبال می کنند. به این معنا حکمت مورد بحث حکمت مشرقی است. حکمت مشرقی راه بازگشت به مشرق وجودمان را به ما تعلیم می دهد. اما گام نهادن در این طریق بدون راهنمایی چون هدهد میسر نمی شود. هدهدی باید نامه پدر سالک را به دست او دهد، از عاقبت کار آگاهش کند و راه را به وی نشان دهد. به قول حافظ «من به سر منزل عنقا نه به خود بردم راه/ قطع این مرحله با مرغ سلیمان کردم»^{۱۵}

حال باید دید تفسیر فیلسوفان ما از این «راهنما» چیست. در تفسیرهای متعارف، چنین راهنمایی را همان عقل فعال می دانند. عقل فعال مفهومی ارسطویی است. ارسطو درباره نفس استدلال می کند که همانطور که در جهان طبیعت هرگونه تکوینی هم علت مادی (ماده) دارد و هم علت فاعلی (فاعل)، در نفس ناطقه نیز باید این دو عامل وجود داشته باشد. بنابراین نتیجه می گیرد که: واجب است که در نفس نیز قائل به چنین فصول ممیزی باشیم. و در واقع از یک طرف در آن عقلی را تمیز می دهیم که چون خود [تمام] معقولات می گردد مشابه ماده است، و از طرف دیگر عقلی را که مشابه علت فاعلی است زیرا که همه آنها را احداث می کند، به اعتبار اینکه ملکه‌ای است که مشابهت به نور دارد، زیرا که به یک معنا نور نیز رنگ‌های بالقوه را به رنگ‌های بالفعل تغییر می دهد»^{۱۶}

ولی همانطور که در عبارت فوق دیده می شود، تصویری که از عقل فعال وجود دارد، تصویری عقلی و کلی است، و حتی می توان گفت عقل فعال بیشتر به عنوان یک فرضیه مطرح است، به این معنا که بدون فرض عقل فعال، عقل منفعل به فعلیت نمی رسد و از معلومات برخوردار نمی شود. در تفکر مشایی اعتقاد بر این است که عقل فعال شرط ضروری تفکر است و بدون فعالیت این عقل، اندیشه و اندیشیدن تحقق نمی یابد. همانطور که ماده یا هیولای عالم بدون فاعلی که آن را مصور به صورت سازد، به فعلیت نمی رسد، عقل منفعل نیز بدون فاعلی که صورت معلومات را در آن نقش کند، بالفعل نمی شود و معلومات در آن پدید نمی آیند. همانطور که دیدیم خود ارسطو تأثیر عقل فعال در تحصیل معرفت را به تأثیر نور در شناسایی رنگ‌ها، تشبیه می کند. تا زمانی که نور موجود نباشد، هیچ رنگی را نمی توان از رنگ دیگر تشخیص داد و اصولاً رنگی دیده نمی شود.

حال صرف نظر از نزاع میان شارحان ارسطو در خصوص اینکه آیا عقل فعال و عقل منفعل با هم متحد است یا اینکه اینها دو عقل جداگانه اند، به علاوه صرف نظر از اینکه آیا عقل فعال در درون ماست یا در بیرون ما، آیا عقل فعال موجودی متعالی (transcendental) است یا حلولی (immanent)، در همه‌ی این تفاسیر عقل فعال فقط برای ما وجود مفهومی دارد. چیزی است که به ضرب تحلیل عقلی به آن می رسم و بنابراین وجود آن برای ما وجودی کلی و عقلی (rational) است.



مقالات

بقا و تداوم ایران باطنی

در سخن و اندیشه شیخ اشراق

محمد کریمی زنجانی اصل

می نویسد:

«و کانت فی الفرس امة، یهدون بالحق، و به کانوا یعدلون، حکماء فضلاء غیر مشبهة المجوس، قد احببنا حکمتهم النورية الشریفة، التي یشهد بها ذوق افلاطون و من قبله من الحكماء فی الکتاب المسمى بحکمة الاشراق و ماسبقته الی مثله (= در میان پارسیان گروهی بوده اند رهنمون به حق و ورزای عدل بدان، حکیمانی ناماننده به مجوس. ما حکمت نوری شریف آنها را که گواهی ذوق افلاطون و دیگر حکمای پیش از اوست، در کتاب موسوم به حکمة الاشراق زنده کردیم و در این کار کسی بر ما پیشی نجسته است) ». .

نکته قابل توجه در سخن بالا، همچنان که کربن نیز به درستی دریافته و تذکر داده، استناد آگاهانه شیخ اشراق است به آیه ۱۵۹ سوره اعراف که درباره قوم موسی نازل شده و سهروردی با به کارگیری تأویلی بس پر معنی، به واسطه آن، گذار از ظاهر به باطن و کشف دست کم «برخی» (در سخن کربن: «یکی») از رازهای تاریخ باطنی ایران را ممکن می کند:

«شیخ اشراق [می کوشد] به یاری منابع روحانیت گسترده و فراگیر اسلامی، طرح خود را با موفقیت به انجام رساند. این رفتار سهروردی به عنوان باستان شناس یا پژوهنده سند تاریخی نیست بلکه ابراز علاقه به کسانی است که به نظر وی از نیاکانش به شمار می آیند و چهر و تبارش نیز بدیشان می رسد. بعد از این است که «خسروانیون» در چشم او پیشگامان «اشراقیون» خواهند بود».

در وجه دیگر نیز از قصد سهروردی از بکارگیری اصطلاح هیاکل النور می توان یاد کرد که کربن از آن به تلاشی آگاهانه در جمع میان آموزه های ایرانی و اسلامی در باب توحید اشراقی و نبوت سامی، و نشان دادن همسانی و ارتباط «خورنة» اوستایی و «سکینه» قرآنی تعبیر کرده است. می دانیم که ترجمه دقیق اصطلاح «سکینه» حتی در زبان عربی هم دشوار است؛ هر چند که بیشتر از آن به معنی «ساکن شدن و آرامش و طمأنینه» اراده کرده اند. این اصطلاح از نظر لغوی معادل واژه عبری «شیخینا» است که از آن به «حضور اسرارآمیز

خود، پرهیز نمی دهد، بلکه بر آن است که «تاریخ حادثه ای است که در جان آدمی رخ می دهد»؛ و این، یعنی «تاریخ به مثابه تجربه زیسته باطن آدمیان» و یعنی «آدمی به مثابه رستاخیز آگاهی از تجربه باطنی زیسته خود».

شیخ اشراق در این معناست که طرح عظیم تأویل تاریخ اندیشه های عرفانی و فلسفی ایرانی را درمی افکند و برآمده از درنگ و تأملی بجا درباره چگونگی تداوم حکمت باستانی ایران در دوران اسلامی، به نگارش آثاری می پردازد که مبتنی اند بر بازاندیشی در تاریخ اندیشه ها و آراء فلسفی پیش از خود؛ اندیشیدنی که در گوهر خویش، «در خود» و «برای خود»، استوار بر کشف و آفرینشی است که فرارونده های اندیشه را در حرکتی تصویر می کند که در انجام، آفرینش مفاهیم تازه و دمیدن روح به مفاهیم کهنه را به عنوان لوازم فلسفی اندیشی (= فلسفیدن) در نظر دارد؛ و این گونه است که تداوم تاریخ حکمت ایرانی را که در دوران اسلامی توسط فارابی بازتاسیس شده و با ابن سینا به اوج خود رسیده «ممکن» می کند و به واسطه این امکان، «بازخوانی و بازنمود» و «تجدید و تذکر»ش را همواره میسر می دارد.

در واقع، برآمده از چنین ایده ای است که سهروردی را بر خلاف فارابی، نه «مؤسس»، بلکه «مجدد» فلسفه ای می دانیم که راز بقای «ایران باطنی» از ورای مختصات تاریخ و جغرافیای ظاهری آن، در تداومش نهفته است؛ فلسفه ای که به زعم سهروردی، از عهد باستانی تمدن ایرانی تا دوران اسلامی در بنیان استوار آموزه هایش خللی وارد نیامده و او می کوشد از راه برجسته کردن مهم ترین دستاوردهایش، برای تأمل و تفکر در مبادی و لوازم وجودی این تمدن در دوران اسلامی، تکیه گاهی مطمئن به دست دهد؛ تکیه گاهی که به او امکان می دهد، از صورت ظاهر شرع و تعبد بردوخته بر جامعه ظاهر بینان فراتر رود و با نشان دادن وحدت جوهر فلسفی آموزه های فلهویون پیش از اسلام و اندیشه ایرانی در دوران اسلامی، از سویی پایه های خلافت بنیاد گرفته بر ظواهر دین را متزلزل کند و از سوی دیگر بی بنیادی ستیز غزالی با اهل حکمت را برنماید؛ چنان که

پرسش از چیستی هویت ایرانی و تلاش در جهت ماندگاری و تداوم ایرانیت، بنا به شهادت اسناد موجود، از همان نخستین سده های اسلامی، دغدغه متفکران این حوزه تمدنی بوده است.

اکنون در پرتو پژوهش های جدید، می دانیم که در جریان تشکیل آنچه که پس از به پایان رسیدن فتوحات عربی، «جهان اسلامی» نامیده شد، اقوام و ملت های گوناگونی شرکت داشتند؛ اقوام و ملت هایی که به اندک زمانی، نخست زبان، آنگاه قومیت، و سرانجام هویت فرهنگی خویش را به نرد تسلط تازی و تازیان باختند؛ و طرفه آنکه در این میان، گویا تنها ایرانیان بودند که «عجمی» ماندن را به «عرب» نمایاندن خویش برگزیدند؛ و هر چند که در مواردی، بهای این خواست و خواهش را بس گزاف پرداختند، اما به فرجام، چنان کردند که «عرب» حاضر در ایران آن روزگار، «مستعرب» و حتی «مستعجم» شد.^۲

در این تلاش ثمربخش، به طیفی از متفکرانی برمی خوریم که در یک سوی آنها، ابن مقفع (م ۱۴۲ق) قرار دارد، که به همت بلند خویش در انتقال میراث عقلی و اخلاقی تمدن ایرانی به دوران اسلامی کوشید^۳ و در سوی دیگر، شهاب الدین یحیی سهروردی (م ۵۸۷ق) که در منظومه فکری خود، به احیاء گنوستیسیسم ایرانی / اسلامی همت گماشت و با سامان بخشی به اشراق در گونه های «خسروانی / نوافلاطونی / هرمسی» اش در چارچوبی نظام مند، تقدیر تاریخی تفکر در ایران زمین را رقم زد.

با مراجعه به آثار سهروردی درمی یابیم که او برخلاف بسیاری از فیلسوفان عهد اسلامی، متفکری تاریخ گرا است. در واقع، شیخ اشراق را بر نهج همعصران متکلمش معادشناس نمی توان دانست؛ در عین حال نباید از یاد برد که او تاریخ را هم بت نکرده است، بلکه آن را در یک ساحت تأویل گرا در نظر گرفته، و با این روش، این امکان را در اختیار ما گذاشته که از تأویل کاهنده مورد اشاره پل ریکور، به تأویلی ترافرازانده از تاریخ قدم بنهیم؛ تأویل ترافرازانده ای که از خاطره نمی گریزد و آدمی را از شناخت و درک ژرفای تاریخ



گویند)». ۲۲.

در واقع، به همین دلیل است که سهروردی، صرف دستیابی به سکینه را برای کیخسرو بسنده نمی‌داند و او را در مقام مشاهده بالاترین مراتب انوار درونی می‌نهد؛ مرتبه‌ای که همانا «حالت طمس» باشد و دیدار «نور طامس» را بر آن عارفی میسر می‌سازد که از مقام سکینت و ملاحظه فَنای خویش در گذشته و به اصطلاح شیخ اشراق در صغیر سیمرغ به «فَنای در فنا» رسیده است^{۲۳} و بنا به تصریح المشارع و المطارحات:

«و اما اصحاب السلوک فانهم جربوا فی انفسهم انواراً مُلذَّةً غایة اللذَّة، و هم فی حیاتهم الدنیویة: فللمبتدیء نور خاطف،^{۲۴} و للمتوسط نور ثابت،^{۲۵} و للفاضل نور طامس و مشاهدة علویة».

اما این همه سخن سهروردی در باب «حال طمس» نیست و او برای این حالت و مرتبت، کاربست دیگری نیز در نظر دارد: به چالش کشیدن دیدگاه غزالی درباره اقسام دوگانه توحید: توحید عوام: (لا اله الا الله) و توحید خواص: (لا هو الا هو)؛^{۲۷} و متهم کردن حجت الاسلام به «تساهل» و «مسامحت» در این زمینه:

«و بعضی از محققان می‌گویند^{۲۸} که «لا اله الا الله» توحید عوام است و «لا هو الا هو» توحید خواص است،^{۲۹} و در تقسیم تساهل کرده است».

این در حالی است که سهروردی توحید را بر این پنج مرتبت می‌داند: ۱. لا اله الا الله که همان توحید عوام باشد که از ماسوی الله نفی الاهیت می‌کند؛ ۲. لا هو الا هو که قائلان بدان، در قبال گروه اول «جمله هویت‌ها را نفی کردند در معرض هویت حق تعالی و گفتند که اوئی او راست، کس دیگر را نتوان گفت که اوئی‌ها از اوئی اوست، پس اوئی مطلق او راست»؛ ۳. لا أنت الا أنت که توحید گروهی است عالی‌تر از گروه دوم؛ چرا که «ایشان حق را «هو» گفتند، و «هو» غایب را گویند، و اینان همه توئی‌ها را که در معرض توئی شاهد خویش است نفی کردند و اشارت ایشان به حضور است»؛ ۴. لا أنا الا أنا که توحید گروهی است بالاتر از گروه سوم و بنا بر سخن ایشان «چون کسی دیگری را خطاب توئی کند او را از خود جدا داشته است و اثبات اثنائیت می‌کند و دوئی از عالم وحدت دور است». به همین دلیل هم، چنین موحدانی خویش را در پیدایی حق گم می‌کنند؛ و در واقع از درون همین گروه است که پنجمین و واپسین مرتبت توحید پدیدار می‌شود؛ مرتبتی که اثنائیت و انیت و هویت را، جملگی اعتباراتی زاید بر ذات قیومیت می‌داند و هر سه لفظ را در «بحر طمس» غرق می‌کند^{۳۱} تا بدین ترتیب، به تعبیر کربنی مسئله، اندیشه را از درغلطیدن در فاجعه بت پرستی متافیزیکی بازدارد؛^{۳۳} همچنان که چنین فرایندی را، به طور خاص نزد اسماعیلیه و از عهد ابویعقوب سجستانی به بعد، شاهدیم؛^{۳۴} فرایندی که به تعبیر قابل تأمل ناصر خسرو، اهل باطن و تأویل را در برابر اهل تفسیر امت اسلام نهاد؛^{۳۵} مفسرانی که همانا فقه‌های ظاهرین مسلمان بودند و در سده پنجم هجری، غزالی برجسته‌ترین نماینده آنها بود؛ نماینده‌ای که در رد و انکار فیلسوفان و اهل باطن تمام تلاش خود را به کار گرفت؛ اما در پی ظهور شیخ اشراق و پاسخ‌هایش، راه به جایی نبرد و در خشکاندن ریشه خردباوری و باطن‌گرایی ناکام ماند.

البته، پاسخ سهروردی به غزالی بدینجا ختم نمی‌شود؛ و او در پاسخ به «ائتلاف شریعت و تصوف و کلام بر علیه فلسفه» در تفکر امام محمد در دومین دوران زندگی‌اش^{۳۶} (دوران توبت و اعراض از دستگاه خلافت)، فلسفه را مقدمه‌ای بر تصوف قرار می‌دهد. در واقع، تلاش شیخ اشراق در ترکیب فلسفه و تصوف از این چشم‌انداز قابل توجه است که او هر چند رساله گنوسی آواز پر جبرئیل را در پاسخ به یکی از معاندان ابوعلی فارمدی (استاد غزالی در تصوف) می‌نویسد، اما در عین حال، در پاسخ به امام محمد، آشنایی با حکمت مشائی را شرط نخست فهم فلسفه اشراق می‌داند و فلسفه اشراق را مقدمه‌ای بر روند حقیقت‌جویی می‌خواند؛ روندی که فرجامش، ترکیبی نیکو از مشاهده عرفانی و استدلال عقلانی است؛^{۳۷} و می‌کوشد با انکار وجود منافات میان فلسفه و تصوف، از دو شیوه شهود

به کین پدر بست خواهم میان

بگردانم این بد ز ایرانیان^{۳۸}
و برای دستیازی به وی حتی از آزار برادرش گرسیوز نیز نمی‌گذرد، سهروردی برای دشمنی کیخسرو با افراسیاب، انگیزه‌ای والا تر و اخلاقی تر از انتقام‌جویی ذکر می‌کند: افراسیاب، این دشمن خدا و منکر نعمت‌های باری تعالی، سخت دل است و محب‌العدوان (دوستدار دشمنی)؛ پس برای برقراری دوباره تقدیس و تقدس در زمین، از میان برداشتن او، کاری بایسته است. سهروردی در حکمة الاشراق، بر خورداری کیخسرو از موهبت راهیابی مستقیم به سرچشمه نور و فره اهوره مزدایی، یعنی «خوره» ایرانی را پیش از پدیداری زرتشت دانسته^{۳۹} و در الواح عمادی، فرزند سیاوش را در شمار آن معدود قهرمانانی برشمرده که بی‌گذشتن از آستانه مرگ، از مرز این جهان پدیدار می‌گذرند: «و چون ملک فاضل النفس در عالم سنت‌ها رازنده گردانید و تعظیم انوار حق کرد و حکم کرد به تأیید حق تعالی بر جمله روی زمین، انوار مشاهده جلال حق تعالی بر او متوالی گشت در مواقع شرف اعظم، بخواند او را منادی عشق و او لیک گفت و فرمان حاکم شوق در رسید، و او پیش باز رفت به فرمانبرداری. و پدر او را بخواند و بشنید که او را می‌خواند. اجابت کرد و هجرت کرد به حق تعالی، ترک کرد ملک جمله معموره، و حکم محبت روحانی را متمثل گشت به ترک خویشان و وطن و بیت. روزگارا چنان ملکی ندید و به جز از او پادشاه یاد ندارد. و قوه الهی او را حرکت فرمود، بیرون آمد از دیار خویش. درود باد بر آن روز که مفارقت وطن کرد، روزی که به عالم علوی پیوست».

دیدار این پیر جهان‌بین با مرجع نور و اقتدار، که سهروردی از آن به دیدار شاهی کیانی با نفس قدسی تعبیر می‌کند و حصول «خوره کیانی» را دستامد آن می‌داند، آیا ادامه همان طرحی نیست که شیخ اشراق به قصد به فرجام رساندن تلاش نافرجام ابن سینا در تدوین «حکمت مشرقی» پی می‌افکند^{۴۰} تا بدین سان از مرگ عارفانه ابدال^{۴۱} به آن پیشدستی پیروزمندانه‌ای راه برد که عارف رازنده و بیدار از این جهان می‌رهاند؟ آن هم در پرتو دستیابی به آن سرچشمه‌ای که ابن سینا در بازشناسایی‌اش ناتوان ماند؛ سرچشمه شکوه و افتخار ایرانی: خوره؛^{۴۲} همان هاله آسمانی که کیخسرو را دانشی ژرف می‌بخشد و امکان بهره‌مندی از جام گیتی‌نمای را ارزانی‌اش می‌دارد تا به واسطه این آیین شگفت از اسرار کائنات خبر گیرد؛ و به تعبیر کربن، از «غلاف ادیم» یا این کالبد میرنده و پنج حس ظاهر و پنج حس باطن رهایی یابد و به تن نورانی‌اش نفس را به مشرق خویش راه نمایاند؛^{۴۳}

«جام گیتی‌نمای کیخسرو را بود. هر چه خواستی، در آنجا مطالعت کردی و بر کائنات مطلع می‌گشتی و بر مغیبات واقف می‌شد. گویند آن را غلافی بود از ادیم بر شکل مخروط ساخته، ده بند گشاده بر آنجا نهاده بود. وقتی که خواستی از مغیبات چیزی ببند، آن غلاف را در خرطه انداختی. چون همه بندها گشوده بودی بدر نیامدی، چون همه بستی در کارگاه خراط برآمدی. پس وقتی که آفتاب در استوی بودی، او آن جام را در برابر می‌داشت. چون ضوء نیر اکبر بر آن می‌آمد، همه نقوش و سطور عالم در آنجا ظاهر می‌شد».

از این سخنان، به روشنی پیداست که سهروردی، کیخسرو را نه تنها پادشاهی عادل و پیروزمند، بلکه در عین حال، نماینده حکمت معنوی ایران باستان و نمونه‌ای شایسته از حکیمان اشراقی می‌داند؛ حکیمی که بنا به گزارش الواح عمادی، «پدر» او را می‌خواند؛ پدری آسمانی که بنا به رأی شیخ در هیاکل النور، رب النوع انسانی و نور قاهری است با این ویژگی‌ها: «و من جملة الأنوار القاهرة [اعنی العقول] ابونا و رب طلسم نوعنا و مفیض نفوسنا، و مکملها بالکلمات العلمیة و العملیة، روح القدس، المسمی عند الحكماء بالعقل الفعال (= و از جمله نورهای قاهر، اعنی عقل‌ها، یکی آن است که نسبت وی با ما همچو نسبت پدر است و او رب طلسم نوع انسانی است؛ و او واسطه و بخشنده نفس‌های ما است و مکمل انسان است؛ و شارع او را «روح القدس» می‌گویند و اهل حکمت او را «عقل فعال»

حق در قدس الاقداس هیکل» یاد شده است.^{۴۷} سهروردی نیز «این مفهوم را به نورهای پاک معنوی نسبت می‌دهد که در روح سکنی می‌گزینند و روح معبد آنها، «هیکلی نورانی» می‌گردد، همان سان که معنای کلی‌تر واژه خوره، سکنی گرفتن نور جلال در روان فرمانروایان ایران کهن است که خدماتی داشتند و فریدون و کیخسرو، شاهان بختیار، بهترین نمونه آنانند. روان ایشان خود آتشکده [ای] است».^{۴۸} اکنون درمی‌یابیم که سهروردی چگونه از «سکینه» به آن موهبت الهی یاد کرده که شخص با دستیابی بدان در پیشگاه ذات کبریایی به تقریبی خاص می‌رسد؛ و هر گاه در نظر بگیریم که او، خود و اتباع خود را در این شمار می‌نهد،^{۴۹} در خواهیم یافت که چرا با تأویلی بی‌باکانه، امتیاز یاد کرده آیه ۱۵۹ سوره اعراف را به حکیمان باستانی ایران اختصاص می‌دهد. اما اینکه سهروردی از میان شهریاران ایرانی بر خوردار از کیان خوره، فریدون^{۵۰} و کیخسرو^{۵۱} را نام می‌برد که در «حکم کردن به عدل و حق قدس و تعظیم ناموس حق بجا آوردن به قدر طاقت خویش» و در «برپای داشتن تقدس و عبودیت» سرآمدان روزگار خویش بوده‌اند، و اینکه تسلط «سنگ سکینت» بدیشان را مایه خیر و برکاتشان می‌داند، ما را به تأملی دوباره در قصد او از به کار بردن این تعبیرها و مضمون‌ها برمی‌انگیزد؛ تعبیرها و مضمون‌هایی که برای نشان دادن پیوستگی و پیوستاری تن نورانی با دستیابی به دید باطنی در تلاشند؛ و چنان که دیدیم، با تعبیرهای اسماعیلی مطرح در زمانه سهروردی، همانندی غریبی دارند: «و نوری که معطی تأیید است، که نفس و بدن بدو قوی روشن گردد، در لغت پارسیان «خره» گویند، و آنچه ملوک خاص باشد آن را «کیان خره» گویند. و از جمله آن کسانی که بدین نور و تأیید رسیدند، خداوند «نیرنگ» ملک افریدون و آنکه حکم کرد به عدل و حق قدس و تعظیم ناموس حق بجا آورد به قدر طاقت خویش، و ظفر یافت بدان که از روح القدس متکلم گشت و بدو متصل؛ و طریق مثال و تجرید و غایت سعادت را دریافت آنچه قاصدان راه یابند و بدارند از عالم علوی. چون که نفس روشن و قوی گشت از شعاع انوار حق تعالی به سلطنتی کیانی بر نوع خویش حکم کرد و مسلط به قدرت و نصرت و تأیید بر عدو [خود ضحاک]، صاحب دو علامت خبیث و او را هلاک کرد به امر حق تعالی، و وردگان را باز پس بستند و سایه عدل را بگسترانید بر جمله معموره و از علوم بهره‌مند شد بیش از آنکه بسیاران در این عصرها برابر او نبودند. و علم را نشر کرد و عدل را گسترانید و شر را قهر کرد و فرمان او روان گشت و زمین را قسمت کرد و ملک دراز در خاندان رها کرد، جزا از حق تعالی؛ و در عصر او نشو نبات و حیوان تمام و کامل شد.

و دوم از ذریت او ملک ظاهر کیخسرو مبارک که تقدس و عبودیت را برپای داشت. از قدس صاحب سخن شد و غیب با او سخن گفت و نفس او به عالم اعلی عروج کرد و متنقش گشت به حکمت حق تعالی و انوار حق تعالی او را پیدا شد و پیش او باز آمد. و معنی «کیان خره» دریافت و آن روشنی‌ای است که در نفس قاهر پدید آید که سبب آن گردن‌ها او را خاضع شوند. و هلاک گردند به قوه حق تعالی شیر و محب دشمنی را و لدر او سخت دل را، افراسیاب را از بهر آنکه جاحد حق گشت و منکر نعمت‌های خدا شد. تقدس را برداشت، خداوند لشکر که شمندگان از شمردن آن عاجز ماندند، در جانب غربی^{۵۲} هلاک گشت. و ملک قدس چون سنگ سکینت بر او مسلط شد، عناصر از او منفعل گشت و خیر و برکات بسیار شد، و در آن معرکه چندان بدان کشته شدند که در روزگارهای بسیار چشم‌ها مثل آن ندیدند».

چنان که می‌بینیم، سهروردی بر نهج فردوسی - که بن‌مایه‌های اصلی این حماسه عرفانی‌اش را از حماسه پهلوانی او برگرفته -، برای پور سیاوش، خویشکاری ویژه‌ای هم در نظر گرفته است: چیرگی و درهم شکستن نهایی افراسیاب به عنوان مظهر دشمنی با شهسواران جوانمرد ایرانی. با این حال، بر خلاف حکیم طوس که کینه کیخسرو را افراسیاب را در قتل پدرش سیاوش به دست او بازمی‌جوید



در وجه دیگر نیز از قصد سهروردی از بکارگیری اصطلاح هیاکل النور می‌توان یاد کرد که کربن از آن به تلاشی آگاهانه در جمع میان آموزه‌های ایرانی و اسلامی در باب توحید اشراقی و نبوت سامی، و نشان دادن همسانی و ارتباط «خورنه» اوستایی و سکینه قرآنی تعبیر کرده است

و استدلال بهره گرفته و بدین ترتیب، از مفاهیم صوفیانه، توضیحی فلسفی و از مفاهیم فلسفی، شرحی صوفیانه به دست دهد؛ چنان که رساله کلمه التصوف را در چنین فضایی می‌نویسد و در آن به شرح مقامات صوفیان و علم دل^{۳۸} و برخی مسائل برهانی می‌پردازد.

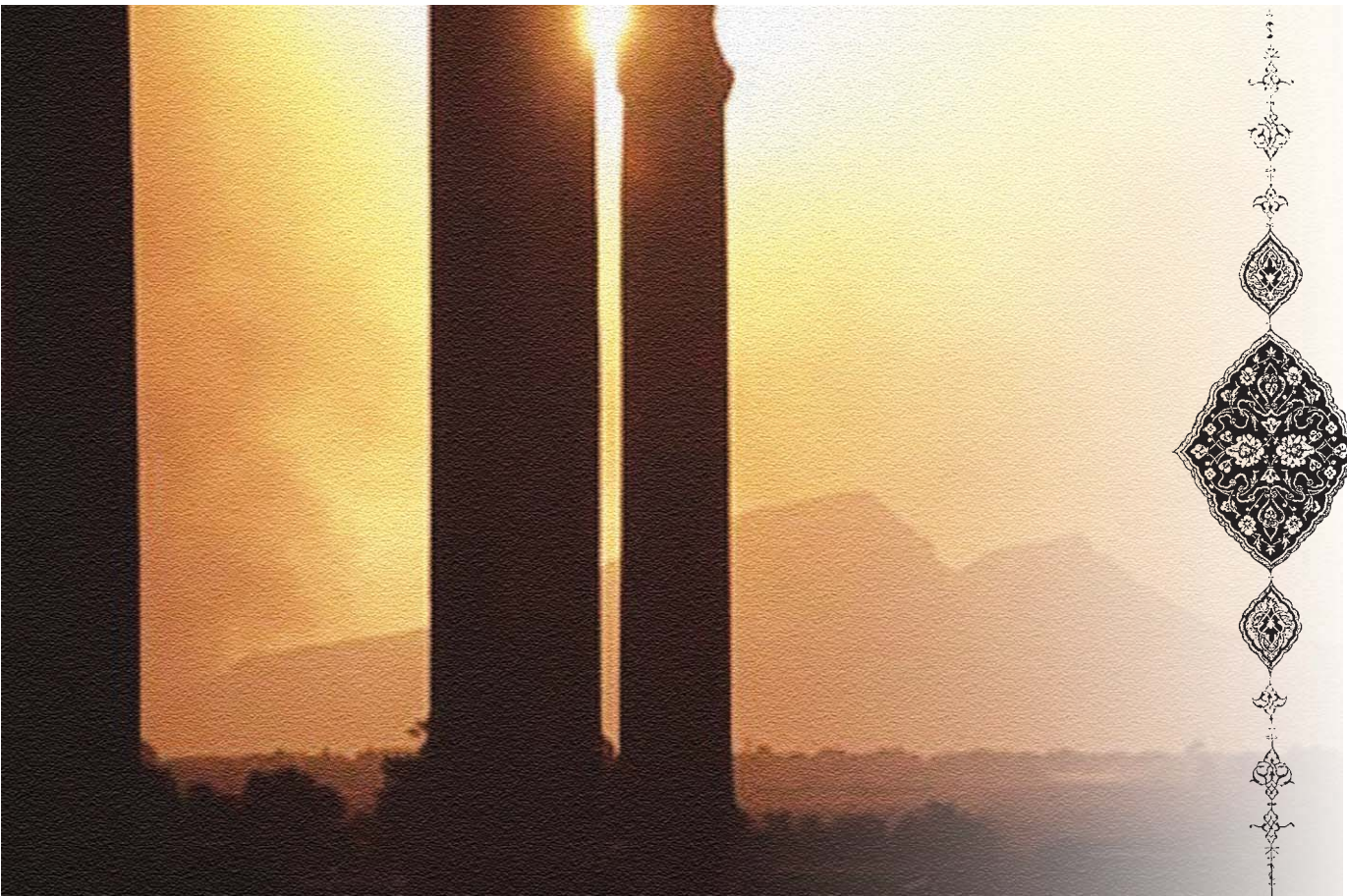
گفتنی است که سهروردی در نخستین فصل این رساله، با تأکید بر حفظ شریعت، ادعاهای گواه ناگرفته از کتاب و سنت را

بیهوده دانسته و شخص چنگ نازده به رشته قرآن را در مغاک هوی و هوس فرو افتاده دیده و نسبت به یگانگی حقیقت و پرهیز از اختلاف عبارات هشدار داده است؛ و بدین سان تا پایان رساله مزبور، به قصد عینیت بخشیدن به وحدت حقیقت، به تأویل و توجیه متون دینی و فلسفی و ذوقی همّت گماشته تا نیایش پرسوز و گدازش در پایان نخستین فصل آن و شیوه استدلال و استندهایش به آیات و احادیث و سخنان صوفیانی چون ابوطالب مکی^{۳۹} و بزرگانی چون علی بن ابی طالب (ع)،^{۴۰} و هماهنگی آموزه‌های

همنهادی از ترکیب فلسفه و تصوف نشان می‌دهد و سهروردی را در روزگار نام و سرزمین زدایی از «ایران»، میراث بان شایسته معنویت ایرانی معرفی می‌کند؛ میراث بانی که نگرستن در فعلیت^{۴۹} معنویت ایرانی را در شمار آن دغدغه‌هایی می‌نهد که به جان خویش می‌پرورد و رمز و راز ماندگاری ایران را در این معنویت بازمی‌جوید تا همچون خواجه احمد غزالی به شایستگی برنامه‌ای که «هنوز آتش پارسی نمرده است».

پی‌نوشت‌ها:

۱. احسان یارشاطر مهم‌ترین این مکت‌ها را، افزون بر تازیان، ایرانیان و اقوام یونانی ماب ذکر می‌کند. Ehsan Yarshater, "The Persian Presence in the Islamic World", *The Persian Presence in the Islamic World*, ed. R. G. Hovannisian and G. Sabagh, Cambridge, 1991, pp.4-5.
- و ترجمه فارسی ان: حضور ایرانیان در جهان اسلام، به کوشش ریچارد هوانسیان و جورج صباغ، ترجمه فریدون بدره‌ای، تهران، ۱۳۸۱ش، ص ۲۰۲.
۲. سخن جاحظ در رساله مناقب الترك (رسائل الجاحظ [الرسائل السیاسیة] به کوشش علی ابوملحم، بیروت، ۱۹۹۵م، صص ۴۷۶ به بعد) نمونه‌ای است از



اسناد مربوط به همگونی تازیان و ساکنان بومی خراسان و خوارزم. در تأیید سخن او به این پژوهش‌ها نیز می‌توان نگرست:

Reubin Levy, "Persia and the Arabs", *The Legacy of Persia*, ed. by A. J. Arberry, Oxford, 1953, p.74; Elton Daniel, "Arab Settlements in Iran", *Encyclopaedia Iranica*, ed. by Ehsan Yarshater, vol.2, New York, 1987, pp.213-214; Moshe Sharon, *Black Banners from the East*, Leiden, 1983, p.67.

۳. درباره ابن مقفع و آراء سیاسی و سرانجام او نیز منابع مورد مراجعه من عبارتند از: عباس اقبال آشتیانی، شرح حال عبدالله بن المقفع فارسی، برلین، ۱۳۰۶ش؛ عبداللطیف حمزه، ابن المقفع، قاهره، ۱۹۴۱م؛ محمد غفرانی، عبدالله بن المقفع، قاهره، ۱۹۶۵م؛ رضا رضازاده لنگرودی، «ابن مقفع و ردیه امام قاسم زیدی»، هفتاد مقاله (ارمغان فرهنگی به دکتر غلامحسین صدیقی)، به کوشش یحیی مهدوی و ایرج افشار، تهران، ۱۳۶۹ش، ج ۱، صص ۱۰۱-۱۱۱؛ محمد عطوات، عبدالله بن المقفع (شخصیت، لغته، آراؤه الحکمیة)، بیروت، ۱۹۹۸م؛

Dominique Sourdel, "La Biographie d'Ibn al-Muqaffa' d'après les sources anciennes", *Arabica*, vol.1, 1954, pp.307-323; E. I. J. Rosenthal, *Political Thought in Medieval Islam*, Cambridge, 1962, pp.68-74; P. Charles-Dominique, "Le Système éthique d'Ibn al-Muqaffa' d'après ses deux épîtres dites 'al-Saghir' et 'al-Kabir'", *Arabica*, vol.12, 1965, pp.45-66; Joseph van Ess, "Some Fragments of the Mu'aradat at-Ou'r'an", *Studia Arabica et Islamica: Festschrift für Ihsān 'Abbās on his Sixtieth Birthday*, ed. Wāḍad al-Qadī, Beirut, 1981, pp.151-163; S. Shaked,

"From Iran to Islam: Notes on Some Themes in Transmission 1. 'Religion and Sovereignty are Twins' in Ibn al-Muqaffa's Theory of Government, 2.The Four Sages", *Jerusalem Studies in Arabic and Islam*, IV, 1984, pp.31-67; J. Derek Latham, "Ibn al-Muqaffa' and Early 'Abbasid Prose", *The Cambridge History of Arabic Literature: 'Abbasid Belles-Lettres*, ed. Julia Ashtiani et al., Cambridge, 1990, pp.48-77; Said Amir Arjomand, "Abd Allah Ibn al-Muqaffa and the Abbasid Revolution", *Iranian Studies*, vol.27, 1994, pp.9-36.

۴. شهاب الدین یحیی سهروردی، «کلمه التصوف»، سه رساله از شیخ اشراق، به کوشش نجفقلی حبیبی، تهران، ۱۳۵۶ش، ص ۱۱۷.
۵. هانری کربن، «سه فیلسوف آذربایجان: سهروردی، ودود تبریزی، رجب‌علی تبریزی»، ترجمه محمد غروی، نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه آذرآبادگان، سال ۲۹، شماره ۱۲۲، تبریز، تابستان ۱۳۵۵ش، ص ۱۶۷.
- بسنجید با ترجمه «جدیدتر! آن:

شیخ اشراق سعی دارد به یاری سرچشمه‌های معنویت اسلامی باز و جهانی، طرح خود را به انجام رساند. شیخ اشراق نه باستان‌شناس است و نه پژوهنده اسناد تاریخی: او به کسانی توجه دارد که نیاکان او به شمار می‌آیند و تبارش به آنان می‌رسد و از این پس خسروانیان، پیشگامان اشراقیان خواهند بود.

هانری کربن، فلسفه ایرانی و فلسفه تطبیقی، ترجمه جواد طباطبایی، تهران، ۱۳۶۹ش، ص ۸۷. ۶. نک: آرتور جفری، واژه‌های دخیل در قرآن مجید، ترجمه فریدون بدره‌ای، تهران، ۱۳۷۲ش، ص ۲۶۳.

۷. هانری کربن، «سه فیلسوف آذربایجان: سهروردی، ودود تبریزی، رجب‌علی تبریزی»، ترجمه محمد غروی، نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه آذرآبادگان، سال ۲۹، شماره ۱۲۲، پیشین، ص ۱۷۰.

۸. همان، صص ۱۶۹-۱۷۰.
۹. شهاب الدین یحیی سهروردی، «صغیر سیمرغ»، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، به کوشش سید حسین نصر، تهران، ۱۳۷۲ش، ج ۳، ص ۳۲۳.
۱۰. خداوندگار نور و نیرنگ.
۱۱. مظهر مجسم کیان خوره.
۱۲. در متن فارسی کلمه «غزنی» آمده که با توجه به متن عربی رساله تصحیح شد.
۱۳. شهاب الدین یحیی سهروردی، «الواح عمادی»، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، صص ۱۸۶-۱۸۷.
۱۴. ابوالقاسم فردوسی، شاهنامه، به کوشش مهدی غریب و محمدعلی بهبودی، تهران، ۱۳۷۳ش، ج ۲، ص ۶.
۱۵. شهاب الدین یحیی سهروردی، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، به کوشش هانری کربن، تهران، ۱۳۷۲ش، ج ۲، ص ۱۵۷.
۱۶. همان، ج ۳، صص ۱۸۷-۱۸۸.
۱۷. سهروردی در آغاز رساله قصه الغربة الغریبة، به صراحت از ناپدیداری طامه کبری، این سرچشمه اشراقی هرگونه طلب و تجربه عرفانی در رساله‌های حی بن یقظان و سلامان و ابسال ابن سینا شکوه کرده و بدین سان بر آن شده تابازبانی اسطوره‌ای /شاعرانه، از این تجربه عرفانی روی داده در درون، که همانا رویدادی در ژرفای نفس باشد، بیانی بیرونی به دست دهد. نک: مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۲، صص ۲۷۵-۲۷۶ و پس از آن.

گفتنی است که «حکمت مشرقی» سینوی، موضوع بررسی‌ها و جدل‌های متعددی در میان شرق‌شناسان بوده است. در این زمینه بنگرید به: محمد کریمی زنجانی اصل، «ابن سینا و منطق المشرقیین؛ خاستگاه و معنای حکمت مشرقی»، ابن سینا و جنبش‌های باطنی، به کوشش محمد کریمی، تهران، ۱۳۸۳ش، صص ۲۹۳-۳۱۱.

۱۸. که کربن او را همانا بیانگر انسان نورانی و آن رویه‌ای از نفس می‌داند که رو به سوی عالم نوری دارد که از آن برخاسته و در آرزوی بازگشت بدان است:

H. Corbin, *Avicenne et le récit visionnaire*, Paris, 1954, p.235.

برای شرح خلاصه داستان سلمان و ابدال بنگرید به روایت خواجه نصیر الدین طوسی: الاشارات و التنبیهاً لأبی علی سینا، مع شرح نصیر الدین طوسی، به کوشش سلیمان دنیا، قاهره، ۱۹۶۸م، القسم الرابع، صص ۵۸.۴۷. برای گزارش فارسی این داستان و مسائل رمزشناختی آن هم نک: تقی پورنامداریان، رمز و داستان‌های رمزی در ادب فارسی (تحلیلی از داستان‌های عرفانی. فلسفی ابن سینا و سهروردی)، تهران، ۱۳۶۴ش، صص ۳۷۶.۳۸۰.

19. H. Corbin, *Avicenne et le récit visionnaire*, op.cit, p.50.
20. Shihāboddin Yahyā Sohravardī, *L'Archange empourpré, Quinze traités et récits mystiques traduits du persan et de l'arab*, Présentés et Annotés par Henry Corbin, Paris, 1976, p.443.

۲۱. شهاب الدین یحیی سهروردی، «لغت موران»، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، صص ۲۹۸.۲۹۹.

۲۲. همو، هیاکل النور (متن عربی، ترجمه کهن فارسی، شرح فارسی از عهد آل مظفر)، به کوشش محمد کریمی زنجانی اصل، تهران، ۱۳۷۹ش، متن عربی، ص ۸۴؛ ترجمه کهن فارسی، صص ۱۴۱.۱۴۲. ۲۳. همو، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، ص ۳۲۴.

۲۴. سهروردی در صفیر سیمرخ این نور را «طوالع و لوايح» نامیده و می‌نویسد:

اول بریدی که از حضرت ربوبیت رسد بر ارواح طلاب، طوالع و لوايح باشد و آن انواری است که از عالم قدس بر روان سالک اشراق کند و لذیذ باشد و هجوم آن چنان ماند که برق خاطف ناگاه در آید و زود برود.

نک: مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، ص ۳۱۹.

او این مطالب را در رساله کلمة التصوف نیز بیان کرده است. نک: سه رساله از شیخ اشراق، به کوشش نجفقلی حبیبی، پیشین، ص ۱۲۴.

در نقل قول یاد شده، «بریدی» از نسخه بدل ذکر شد.

و در هیاکل النور (پیشین، متن عربی، ص ۸۸؛ ترجمه کهن فارسی، صص ۱۴۴.۱۴۵) از «انوار لامع» و «برق خاطف» سخن می‌گوید:

و چون که ما خود را از شواغل دنیا و بدن پاک کنیم و در کبریا حق سبحانه و تعالی نظر و تأمل کنیم و انوار وی را که بر موجودات ریزان است در خیال آریم، بیابیم در نفوس خود انواری لامع همچون برق خاطف که تشریق کند نفس را با عالم خویش، و از آنجا لذت‌هایابیم روحانی که در عالم ما شبیه ندارد. گفتنی است که در متن عربی این قطعه، سهروردی از نظر کردن در «کبریا حق» و «الخرة الباسطة» یاد می‌کند، که در ترجمه کهن

فارسی، خرّه باسطه از متن افتاده است.

۲۵. سخن سهروردی درباره این نور، در صفیر

سیمرخ، پس از توضیح مقام اوّل (نور خاطف) چنین است:

پس چون انوار سرّ به غایت رسد و به تعجیل نگذرد و زمانی دراز بماند، آن را سکنه گویند، و لذتش تمام‌تر باشد از لذت لوايح دیگر.

مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، صص ۳۲۱.۳۲۲.

۲۶. همان، به کوشش هانری کربن، تهران، ۱۳۷۲ش، ج ۱، ص ۵۰۱.

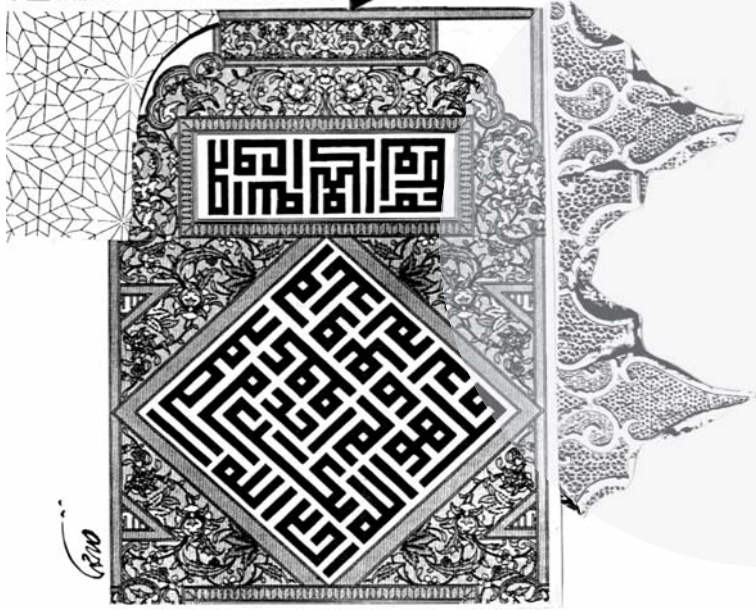
شیخ اشراق در ص ۵۰۲ همین رساله، از کبخسرو در کنار افلاطون و هرمس و کیومرث و فریدون، در شمار دست‌یافتگان به مرتبت دیدار نور طامس نام می‌برد.

۲۷. درباره خوانش‌های دوگانه توحید در ایران نخستین سده‌های اسلامی و در باب خاستگاه‌های فرهنگی این خوانش‌ها، پیش از این توضیح داده و دیدگاهم را برنموده‌ام. نک: محمد کریمی زنجانی اصل، اشراق هند و ایرانی در نخستین سده‌های اسلامی، تهران، ۱۳۸۲ش، صص ۹۵. ۱۱۷.

۲۸. ترکیب «بعضی از محققان» را سهروردی در آثارش، معمولاً برای غزالی به کار می‌گیرد؛ چنان که در کتاب التفتیحات فی اصول الفقه (به کوشش عیاض بن نامی السلمی، ریاض، ۱۴۱۸ق) هم، به رغم آنکه در موارد متعددی از کتاب المستصفی امام محمد بهره گرفته است، از او به نام یاد نکرده و عبارت‌هایی چون «قال بعض المحققین»، «بعض الناس» و «امیر المتأخرین» را به کار می‌برد.

۲۹. درباره دیدگاه غزالی در این زمینه نک: مکاتیب فارسی، به کوشش عباس اقبال، تهران، ۱۳۶۲ش، صص ۱۹.۲۴.

آنچه مسلم است، سهروردی با آثار غزالی و سنتی که امام محمد در آن بالیده بوده، به خوبی آشنا بوده است. و این مسئله از همسانی برخی مثال‌های این دو هم برمی‌آید. مثال‌هایی مانند داستان ملاقات مرد ثروتمند با ملک الموت و مهلت خواستن از او در نصیحة الملوک غزالی (به کوشش جلال الدین همایی، تهران، ۱۳۶۷ش، صص ۶۶.۷۳) با رساله فی حالة الطفولية سهروردی (مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، صص ۲۵۹.۲۶۰)؛ و تشبیه درک لذات معنوی به لذت همبستری و همانند کردن شخص نارسیده به علم ذوقی به عتین در فرزندانمۀ غزالی (مکاتیب فارسی، پیشین، ص ۸۴) و رساله‌های فی حالة الطفولية و صفیر سیمرخ (مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، صص ۲۶۳، ۳۳۰) و



هیاکل النور سهروردی (پیشین، متن عربی، ص ۱۰۱؛ ترجمه کهن فارسی، صص ۱۵۳.۱۵۴).

۳۰. مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، ص ۳۲۴.

۳۱. مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۳، صص ۳۲۴. ۳۲۵.

۳۲. همان، صص ۳۲۵. ۳۲۶.

گفتنی است که چنین تعبیرهایی را به طور ضمنی در نگاه‌های غزالی هم می‌توان دید. نک: مکاتیب فارسی، پیشین، صص ۲۲.۲۳؛ احیاء علوم الدین،

قاهره، ۱۹۳۳م، کتاب ۳۵، بیان ۲، ج ۴، ص ۲۱۲؛ کیمیای سعادت، به کوشش احمد آرام، تهران، ۱۳۶۱ش، ج ۱، صص ۲۰۷.۲۰۹، ج ۲، صص ۷۹۹.۸۰۱.

33. H. Corbin, *Histoire de la philosophie islamique*, Paris, 1964, Tome I, p.122.
34. *Ibid*, pp.118-124.

کربن از این فرایند به «دیالکتیک توحید» یاد کرده و برجسته‌ترین نماینده این توحید باطنی یا نفی تشبیه و تعطیل را ابویعقوب سجستانی و کشف المحجوب او دانسته است. همچنین نک: کشف المحجوب، به کوشش هانری کربن، تهران، ۱۳۵۸ش، صص ۱۴.۱۵. ۳۵. ناصر خسرو قبادیانی، جامع الحکمتین، به کوشش هانری کربن و محمد معین، تهران، ۱۳۶۳ش، متن فارسی، ص ۳۷؛ مقدمۀ فرانسوی، ص ۶۰. ۳۶. که برآیند آن را در کتاب مشهور احیاء علوم الدین می‌توان یافت.

۳۷. چنان که در این معنی، در کتاب المشارع و المطارحات می‌نویسد:

فكما ان السالك اذا لم يكن له قوة بحثية هو ناقص، فكذا الباحث اذا لم يكن معه مشاهدة آيات من الملكوت يكون ناقصاً غير معتبر (=پس هرگاه سالک الملكوت يكون ناقصاً غير معتبر باشد ناقص است، همچنان که باحث هم در صورت ناتوانی در مشاهده نشانه‌های ملکوتی، ناقص و غیرمعتبر خواهد بود). مجموعه مصنفات شیخ اشراق، پیشین، ج ۱، ص ۳۶۱.

۳۸. مایه آرامش قلبی صوفیان.

۳۹. نویسنده قوت القلوب.

۴۰. که او را «حکیم العرب» و «عالم العرب» می‌خواند.

۴۱. به ویژه در فصل‌های دوم، سیزدهم و چهاردهم.

۴۲. که در فصل بیستم بدان استناد می‌جوید.

۴۳. به ویژه در فصل‌های پنجم تا دهم در مباحث مربوط به واجب‌الوجود و صدور کثرت و کیفیت آن.

۴۴. در فصل بیست و یکم.

۴۵. در فصل‌های بیست و دوم و بیست و سوم.

۴۶. «دَیْتَنی مَنک حَتّی توهَمْتُ أَنَّک اُنّی».

۴۷. که همانا عبارت باشد از رفع حجاب‌ها و اتحادی عقلی با عالم علوی.

۴۸. درباره حکیم ترمذی (م ج ۳۲۰ ق) به پژوهش‌های چندی می‌توان نگریست که در دهه‌های اخیر انجام گرفته‌اند؛ و بی‌شک، نوشته‌های برنر رادتکه در شمار مهم‌ترین آنها است. از این نوشته‌ها، آثار زیر مورد مراجعه من بوده‌اند:

Bernd Radtke, *Al-Hakim at-Timidi. Ein islamischer Theosop des 3./9. Jahrhunderts*, Freiburg, 1980; Idem, "Theosophie und Philosophie", *Asiatische Studien - Étude Asiatiques*, vol.XLII, 1988, pp.156-174;

و ترجمه فارسی همین مقاله: برنر رادتکه، «حکمت و فلسفه، بحثی در حکمة الاشراق یا حکمة المشرق»، ترجمه مریم مشرف، معارف، سال دوازدهم، شماره ۳۴ و ۳۵، تهران، فروردین. آبان ۱۳۷۴ش، صص ۱۳۹-۱۶۰؛

Idem, "A Forerunner of Ibn al-'Arabi: Hakīm Tirmadī on Sainthood", *Journal of the Ibn 'Arabi Society*, vol.8, 1989, pp.42-49; Idem & John O'kane, *The Concept of Sainthood in Early Islamic Mysticism* (Two Works by Al-Hakīm Tirmadī), Curzon, 1996;

و ترجمه فارسی همین کتاب: برنر رادتکه و جان اوکین، مفهوم ولایت در دوران آغازین عرفان اسلامی (دو اثر از حکیم ترمذی)، ترجمه مجد الدین کیوانی، تهران، ۱۳۷۹ش.



مقالات



نظریه تشکیک در وجود در حکمت ایران باستان و فلسفه اسلامی

اکبر ثبوت •

سوی دیر مغان کردی سفرها

(حکیم اسرار سبزواری)

نظریه تشکیک در وجود یا وحدت در کثرت و کثرت در وحدت و جمع در فرق، مبتنی بر اعتقاد به حقیقت واحد و ذومراتب است؛ و نقشی بنیادی و سترگ در فلسفه دارد. سیر تاریخی آن را در دو بخش دنبال می کنیم:

بخش نخست

حقیقت یگانه و ذومراتب در آیین زرتشت:

این که اهوره مزده خود را چون واپسین حلقه به هر سلسله مرتبه ای از موجودات می افزاید، در اغلب متون مزدایی آمده است. برای فهم این موضوع به جمله ای از فصل اول کتاب بندهشن توجه کنید: «چه اورمزد (هرمزد) هم مینوی و هم مادی است.» یا به ترجمه ای دیگر: «برای اورمزد هر دو آفرینش مینوی و آسمانی است.» به تعبیری دیگر: برای او و از نظر او همه چیز در مقام تعالی و مینوی است. خداوند می تواند در تمام مراتب وجود نزول کند. و او جاودان اول و آخر هر سلسله مرتبه مادی و مجرد است. و هر چیز را چون خدایانه بنگریم، متعالی و مینوی است؛ و این نزول یا هبوط، به هیچ روی «گردی بر دامن کبریایی اش» نمی نشاند.^۱

در فصل نخست بندهشن، که یکی از دقیق ترین و مفصل ترین گزارش های آفرینش دوگانه جهان است، اندیشه مزدایی، ظاهراً در خلقت جهان به مراتب قایل شده است، که برترین آنها بنها (مثل، مثالهای نخستین) هستند.^۲

برای توضیح بیشتر، یادآور می شود که بندهشن یا بندهش کتابی است مشتمل بر گزیده هایی از متون اصیل و کهن زرتشتی، که تحریرهای متعدد آن بارها چاپ و به زبانهای مختلف ترجمه شده است؛ و در نصوص گوناگون آن اشارات متعددی به موضوعات زیر می بینیم: تجلی حقیقت واحد در موجودات بی شمار، و ظهور

او در مراتب مختلف؛ و این که همه از او صادر شده اند - یکی بی واسطه و دیگران به واسطه آن یکی و در یک سلسله طولیه - و در درجات متفاوتی از کمال و نقص قرار دارند و با یکدیگر برابر نیستند؛ و ذات آن حقیقت برتر از آن است که حتی برترین و کامل ترین موجودات یارای دیدن او، چه رسد به ادراک او، را داشته باشد؛ و احاطه او نسبت به تمام اشیا یکسان است؛ و استفاده از تعبیر «روشنی بی کران» برای مرتبه الوهیت؛ و تلقی ماسوای آن به عنوان پرتوهای آن و...

البته در کنار این معانی، عباراتی دیده می شود که ظواهر آن، مخالف روح توحید، و حاکی از گرایش به ثنویت و اعتقاد به تقابل اهورامزدا و اهریمن و قول به تقدم زمان بر اهورامزداست و متعلق به ادواری که آیین زرتشتی - مانند دیگر ادیان توحیدی - به افکار شرک آمیز آلوده شده؛ و از طریق یگانه پرستی کم و بیش به دور افتاده؛ و آرای فرقه های بدعت گذار رواج داشته است؛ و تضاد مشهود در میان مطالب بندهشن، نیز به این دلیل که مواد آن از کتابهای گوناگونی اخذ شده؛ که پاره ای از آنها در دوران سلامت و خلوص آیین زرتشتی نگارش یافته؛ و پاره ای دیگر در ادوار آمیختگی آن با اندیشه های بیگانه؛ چنان که یک دست نبودن نشر آن نیز معلول گونه گونی منابع است؛ به هر حال، در اینجا پاره ای از نصوص موجود در بندهشن را می آوریم که با کنار هم نهادن آنها، رواج مبانی نظریه تشکیک - و گونه ای از توحید برتر را در میان اندیشمندان ایران باستان می توان نتیجه گرفت؛ و البته نه در قالب عبارات فلسفی و با نظم حاکم بر آثار حکیمان بلکه در جمله هایی ساده و گاهی با زبان رمزآمیز.

بندهش:

- هرمزد فراز پایه^۳ با همه - آگاهی و بهی، زمانی بی کرانه در روشنی می بود،^۴ آن روشنی، گاه و جای هرمزد است که (آن را) روشنی بی کران می خوانند.^۵ - ابااختران... فراز را فرود آورند؛ کاسته را افزون کنند... ایشان را ابااختران نامیدن از آن است که نه اخترند.

این روشنی که از ایشان پیداست همان روشنی هرمزدی است.^۶

- هرمزد از آن خودی خویش، از روشنی مادی،^۷ تن آفریدگان خویش را فراز آفرید.^۸

- از روشنی مادی راست گویی را (آفرید)؛ و از راست گویی افزونگری دادار آشکار شود (که) آفرینش است؛ زیرا او تن بی کران را از روشنی بی کران فراز آفرید؛ و آفریدگان را نیز همه در تن بی کران بیافرید... از تن بی کران، اهورنور^۹ فراز شد... از اهورنور مینوی سال فراز شد... هرمزد به امشاسپندان - هنگامی که ایشان را آفریده بود - مشخص گشت [تجلی کرد؛ تعیین یافت؛ موسوم گردید؛ شناخته شد] شش سروری که برای هستی می بایست، فراز آفرید... او آفرینش مینوی را به مینویی نگه دارد؛ و آفرینش مادی را (نیز نخست) به مینویی آفرید؛ و سپس به صورت مادی آفرید. او نخست امشاسپندان را آفرید. (به) شش بن؛ و سپس، دیگر، آن هفتمین خود هرمزد است؛ از (جمله) آفریدگان مادی (که) به مینویی آفرید، نخست شش تا (بودند) و آن هفتمین خود هرمزد بود؛^{۱۰} زیرا هرمزد هر دو است: نخست مینو (سپس) مادی... از امشاسپندان، نخست بهمن را فراز آفرید؛ که رواج یافتن آفریدگان هرمزد از او بود.^{۱۱} او نخست بهمن را از روش نیک و روشنی مادی فراز آفرید... سپس اردیبهشت، سپس شهریور، سپس سپندارمذ، سپس خرداد، و امرداد را آفرید، هفتم خود هرمزد و هشتم راستگویی، نهم سروش پرهیزگار... بیستم پیکار؛ دادخواهی و دفاع، اشتی و افزونگری. از آفریدگان مادی، نخست آسمان، دیگر آب، سدیگر زمین، چهارم گیاه، پنجم گوسفند، ششم مردم، هفتم خود هرمزد^{۱۲} (بود).^{۱۳}

و در دنباله، سخن از آفریده ای که هورمزد، آفرینش را به یاری او (به وساطت او؟) فراز آفرید... و افزاری شد که وی را برای آفرینش در بایست.^{۱۴}

نیز در مراتب آفرینش

- هرمزد آفریدگان را به صورت مادی آفرید. از

مقایسه ترتیب و تحقق مراتب در عالم عقلی و جهان جسمانی:

در مکتب سهروردی، نسبت‌های واقع در عالم عقلی نوری، و ترتیب آنها، بزرگ تر و ارجمندتر است از نسبت‌ها و ترتیبی که در جهان جسمانی است؛ پس باید از پیش موجود باشد؛ نسبت‌ها و ترتیبات شگفت انگیز و لطیف آنها در جهان جسمانی، معلولها و مثالها و سایه‌هایی است از حقایق اصلی که در عالم عقلی نوری است؛ و نورهای مجرد، علت‌های تامه‌اند برای جهان اجرام و نسبت‌ها و ترتیب آنها؛ و هر چه در عالم اجرام است، از افلاک و عناصر، شاخه‌ها و تراویده‌ها و سایه‌های آنهاست.^{۳۸} سهروردی در کنار نظریه تشکیک، عقیده مخالفان وحدت نوعی نور را مطرح می‌کند، و ایرادی را که بر این وحدت گرفته‌اند، با استفاده از نظریه مزبور پاسخ می‌دهد:

وجود واجب، وجود محض است که تمام تر از آن نیست؛ و وجود من ناقص است و نسبت به واجب، مانند نور یک شعاع است نسبت به روشنی خورشید^{۳۹}؛ و تفاوت و کمال و نقصی که در میان این دو نور و این دو وجود است نیازمند یک فصل ممیز و جدا کننده نیست؛ بلکه امکان یکی، نقص وجود اوست؛ و وجوب دیگری کمال وجود او که از آن کامل تر نیست؛ همچنین اختلاف نورهای مجرد عقلی، به کمال و نقص است نه در نوع. همه نورهای پیراسته از ماده - از نفس‌ها و عقل‌ها و جوهرها و عرض‌ها - فی نفسه و از لحاظ ذات خود، حقیقت واحد و نوع واحدند؛ و مختلف الحقیقه نیستند؛ و اختلاف آنها تنها به کمال و نقصان و به اموری خارج از حقیقت نوریه است؛ یعنی عقل‌ها در مرتبه وجود یکی نیستند؛ و در مراتب هستی متفاوت اند.

اما مشائیان بر آن رفته‌اند که اختلاف نورهای مجرد عقلی به نوع است؛ زیرا اگر همه از یک نوع بودند، علت شدن بعضی برای بعضی دیگر، سزاوارتر از عکس آن نبود؛ و وقتی همه در حقیقت نوریه برابرند، علت شدن بعضی برای بعضی دیگر - و نه برعکس - ترجیح بلامرجح است و ناممکن.

اشراقیان پاسخ داده‌اند: ایراد مزبور وقتی پیش می‌آید که نورها، هم از یک نوع باشند و هم در یک مرتبه از هستی؛ یعنی از حیث کمال و نقص برابر باشند؛ اما اگر در مراتب مختلفی از وجود - و کمال و نقص - باشند، چنان که در نور کامل و ناقص می‌بینیم، آن مشکل رخ نمی‌نماید؛ چون رواست که کمال بعضی، موجب علت بودن آنها شود؛ و نقص بعضی دیگر، معلول بودن آنها را ایجاب نماید. زیرا نور تام علت وجود ناقص است - و عکس آن جایز نیست - پس ترجیح بلامرجح نیست. و اختلاف آثار عقل‌ها هم به دلیل آن نیست که از انواع مختلف اند، زیرا رواست که از یک نوع، به اعتبار مراتب وجود و عوارض دیگر، اشیایی صادر گردد؛ زیرا عقل دوم مرتبه‌ای از وجود است؛ و کمالی دارد جز آنچه عقل سوم دارد؛ و چگونه چنین نباشد؟ با این که خود سوم و چهارم بودن، برای وجود، مراتب و لوازم مختلفی است... و پیشینیان، با اشاره به همین گفته‌اند که اعداد، مبادی وجودند؛ نیز عدد - بر حسب اختلاف مراتب خود - از احاد پدید می‌آید؛ و هیچ واحدی با دیگری متشابه نیست؛ و مراتب را خواصی شگفت انگیز است؛ و همه شگفتی در نسبت‌های عددها و مراتب است؛ همچنین است مرتبه شماره‌های عقل‌ها و نسبت‌های آنها. و اثر آن عقل‌ها به اعتبار آن مرتبه است. و بر حسب مراتبی که دارند، سایه‌ها و مثال‌هایی در عالم اجرام هست.^{۴۰}

در توضیح چگونگی تشکیک، این نکته را نیز می‌افزایند: اگر مقداری از مقدار دیگر بیشتر بود، روا نباشد که گویند آن افزونی، به چیزی جز مقدار است؛ زیرا تفاوتی در مقادیر نیست مگر به همان مقدار، پس تفاوت، به نفس مقداریت است؛ و به این که یکی از دو مقدار، تمام تر است و دیگری ناقص تر؛ و این، به تفاوت میان نور شدیدتر و ضعیف تر می‌ماند... و مراد ما از نور شدیدتر، چیزی نیست جز شدت آن در توانایی و در جلوگیری از ضد خود ظلمت و جز اینها. و شدت نور و

به صورت نور واحد ذومراتب ارائه می‌گردد که در درجات متفاوتی، از کمال و نقص، تحقق دارد؛ خداوند تعالی نورالانوار یا نور اعلی و اقصی است و نور حق و حقیقی هموست؛ سایر انوار... از او سرچشمه می‌گیرند... عالم ملکوت، عالم برینی است که فرشتگان در آن سکنا دارند... این عالم همان عالم غیبی است که عالم شهادت، اثری از آثار آن و سایه‌ای از آن... و مشحون از انوار است. انوار عالم فردین، پیوسته بر حسب دوری و نزدیکی شان از منبع نور اول، از عالم ملکوت نور می‌گیرند. این منبع (نور اول) را غزالی به ماهی تشبیه می‌کند که از روزنه خانه‌ای، بر آینه‌ای که بر دیوار نصب کرده‌اند می‌تابد و سپس از آن بر آینه‌ای که بر دیوار دیگر قرار دارد پرتو می‌افکند و سرانجام بر زمین افتاده و آن را نورانی می‌کند. این نور واحد است که به سبب انعکاس، انوار بی‌شمار از آن به وجود آمده است؛ و چون وجود همه آن انوار، عاریت از نور اول است، هرگز نمی‌توانند از سلسله آن جدا شوند؛ بلکه تا بی‌نهایت به هم اتصال دارند و سرانجام به منبع نور اول که نور بالذات یا حقیقی یا نور محض (الله) نام دارد پیوند می‌خورند... نورانیت آغازین آفرینش با فرمان او (نور حقیقی) و ادامه این نورانیت در مرتبه دوم نیز از اوست... نور، وجود محض است... دنیا پر از انوار است... همه این انوار به سوی نورالانوار و معدن و منبع اول خود ارتقا می‌یابند و این نور همان خدای متعال بی‌انبار است. همه هستی و کل، نور اوست...^{۴۱}

شهاب الدین سهروردی: این فیلسوف عظیم الشان، که بیش از هر حکیم دیگری به ترویج آرای فرزندانگان ایران باستان شهرت یافته، اعتقاد خود به حقیقت واحد ذومراتب را که همان نظریه تشکیک است بارها آشکار کرده؛ و در نظام فلسفی او:

همه موجودات، فیض هستی را از یک حقیقت می‌گیرند؛ و سلسله مرکب از نورهای مجرد و عارض و جوهرهای جسمانی و هیئت‌های آنها، به نوری قائم به ذات پایان می‌یابد که از هرگونه ماده پیراسته است؛ و ماورای او هیچ نوری و شیئی نیست^{۴۲}؛ و نورالانوار و نور اتم و بر همه نورها محیط است؛ و به دلیل شدت ظهور، و کمال اشراق و لطف خود، در تمام انوار نفوذ کرده؛ و نور حقیقی بزرگ شدیدی است که ظهور و اشراق و قوت درخشندگی او را حدی نیست؛ و نورهای دیگر، همه نیازمند اویند و هستی شان از او؛ و هر نیرو و کمالی برگرفته از اوست؛ و همه، پرتوها و روشنیهایی حاصل از تابش خورشید اویند؛ پس در حقیقت نوری جز نور او و وجودی جز وجود او نیست؛ و نورهای مجرد عقلی، همه شعاع‌های نور اویند؛ و از او جدایی ندارند؛ و بلکه به گونه‌ای با او پیوسته‌اند؛ و نور برتر، بر نور ضعیف تر احاطه داشته و آن را دربرمی‌گیرد؛ و چنان می‌نماید که گوهر یگانه‌ای می‌گردد.

با این که همه نورها از نور نورالانوار پدید آمده‌اند^{۴۳} اما نورهای قاهر عقلی متکافی که بعضی علت بعضی نباشند، ممکن نیست یک باره از نورالانوار صادر شوند؛ زیرا او ذاتی است از همه جهت یگانه؛ و پدید آمدن کثرت از او بدون واسطه تصور پذیر نیست؛ بلکه باید نورهای عقلی در میانه باشند که در سیر نزولی بسیار پیش تازند؛ و با ترتیب طولی و مساطت نمایند، به گونه‌ای که هر یک برتر است، در مرتبه علیت، علت باشد برای آنچه فروتر از او در مرتبه معلولیت است^{۴۴}، و، به عبارت دیگر، عقل‌های مجرد بسیار، در مرحله نزول، ترتیبی دارند؛ از نور اقرب، که عقل اول و صادر نخستین است، نور عقلی دوم پدید می‌آید؛ و از دوم سوم؛ و از سوم چهارم؛ و از چهارم پنجم؛ و همین گونه پیش می‌رود؛ تا از نورهای عقلی، زنجیره‌ای با حلقه‌های بسیار پدید می‌آید.^{۴۵} نورهای مجرد عقلی، در دو بخش و دو طبقه جای می‌گیرند؛ یکی طبقه طولی ترتیب یافته در نزول علی؛ و آن نورهایی است که یکسره از ماده پیراسته و پاره‌ای از آنها، به ترتیب، از پاره‌ای دیگر فیض وجود یافته‌اند. دوم طبقه عرضی متکافی که بعضی علت بعضی نباشند؛ و ترتیب نزولی ندارند؛ و آنها رب الصنم‌های نوعی‌اند.^{۴۶}

روشنی بی‌کران آتش، از آتش باد، از باد آب، از آب زمین و همه هستی مادی را فراز آفرید^{۴۷}... نخست آسمان را آفرید روشن، آشکارا^{۴۸} سر او (آسمان) به روشنی بی‌کران پیوست. او آفریدگان را همه در درون آسمان بیافرید... او به یاری آسمان شادی را آفرید... سپس از گوهر آسمان آب را آفرید... به یاری او باد، باران، مه، ابر بارانی و برف آفریده شد. سدیگر، از آب زمین را آفرید... او به یاری زمین آفرید آهن، روی، گوگرد... چهارم گیاه را آفرید، نخست بر میانه این زمین فراز رست چند پای بالا، بی‌شاخه، بی‌پوست، بی‌خار و تر و شیرین، او همه گونه نیروی گیاهان را در سرشت داشت.^{۴۹}

نیز در مراتب مخلوقات و نقش هر یک در صحنه خلقت:

- در آغاز آفرینش، چون هر مزد این شش امشاسپند را فراز آفرید، خود نیز، با ایشان، آن برترین و هفتمین بود. آن گاه از ایشان پرسید که «ما را که آفرید؟...» پس، اردیبهشت گفت که ما را تو آفریدی؛ ایشان نیز به هم پاسخی به همان گونه... گفتند... نخست خدایی^{۵۰} را به هر مزد اردیبهشت داد. پس هر مزد... اردیبهشت را بن همه مینوان فراز گماشت؛ چنان که بهمن مهین و اردیبهشت بن است، سروش نگهبانی کردن گیتی را از هر مزد دارد. همان گونه که هر مزد به مینو و گیتی سردار است، سروش بر جهان سردار است... هر مزد مینویی است نگهبان روان، و سروش نگهبان تن به جهان است... سالاری را بن همه از شهریور است که شهرور خوانده شود که گزارش (آن) شهریاری به کامه است.^{۵۱}

نیز در مراتب موجودات، وحدت آفریدگار دو عالم نورانی و ظلمانی و یکسان احاطه داشتن او بر هر دو و ممکن نبودن رؤیت وی:

- همان گونه که هر مزد نام خویش را به میانه هر شش امشاسپند جای داد، آفرینش مینوگیتی^{۵۲} را نیز به همان آیین آفرید. همان گونه که (به) مینو، هر مزد و آن شش امشاسپندند: بهمن، اردیبهشت، شهریور، سپندارمذ، خرداد، امرداد، به همان گونه نیز آسمان را هفت پایه است: نخست ابرپایه، دیگر سپهر اختران، سدیگر ستارگان نیامیزنده، چهارم بهشت... پنجم گرودمان که... خورشید بدان پایه ایستد، ششم گاه امشاسپندان، هفتم روشنی بی‌کران، جای هر مزد؛ به همان گونه نیز آفرینش مادی را به هفت (بخش) آفرید: نخست آسمان... و هفتم آتش که درخشش (او) از روشنی بی‌کران جای هر مزد است؛ و آتش را در همه آفرینش چنان پراکند و فراز آفرید به مانند خانه خدایی (که) چون در خانه شود، اندر همیشه آتش نهد.^{۵۳}

- بدان روی (وی^{۵۴} را) دارای فره ناگرفتنی خواند که هر مزد در میان مینوان، مینویی^{۵۵} تواند بودن که ناگرفت فره است. بدان روی چنین تواند بودن که او را حتی مینوان نبینند... هر مزد خدای... خود نشیند بدان روشنی بی‌کران، و آفریدگان مینو و گیتی را پاید. به گیتی نیز چنان نزدیک است که به مینو^{۵۶}؛ این را نیز بهدین گوید که همه هستی مادی را برابر نیافریدم، (با وجود این) که همه یکی‌اند.^{۵۷}

- هر مزد، در میان آسمان و زمین، روشنان را فراز آفرید: (نخست) ستارگان اختری و نیز آن نااختری را؛ سپس ماه... چون او نخست سپهر را آفرید، ستارگان اختری را بر آن گمارد که مایه و ر این دوازده اخترند.^{۵۸} - او ماه و خورشید را به سالاری آن اختران... گمارد که ایشان را همه بند به خورشید و ماه است. گاه امشاسپندان بر بالای خورشید آفریده شد که به روشنی بی‌کران، (به) گاه هر مزد پیوسته است.^{۵۹}

بخش دوم

حقیقت یگانه ذومراتب در آثار مسلمانان:

ابو عبدالله جیهانی: دانشور و ادیب و سیاستگر نامی سده چهارم می‌نویسد: اورمزد گفت همه این جهان را از نفس^{۶۰} خود آفریدم.^{۶۱}

محمد غزالی: در مکتب این اندیشمند بزرگ، حقیقت

ضعف آن، برای آمیختن با اجزای ظلمت نیست؛ زیرا ظلمت امری عدمی است؛ و جز عدم نور هیچ نه؛ و اجزایی ندارد.^{۴۱}

از آنچه تا اینجا آوردیم، جایگاه نظریه تشکیک و حقیقت واحد ذو مراتب در مکتب شیخ اشراق را می توان دریافت؛ اکنون به این نکته می پردازیم که حقیقت مزبور، هر چند در نظام فلسفی سهروردی نور خوانده شده، اما با آنچه در حکمت متعالیه صدرای وجود نام گرفته، تفاوت اساسی بسیار ندارد؛ و اینک اشارات و بعضاً تصریحاتی از پیشروان و استادان هر دو مکتب در این باره:

نور همان وجود است:

محمد غزالی در کتاب مشکاة الانوار، که بذری بود و روید و فلسفه اشراق سهروردی را بار داد، می نویسد: هیچ ظلمتی سخت تر از عدم نیست... و در برابر آن، وجود است؛ پس وجود نور است.^{۴۲}

قطب الدین شیرازی نامی ترین شارح سهروردی می گوید: نسبت وجود به عدم، همچون ظهور به خفا و

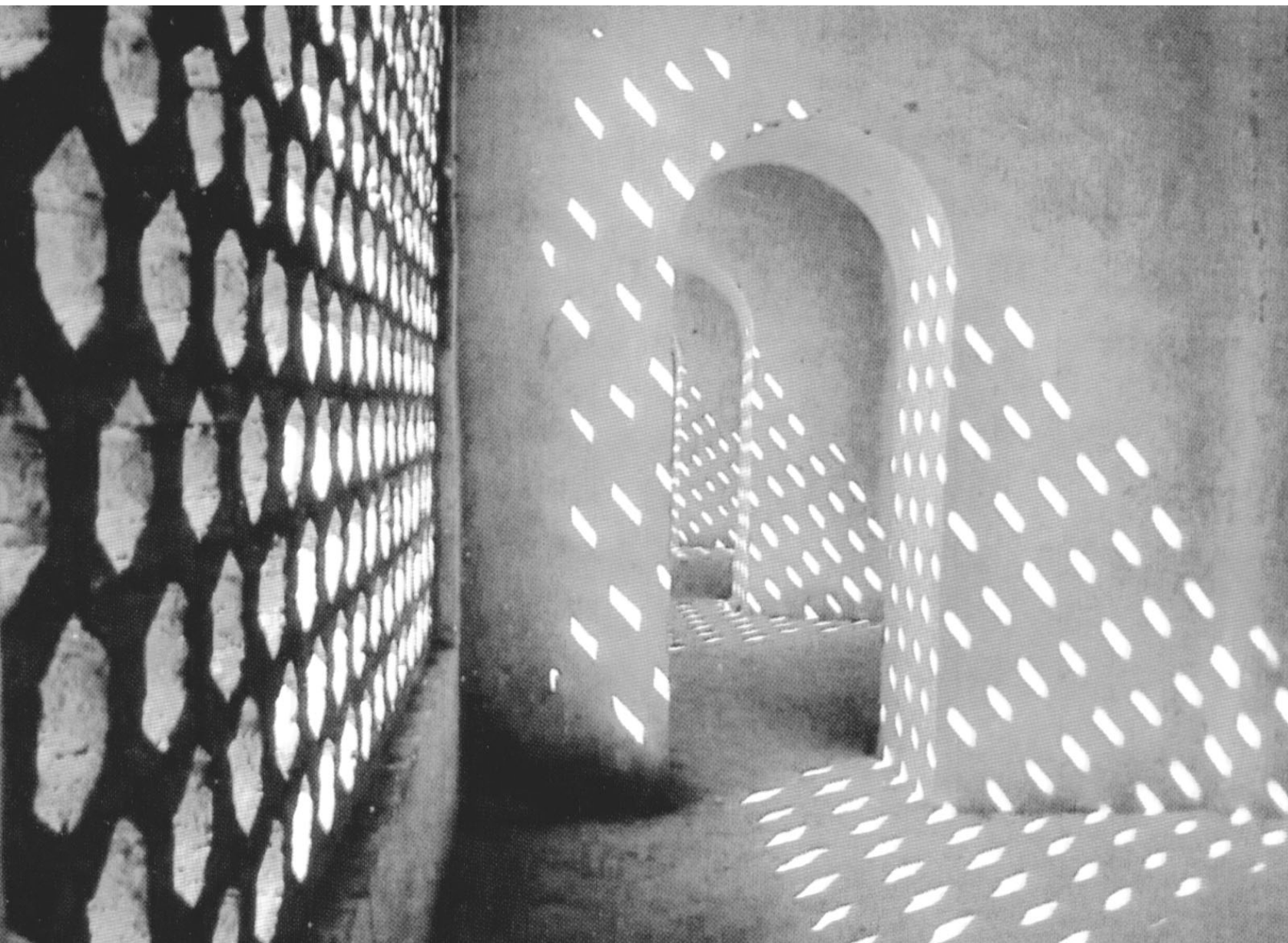
مفاهیم در مکتب سهروردی یعنی نور همان اساسی ترین مفاهیم در مکتب صدرای یعنی وجود است.^{۴۸}

خدا نور است و جز خدا هیچ نیست:

بر اساس آنچه در پیوند میان وجود و نور گفتیم، در مکتب غزالی - پیشرو سهروردی: از سویی، نور حقیقی، خداوند برتر است؛ و نام نور بر غیر او، تنها از باب مجاز است و نه حقیقت؛ و او برترین و بلند پرتوترین نور... و نور حق حقیقی یگانه ای است که شریک ندارد...^{۴۹} و او نور است و جز او نوری نیست؛ و او «همه نورها» و «نور کلی» است.^{۵۰} و نور الانوار، و کمال، و کان، و نخستین سرچشمه روشنیها، خداوند یگانه بی شریک است؛ و دیگر نورها، عاریتی است؛ و نور حقیقی، تنها نور او؛ و هر آنچه هست نور او؛ و بلکه اوست هر آنچه هست؛ بلکه غیر او را هویتی جز از باب مجاز نیست؛ پس نوری جز نور او نیست؛ و دیگر نورها، نورهایی اند که از او پدید آمده اند و خود به خود نور نیستند.^{۵۱}

از سوی دیگر، عارفان چون از حضیض مجاز به اوج

واجب، هم وجود محض است و هم نور محض و نور الانوار؛ و آنچه انسان از واجب می گیرد، هم وجود است و هم نور؛ و عقلها و نفسها؛ ذوات نوریه ای هستند که نوریت و وجود آنها را نمی توان زاید بر ذات آنها دانست (پس وجود و نوریت آنها دو چیز نیست). و ما در این خصوص که واجب، نور الانوار و نور حقیقی است، و وجودی جز وجود او نیست^{۵۶} قبلاً گفت و گودیم و اکنون در باب این که او وجود صرف بحت است؛ اگر در عالم وجود، واجبی باشد که او را ماهیتی و رای وجود نباشد که ذهن آن را به دو امر تجزیه کند، پس او وجود صرف بحت است که هیچ چیزی از خصوص و عموم با او نیامیخته؛ و آنچه جز اوست پرتوی از او یا پرتوی از پرتوهای اوست؛ و اعتباری جز به کمال او نیست؛ زیرا همه او وجود است و همه وجود اوست. صرف الوجودی که تمام تر از او نیست، چون آن را ثانیاً فرض کنی، وقتی در آن بنگری، پس او اوست؛ زیرا در صرف الشیء جدایی نیست؛ پس وجوب وجود او که



ذات اوست، دلالت بر یگانگی او می نماید. و هر چه در آن آمیختگی است، واجب مذکور نیست؛ زیرا هر چه ذهن آن را به وجود و ماهیت تجزیه نماید، چیزی نیست که عرض پذیر نباشد و مانع شریک گردد... پس واجب الوجود، اصلاً تکثر پذیر نیست.^{۵۷}

عقلها و نفسها وجوداتیلا ماهیت اند:

در این باره که موجودات، از جمله عقلها و نفسها، انوار و پرتوهای واجب اند، پیش تر سخن راندیم و اکنون درباره وجود بودن آنها:

- به ذات خویش تجرد یافتیم و در آن نگریریم؛ پس آن را انیتی و وجودی دیدم... و آن را فصلی نیست؛ و من آن را به نفس غایب نبودم از آن می شناسم؛ و اگر آن را فصلی و خصوصیتی و رای وجود می بود، در هنگام ادراک ذات، آن را هم ادراک می کردم؛ زیرا از من به من نزدیک تر نیست؛ و من در هنگام تجزیه و تحلیل، در ذات خود جز وجودی و ادراکی - و بس نمی بینم؛ و امتیاز آن از غیر، به عوارض و ادراک است؛ پس جز وجود چیزی

حقیقت بالا روند؛ و معراج خود را به کمال رسانند، با مشاهده عیانی می بینند که در صحنه وجود جز خداوند برتر هیچ نیست؛ زیرا هر چه جز اوست، اگر ذات آن را در نظر گیریم، نیستی محض است؛ و اگر از جهتی (وجهی) که وجود به سوی او از جانب حق اول سریان دارد در نظر گیریم، موجود می نماید، اما نه در ذات خود بلکه از جهتی (وجهی) که پدید آورنده آن خود را می نماید، پس تنها موجود، وجه الهی است... پس موجودی جز خداوند نیست.^{۵۲} عارفان پس از عروج به آسمان حقیقت، یک سخن شده اند که در صحنه وجود جز حق یگانه را ندیده اند.^{۵۳}

و با نگاه به این دو سوی و بلکه یک سوی است که می گوید: پس هر چه در صحنه وجود است، نسبت آن به حق، در یک مثال ظاهری، همچون نسبت نور به خورشید است^{۵۴}؛ و پس موجود حقیقی، خداوند برتر است، همان گونه که نور حقیقی خداوند برتر است.^{۵۵} چنان که در نظر سهروردی و شارحان وی: ذات

نور به ظلمت است، پس موجودات، از جهت خروج آنها از مرز عدم به صحنه وجود، مانند شیئی هستند که از خفا به سوی منصفه ظهور، و از تاریکی به سوی عالم نور بیرون شده؛ پس وجود به این اعتبار همه نور است.^{۴۳} صدرای می نویسد: عقیده پیشوای رواقیان سهروردی^{۴۴}... همان است که درباره آگاهی جوهر مفارق (غیر مادی) از ذات خود گفته؛ که آن عبارت است از این که نور لئفسه باشد - و نور همان وجود است.^{۴۵} نیز: مناط علیت در نزد اشراقیان معتقد به جعل بسیط، آن است که شیء، به اصطلاح تلویحات،^{۴۶} وجود صرف؛ و به اصطلاح حکمة الاشراق، نور محض باشد؛ اگر چه نزد ایشان، هستی بخش حقیقی همان وجود واجبی است که قوی تر از او نیست، یا آن نور غنی است که هیچ گونه نیازمندی ندارد.^{۴۷}

در میان حکمت شناسان و استادان معاصر، از بهشتی روان مهدی الهی قمشه ای، سید کاظم عصار و استاد جلال الدین همایی بارها شنیده شد که اساسی ترین

نمی ماند... و مفهوم من از حیث مفهوم من - به گونه ای که واجب الوجود و غیره را شامل شود - شیئی است که ذات خود را ادراک کند؛ پس اگر مرا حقیقتی جز این بود، مفهوم من برای آن، عرضی بود، و من عرضی را ادراک می کردم - زیرا از آن غایب نبودم و از ذات خود غایب بودم و این محال است. پس حکم کردم که ماهیت من نفس وجود است؛ و ماهیت من در عقل، تجزیه و تفکیک به دو امر نمی شود؛ مگر به اضافه هایی چند و به اموری سلبی - که برای آنها نامهایی وجودی نهاده اند.^{۵۸} - مصنف حکمة الاشراق و پیروان وی، بر آن رفته اند که واجب تعالی و عقلها و نفسها، ذات نوریه ای هستند که نوریت و وجود آنها زاید بر ذات آنها نیست.^{۵۹} - نفس در مکتب سهروردی و صدرا و سبزواری وجود بحث و نور صرف است.^{۶۰}

- عبارتی که بارها از تلویحات سهروردی نقل شده: نفس و جوهرهای مجرد عقلی و نفسی برتر از آن، نیت هایی صرف و وجوداتی محض هستند^{۶۱} و به روایت دیگر: نفوس انسانی و عقلها نورهایی محض و وجوداتی صرف و بلا ماهیت اند^{۶۲} و به روایت دیگر: نفوس انسانی و آنچه برتر از آن است، همه آنها وجوداتی بسیط و بدون ماهیت اند.^{۶۳}

سهروردی و اصالت وجود:

همچنین با اتکا به مبانی یاد شده است که با وجود شهرت سهروردی به اعتباری شمردن وجود، کسانی از شارحان وی، قول به اصالت وجود و تحقق همه چیز در پرتو آن را برگزیده اند؛ و برخی مکتب او را در بسیاری از موارد، با اصالت وجود، سازگارتر از اصالت ماهیت می بینند:

- شریف جرجانی که گویند شرحی بر حکمة الاشراق نوشته^{۶۴} در حواشی خود بر شرح قدیم تجرید می گوید: هر مفهومی غیر از وجود، مثلاً انسان، تا وقتی که در عالم نفس الامر، وجود به آن نیوندد، هرگز در آن عالم موجود نخواهد شد؛ و تا هنگامی که عقل، انضمام وجود به آن را اعتبار نکند، ممکن نیست که حکم

به موجودیت آن کرد؛ پس هر مفهومی غیر از وجود، برای موجود شدنش در نفس الامر، نیازمند به امر دیگری است که وجود باشد؛ و هر چه در مرحله وجود، نیازمند به دیگری باشد، ممکن است و هیچ ممکن نیست؛ پس هیچ مفهومی غیر از وجود واجب نیست؛ و به برهان ثابت شده که واجب موجود است؛ پس او جز عین وجود - که به ذات خود موجود است و نه به امری غیر از ذات خود - نیست. سپس این نظریه را یاد می کند: «وجود بر پیکرهای موجودات انبساط و گسترش یافته و در آنها ظهور کرده؛ و چیزی از اشیا از آن تهی نیست؛ بلکه آن، حقیقت و عین اشیا است؛ و امتیازات و تعینات آنها، با تعینات و تقیداتی اعتباری است - نظیر دریا و ظهور آن در صورتهای امواج فراوان - در حالی که جز حقیقت دریا چیزی نیست.» آن گاه می نویسد: این مرحله ای و رای مرحله عقل است که با مشاهدات کشفی باید به آن رسید نه با مناظرات عقلی.^{۶۵}

- محقق خفری از حکیمان سده دهم و از شاگردان دوانی^{۶۶} و غیاث الدین منصور (هر دو از شارحان سهروردی) بیشتر آنچه را از نوشته جرجانی آوردیم، تقریر و تأیید می کند؛ و تنهائین عبارت را «این مرحله... عقلی» را در خور انتقاد می شمارد؛ و قول به اصالت وجود را نه فقط به استناد مکاشفات عرفانی، بلکه به اتکای برهان عقلی هم سزاوار پذیرش می داند.^{۶۷} - حکیم فقیه استاد محمد تقی آملی (ره) پس از تشریح پاسخ شیخ اشراق به ایراد مشائسانی که نورها را مختلف الحقیقه می دانند،^{۶۸} این پاسخ را با نظریه اصالت وجود، سازگارتر از اصالت ماهیت شمرده و می نویسند: این اشاره به آن است که تشکیک میان نورها، برمی گردد به تشکیک در وجود؛ زیرا به گفته وی، آن ایراد وقتی پیش می آید که نورها همه از یک نوع و در یک مرتبه از وجود باشند؛ و اگر از یک نوع ولی در مراتب مختلفی از وجود باشند، ترجیح بلا مرجح نخواهد بود. و آن گاه معلوم است که اختلاف در مرتبه وجودی، مستند است به وجود بالذات.^{۶۹}

- علامه طباطبائی: قایلین به اصالت ماهیت، در مورد خدا معتقد به اصالت وجودند.^{۷۰}

داود ساوی^{۷۱} قیصری: این تحلیل گر اندیشمند و توانای مبانی عرفان نظری، به گفته خود، بر عبدالرزاق کاشانی شاگردی کرد؛ و با بهره گیری از افادات وی، شرحی گرانبها بر فصوص ابن عربی نوشت؛ و آن را به نام امیر غیاث الدین محمد، وزیر نامی ایران و فرزند رشیدالدین فضل الله همدانی وزیر بیاراست^{۷۲} و شاگردش رکن الدین مسعود شیرازی نیز شرحی فارسی بر فصوص نوشت و پاره ای از افادات وی را در آن آورد. قیصری شرحی نیز بر **منازل السائرین** از خواجه عبدالله انصاری دارد؛ و در اینجا نخست ترجمه قطعاتی از مقدمه شرح وی بر فصوص را می آوریم:

قوام اشیا به وجود است، اگر وجود نبود، هیچ چیز در خارج و در عقل تحقق نمی یافت، پس وجود، قوام بخش اشیا بلکه عین آنهاست؛ زیرا حقیقت وجود است که در مراتب خود تجلی می کند و در صورتهای اشیا و حقایق آنها در صحنه علم و عالم عینی ظاهر می شود و به عین ثابت و ماهیت موسوم می گردد.^{۷۳} وجود را من حیث هو هو، ضد و مثلی نیست... و تحقق ضدین و قوام مثلین به وجود است؛ بل اوست که به صورت ضدین و جز آن دو تجلی می کند... و اختلاف دو جهت، تنها به اعتبار عقل است؛ اما در نفس وجود، همه جهات متحدند؛ و ظهور و بطون و تمام صفات وجودیه متقابله، در عین وجود مستهلک اند؛ پس مغایرتی نیست مگر در اعتبار عقلی.^{۷۴} بیش و کمی و شدت و ضعف در وجود، تنها بر حسب ظهور و خفای آن در پاره ای مراتب آن تحقق می یابد^{۷۵} و او نیکویی محض است؛ و هر آنچه نیکویی است از او، و تحقق یافته به اوست... پس او اول و آخر و ظاهر و باطن است؛ زیرا هر چه در عالم شهادت آشکار یا در جهان غیب نهان است، بازگشت آن به اوست... همه کمالات، لازمه او؛

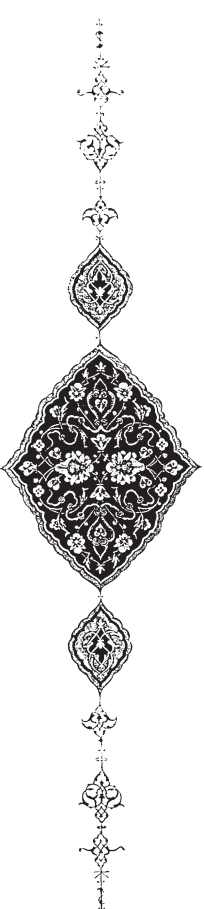
و قیام همه صفات - مانند حیات و علم و قدرت... - به اوست... کمالات همه اشیا به واسطه او به آنها ملحق می شود؛ و بل اوست که با تجلی و تحول در صورتهای گوناگون، در صورتهای آن کمالات، آشکار؛ و تابع ذوات می شود زیرا آنها وجودات خاصه ای هستند که در مرتبه احدیت وی مستهلک، و در واحدیت وی آشکارند.^{۷۶} او حقیقت یگانه ای است که کثرت را در ذات او راه نیست؛ و کثرت ظهورات و صورتهای آن، نقصی در وحدت ذات او پدید نمی آورد؛ و تعین و امتیاز او به ذات خود است؛ نه به مشخصه هایی زاید بر آن؛ زیرا در صحنه وجود، حقیقتی غیر از وجود نیست تا وجود با آن حقیقت، در امری اشتراک داشته باشد و در امری از آن ممتاز باشد؛ و این قضیه مغایر با ظهور وجود در مراتب تعین یافته آن نیست؛ بلکه او اصل تمام تعینات صفاتی و اسمائیه و مظاهر علمیه و عینیه است.^{۷۷}

وجود نور محض است؛ ادراک همه اشیا به واسطه او انجام می گیرد؛ او به ذات خود ظاهر، و ظاهر کننده ماسوی است. نوربخش آسمانهای غیب و ارواح، و زمین اجسام است؛ و همه آنها، به واسطه او هستی و تحقق یافته اند؛ و او سرچشمه تمام انوار روحانی و جسمانی است.^{۷۸}

به هویت خود در همه چیز؛ و به حقیقت خود با هر زنده ای هست؛ عین اشیاست و خود گفت: او اول و آخر و ظاهر و باطن است^{۷۹} با ظهور خود در جامه های نامها و صفتهای خود، در دو عالم علم و عین، عین اشیاست؛ و با اختفا و احتجاب در ذات خود، و استعلای خود به صفات خویش - از آنچه موجب نقص او باشد - غیر آنهاست. ماهیتها، صورتهای کمالات او، و مظاهر نامها و صفتهای اویند^{۸۰}؛ که نخست در علم او ظاهر گردیده اند؛ و سپس بر حسب حب او به آشکار کردن آنها و برافراشتن علمها و رایتها خویش، در عالم عین آشکار شده اند؛ پس به اعتبار صورتهای متکثر است، و بر وحدت حقیقی و کمالات سرمدی خود - بی تغییری در آن - ثابت است. آنچه ذات خود را با آن ادراک می کند، حقایق اشیا را به همان ادراک می کند نه به امر دیگر که برون از حقیقت او باشد؛ زیرا همه آن حقایق - در حقیقت - عین ذات اویند؛ گرچه از جهت تعین، غیر اویند، و او را جز او ادراک نتواند کرد.^{۸۱}

تمام تعینات وجودیه، بازگشت آنها به عین وجود است... و در صحنه هستی، جز آن هیچ نیست. وجود حقیقت یگانه ای است که کثرت را در آن راه نیست؛ و افراد آن، به اعتبار اضافه وجود به ماهیتها تحقق یافته اند. وجود من حیث هو هو، بر وجودات مضافه که پرتوهای حقیقت وجودند حمل می شود؛ زیرا درست است که بگوئیم این وجود وجود است؛ و هر آنچه بر شیئی حمل شود، ناگزیر میان آن و موضوعش، مابه الاتحاد و ما به الامتیازی خواهد بود؛ و در اینجا، مابه الاتحاد، جز نفس وجود نیست؛ و مابه التغایر نیز جز تعینات و نفس ماهیتهایی که خلعت وجود پوشیده اند نمی باشد؛ پس محقق شد که وجود من حیث هو هو، و بدون لحاظ کردن تعینات عارض بر آن، عین وجوداتی است که حقیقت آنها، عین اضافه و ارتباط به حق است و عارض بر آنها نیست.^{۸۲}

اهل الله بر آن رفته اند که وجود، به اعتبار تنزل آن در مراتب اکوان، و ظهور آن در آشیانه های امکان و بسیاری واسطه ها، خفای آن شدت می یابد؛ و ظهور و کمالات آن رو به ضعف می رود؛ و به اعتبار کمی واسطه ها، نوریت آن تشدید؛ و ظهور آن تقویت می شود؛ و کمالات و صفات آن آشکار می گردد؛ پس اطلاق وجود بر قوی، سزاوارتر از اطلاق آن بر ضعیف است... و تفاوت در افراد وجود، نه در خود وجود، بل در ظهور خواص آن است - از علیت و معلولیت در علت و معلول...^{۸۳} ذات واحد؛ و مراتب گوناگون؛ و جدایی مراتب از یکدیگر بر حسب ظهورات عین حق در آنهاست.^{۸۴}



حکیم فقیه و استاد بزرگوار فردوس آشیان محمد تقی آملی که نیز شاگرد هیدجی است، بارها از نظریه تشکیک در وجود با عنوان نظریه فلهویون یاد کرده و گاهی به هنگام گفتگو از مسأله کثرت در وحدت و عروج از مقام اول به دوم، این دو بیت دلنشین را می خواندند:

از خلاف آمد عادت بطلب کام که من

کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم

زلف آشفته او موجب جمعیت ماست

چون چنین است پس آشفته ترش بایدکرد

پاره ای از مراتب کلیّه:

حقیقت وجود، اگر به شرط لامأخوذ شود که با آن چیزی نباشد، مرتبه احدیت نام دارد که تمام نامها و صفتها در آن مستهلک است؛ و اگر به شرط شیئی مأخوذ شود که افزون بر طبیعت صرفه، شیئی را با آن لحاظ نمایند، در آن صورت، اگر به شرط تمامی اشیای لازمه آن از کلی و جزیی - که موسوم به اسما و صفات اند - مأخوذ شود، مرتبه الهیّت و احدیت است؛ و اگر لا بشرط؛ شی و لا بشرط لاشیء مأخوذ شود، مرتبه هویت ساری در تمام موجودات است؛ و اگر به شرط ثبوت صورتهای علمی

در آن مأخوذ شود، مرتبه اسم باطن مطلق و پروردگار اعیان ثابته است؛ و هرگاه مأخوذ به شرط کلیات اشیا باشد و بس، مرتبه اسم رحمن و پروردگار عقل نخست است؛ و اگر به این شرط مأخوذ باشد که در کلیات، جزئیات نیز به صورت مفصل و ثابت لحاظ شود، بی آن که جزئیات، از کلیات خود در حجاب باشند، مرتبه اسم رحیم است... و اگر به شرط صورتهای حسیه عینیّه^{۸۵} مأخوذ باشد، مرتبه اسم مصور، پروردگار عالم خیال مطلق و مقید است؛ و اگر به شرط صورتهای حسی شهادتی مأخوذ باشد، مرتبه اسم ظاهر مطلق و پروردگار عالم مُلک است؛ و مرتبه انسان کامل، عبارت از جمع تمام مراتب الهی و کونی -از عقلها و نفسهای کلی و جزیی و مراتب طبیعت تا آخر تنزلات وجود است... و برخی از محققان، مرتبه الهیّت را عیناً همان مرتبه عقل نخست دانسته اند.^{۸۶}

بدان که حق سبحانه و تعالی را برحسب کل یوم هو فی شأن^{۸۷} شؤونات و تجلیاتی در مراتب الهیّت است؛ و او را به حسب شؤون و مراتب خویش، صفتها و نامهاست... و صفتهای او، همگی نوعی از وجودند - چه ایجابی باشند چه سلبی؛ و هیچ نیستند مگر تجلیات ذات برتر او برحسب مراتبی که جامع آنها مرتبه الوهیت است؛ ذات برتر او برحسب مراتب الوهیت و ربوبیت، صفات متعدده متقابله ای را اقتضا می نماید.^{۸۸}

تشکیک در مقدمه قیصری و در حکمت پهلویان:

نیازی به یادآوری نیست که در آنچه آوردیم، کراراً به وحدت وجود، و تجلی حقیقت واحد در مراتب خود و در صورتها و مظاهر گوناگون، تصریح شده است؛ و به همین دلیل، مفسران قیصری، هر چند میان تشکیک مطرح در حکمت پهلویان و تشکیک در نظر وی جدایی نهاده اند؛ و یکی را (بیشتر) تشکیک در مراتب وجود، و مبتنی بر اعتقاد به وحدت سنخی وجود می دانند و تشکیک خاصی می نامند؛ و دیگری را (نیز بیشتر) تشکیک در مظاهر وجود و مبتنی بر وحدت شخصی وجود می انگارند و تشکیک خاص الخاصی می خوانند؛ با این همه، عناصر مشترک در میان دو نظریه، چندان فراوان، و تفاوتهای آن دو به قدری کم است که در بسیاری موارد، حکم به نزدیکی و حتی یکی بودن آن دو کرده اند؛ یکی از این مفسران می نویسد: قول حکمای

فهلوی، که مشرب آنها به مشرب عرفا (و متفکر برجسته آنان قیصری) خیلی نزدیک است. از این رو بعضی این دو قول را یکی دانسته؛ و ملاصدرا تمایل زیادی دارد که قول محققان از عرفا را به قول محققان از حکما (پهلویان) برگرداند و بالعکس.^{۸۹}

و: حق آن است که تشکیک در حقیقت وجود، به این معنی (که قیصری و عارفان دیگر گفته اند): «وجود دارای یک حقیقت، و دارای مظاهر متعدد باشد، و هر یک از مظاهر، منشأ انتزاع مفهوم وجود گردد، و به اعتبار تجلی حق در اعیان، و جودات مضافه ای که عین ارتباط به حق اند و عدم استقلال در ذات آنها مأخوذ است، تحقق نموده، بعضی از موجودات - مثل عقول که به حق نزدیک ترند، و حظ آنها از وجود بیشتر است - واسطه در ظهور مراتب دیگری از وجودند، هر وجود قوی تر، مجلای فیض از برای وجود نازل تر می باشد»، عین قول و مختار حکما (پهلویان) است، که به تشکیک در مراتب وجود قایل اند.^{۹۰}

سرانجام توضیحاتی از همین مفسر در باب نظریه پهلویان - برای مقایسه با آنچه در شرح نظریه قیصری نوشته اند:

کثرات ظاهره در وجود، کثرت حقیقیه می باشد - به علت کثرت موجودات متمیزه در خارج، و آثار مختلفه مترتبه بر این موجودات. و در عین حال، وحدت حقیقیه وجود هم ثابت است؛ و منافاتی بین وحدت حقیقیه و کثرت حقیقیه نیست؛ وحدت اثر نفس حقیقت وجود است؛ و کثرت به واسطه ظهور حقیقت وجود در ماهیات مختلفه می باشد.

جمله یک نورند اما رنگهای مختلف اختلافی در میان

گویند.^{۹۲}

جلال الدین دوانی (حدود ۹۰۲-۸۱۹) از شارحان شیخ اشراق که طرفدار اصالت ماهیت نیز شمرده شده؛ وی در شرح بر هیاکل النور سهروردی، از سویی وجود را همان نور می شمارد و مبدأ را نورالانوار و وجود بحث می داند؛ و از سویی تشکیک در نور و حقیقت واحد ذو مراتب را مدلل می دارد:

او (مبدأ) نورالانوار و به ذات خود ظاهر، و ظاهرکننده غیر است که هر چه جز او است، پرتوی از نور او یا پرتوی از پرتونور او... است.^{۹۳} همه نورها در سلسله نیازمندی به او ختم می شود؛ بلکه همه نورها شراره هایی از نور اوست. از شدت پیدایی، پنهان است و از ساحت او به سوی صحنه نیستی محض، روشنی هایی افاضه می گردد که برحسب نزدیکی به او و دوری از وی، در شدت و ضعف متفاوت اند؛ همه نورهای مختلف؛ چه آنها که مجرد و قائم به خودند و چه محسوس و قائم به اجسام، در حقیقت نوریه متحدند؛ و تمایز و جدایی در میان آنها، تنها به اختلاف در شدت و ضعف و کمال و نقصان و جز اینها از امور خارج از حقیقت نوریه است. همان گونه که از نور محسوس، به سوی فضای روبه روی خود، نورهایی متفاوت در کمال و نقصان افاضه می گردد تا به نوری رسد که در نزدیک ترین مرز تاریکی و در غایت نقص است، اجسام نیز صادر از انوار و به منزله سایه های آنها؛ و بلکه به خودی خود از مراتب نقصان نورند - همان گونه که سایه محسوس، از مراتب نقصان نور محسوس است - پس وجود، همه نور است... نخستین چیزی که در آغاز از حق صادر شد، نوری مجرد و یگانه بود...^{۹۴} اجسام و صفات آنها، سایه های پرورش دهنده های



نوری و صفات آنهایند؛ و آن نورها و صفات آنها نیز سایه های نورالانوار و صفات کمالیه اویند که عین ذات او است؛ پس آن صفات، در ذات احدیت مستهلک و در آن مظاهر متکثرند؛ و جهان همه، سایه نورالانوار است.^{۹۵} برپایه ذوق اشراقیان، حقیقت نور، امری وحدانی (یا واحد و یگانه) است؛ تعدد را در آن راه نیست مگر به اعتبار شدت و ضعف و کمال و کاستی؛ برترین کمال آن، مرتبه واجبیت است؛ و نهایت ضعف و کاستی آن اینکه، عرضی نیازمند به دیگری و قائم به آن باشد مانند نورهای محسوس. اما وحدت حقیقت نور از این روی است که مراد از نور چیزی است که به ذات خود ظاهر باشد؛ یعنی حقیقت آن عین ظهور باشد؛ پس آن آشکارترین مفهوم هاست؛ و این مفهوم - من حیث هو هو - تعددناپذیر

این و آن انداخته

و این وجود واحد در مقام فعل، عین ماهیات مختلفه است که ساری در تمام ماهیات است؛ و چون وحدت حقیقت وجود، وحدت اطلاقی و انبساطی و بالجمله وحدت حقیقی می باشد، منافاتی با کثرت حقیقی ندارد، آن وحدتی که منافات با کثرت حقیقیه دارد، وحدت عددیه می باشد؛ و این اطلاق و انبساط و سریان خارجیه است که به تعینات امکانیه متعین شده است؛ و در ملابس اعیان ثابته و ماهیات امکانیه ظهور نموده است.^{۹۱} و: انبساط و ظهور این حقیقت در کثرات، انبساط اشراقی و تجلی فعلی حق است... و این ظهور و تجلی در ملابس اسما و اعیان ثابته را وحدت در کثرت، و رجوع این کثرات را به وحدت حقیقت وجود، کثرت در وحدت

نیست... و اما اختلاف نور به اعتبار مراتب، از این روی که نور قوی جز در حقیقت نوریه چیزی افزون بر نور ضعیف ندارد؛ یعنی نیرومندتر و شدیدتر بودن، در همان حقیقت نوریه است و نه در امری مغایر با آن؛ و اگر چنین نبود نور محض نبود...^{۹۶}

حقیقت واجب، وجود بحت است^{۹۷}، و پیراسته از همه ویژگی های بیرون از حقیقت وجود؛ و همان گونه که وجود و تشخیص او عین ذات اوست، دیگر صفات او نیز چنین است؛ پس وقتی می گوئیم او موجود است، به این معناست که او منشأ آثار خارجی است و او بعینه وجود است - از آن حیث که مبدأ آثار است^{۹۸} - برهان بر آن دلالت دارد که ماسوای حقیقت وجود به خودی خود واجب نیست بلکه ممکن است و نیازمند دیگری؛ پس باید سلسله ممکنات به حقیقت وجود منتهی گردد که واجب لذاته است.^{۹۹}

اصالت و وحدت وجود و مراتب آن در آثار فارسی دوانی:

وی در این رباعی به اصالت و وحدت وجود تصریح کرده است:

چون هست ثبوت هر صفت فرع وجود
پس غیر وجود خود نباشد موجود
گفتم به طریق عقل رمزی با تو
باشد که رسی به ذوق ارباب شهود^{۱۰۰}

در یکی از رسائل فارسی خود نیز عقیده گروهی از عرفا را در توضیح مراتب وجود بدین گونه آورده و تأیید کرده: وجود مطلق را، اعنی وجود من حیث هو بی شرط تجرد و اطلاق و غیر آن از عوارض و صفات، حقیقت حق می دانند و آن را مراتب اثبات می کنند: مرتبه اول غیب هویت؛ که (حق) در آن مرتبه به هیچ وجه مشارالیه نگردد و به هیچ صفت موصوف نباشد و به هیچ اضافت، منسوب و منسوب الیه نشود - چون قدم وحدوث و وحدت و کثرت الی غیر ذلک؛ بلکه این تمام، احکام مراتب تنزلات اوست، و گاه گویند که مراتب کلیه وجود پنج است: اول غیب مطلق، و آن مرتبه اطلاق محض است که آن را غیب هویت... گویند؛ و دوم غیب مضاف؛ و آن را عالم عقول و نفوس گویند... و سوم شهادت مضاف که آن را عالم مثال و خیال منفصل خوانند... و چهارم شهادت مطلق و آن را عالم ملک و شهادت خوانند؛ و آن عالم جسمانی است - بمافیة من الاعراض و الجواهر - و پنجم مرتبه جامعه؛ و آن، حقیقت انسانی است... زیرا که محقق شد که نزد اهل تحقیق و اصحاب نظر دقیق، وجود، حقیقتی است قائم به ذات خود - نه وصفی قائم به غیر... نزد این طایفه مقرر است که ماهیات ممکنات - که آن را به اعتبار وجود علمی حق تعالی اعیان ثابت می گویند - از لا و ابد بر عدمیت خود باقی اند؛ و استفاده وجود، به معنی اتصاف به آن نمی کنند؛ چه حقیقت وجود نزد ایشان وصف نیست بلکه ذاتی است قائم به خود؛ اما گاه اطلاق وجود بر معنی نسبی کنند و این معنی کون نسبی است؛ چنانچه گوئی: زید در خیال من موجود است؛ یا در خانه موجود است؛ و این معنی به حسب ظاهر، صفت ممکن باشد و به حقیقت عبارت است از ارتباط او به وجود حقیقی - که عین ذات حق است. و از این ارتباط، تعبیر به تجلی نمایند... و حاصل این سخن آن است که ظاهر - به حقیقت - وجود حقیقی است که به صفات اعتباریه اعیان ثابت منصف شده.^{۱۰۱}

از آنچه به صورت پراکنده آوردیم، هم اعتقاد دوانی به نظریه تشکیک را (هرچند نه در صورت کامل آن) می توان دریافت و هم اصالت وجودی و وحدت وجودی بودن او را (و البته باز نه در صورت کامل آن دو و مانند صدرا)؛ و اگر هم پاره ای از نوشته هایش بوی اصالت ماهیت می دهد، شاید راه حل این تعارض آن باشد که مانند مهدی نراقی بگوئیم: آن مربوط به مرحله ای از زندگی علمی وی بوده و بعداً از آن نظر برگشته.^{۱۰۲} چنانکه صدرا نیز به تصریح خود، در آغاز اصالت ماهیتی بوده و از آن نظریه دفاع می کرده و بعداً تغییر عقیده داده و...^{۱۰۳} این هم داوری صدرا درباره دوانی: طریقه وی مشاهده سریان نور وجود در تمام موجودات است و علم به اینکه موجودیت هر موجودی، به اتحاد آن با حدی و

تلبس آن به مرتبه ای از هستی است.^{۱۰۴}

میرداماد: این حکیم که قهرمان اصالت ماهیت و گاهی نخستین مطرح کننده این نظریه شناخته شده، هم وحدت حقیقت را پذیرفته و هم سلسله مراتب در صحنه هستی را. در کتاب تقدیسات می نویسد: باری تعالی همه هستی است؛^{۱۰۵} و همه او هستی است؛ و همه او بهاء (زیبایی) و کمال است؛ و همه بهاء و کمال اوست؛ و هر چه جز اوست - علی الاطلاق - پرتوهای نور او و تراویده های هستی او و سایه های ذات او است؛ و چون هر هویتی از نور هویت اوست، پس او «هوی»ی حق مطلق است؛ و «هو» - علی الاطلاق جز او نیست.

حکیم سبزواری با نقل آن چه از قول میرداماد آوردیم، اعتقاد وی به نظریه کثرت در وحدت را اثبات می کند و این تصور را که نظریه مزبور را نخستین بار صدرا مطرح کرده مردود می شمارد؛ و او و هم استاد آملی (ره) در توضیح عبارات میر می نویسند: «او همه هستی است» یعنی «او بسیط الحقیقه کل وجودات است؛ و این همان کثرت در وحدت است و لازمه آن، وحدت در کثرت؛ و تفاوت این عبارت میر با بسیط الحقیقه کل الاشیاء، تنها در این است که از وضوح و صراحت آن بی بهره است و خالی از غموض نیست.» و «همه او هستی است» یعنی «او ماهیتی جز وجود و انیت ندارد و وجود بحت^{۱۰۶} است و ماهیت او عین وجود» و «همه بهاء و کمال است» یعنی «همه کمال ساری در خلق، کمال اوست، پس همه حیات ها - در چهره بسیط آنها - حیات او، و همه دانش ها - در چهره بسیط آنها - دانش اوست. و هر کمالی تراویده کمال او و هر زیبایی چکیده ای از دریای زیبایی اوست.» و اینکه: «هر چه جز اوست، علی الاطلاق، پرتوهای نور او است» اشاره به مسأله وحدت در کثرت است. و این هم که: «پس او هوی حق مطلق است» زیرا: هر وجودی قوام یافته به وجود صرف است، پس او هویت هو هو است.^{۱۰۷}

در قسبات میر هم می خوانیم: قیوم واجب الذات - بزرگ است یاد او - هستی محض و روشنائی محض و کمال محض و بهاء محض است...؛ و موجود حق واجب بذاته باید که لذاته فیاض باشد و هر حقیقتی و هر کمال حقیقتی را او افاده نماید و هر ذاتی و هر تمام ذاتی و هر وجودی و هر کمال وجودی از او جریان یابد و افاضه گردد.^{۱۰۸}

نیز باید اندیشید که چگونه بود آغازیدن هستی از مرتبه ای که بالاترین درجه کمال را احاطه کرده است - در سیر نزولی از برترین به برتر که پایان آن به نازل ترین مرتبه نقص و کاستی است؛ و سپس بازگشت از نازل ترین مرتبه به مرتبه ای برتر از آن؛ و برتر از مرتبه برتر تا به مراتب والا و بالاتر تا به مرتبه ای که عظمت و کمال را - در بالاترین درجه آن - احاطه کرده است؛ و آن مرتبه ذات آفریدگار است؛ و او اول هر چیز و آخر آن و مبدأ هر هستی و بازگشت گاه آن است... پس مراتب آغاز هستی - پس از مبدأ نخستین که بر همه چیز احاطه دارد - پنج است: مرتبه همه عقل های مفارق (غیر مادی) - از عقل نخست تا بازپسین عقل؛ و سپس مرتبه نفوس آسمانی گویای خردمند - از نفس فلک برتر تا نفس نزدیک ترین فلک به ما، و آنگاه مرتبه نفوس منطبعه فلکیه...^{۱۰۹}

صدرا ی شیرازی: در میان تمام کسانی که نظریه تشکیک را مطرح کرده اند، شاید هیچ یک به تفصیل و دقت صدرا در این باب سخن نرانده و به اندازه وی در اثبات آن نکوشیده اند؛ و چون نقل تمام و حتی بخشی از آنچه وی و شارحانش در این مورد گفته اند، در اینجا ممکن نیست، به این اشارت بسنده می نمایم که وی از سویی، نظریه تباین وجودات را به مشائیان، و عقیده به تشکیک در وجود را به حکیمان ایران باستان نسبت می دهد و می نویسد: وجود واجب، همان هستی خاص است که اختلاف آن با دیگر وجودها، به عقیده مشائیان در حقیقت وجود است؛ و به عقیده حکیمان ایران باستان و خسروانیان در کمال و کاستی یا بی نیازی و نیازمندی. که این اختلاف، بسیار بنیادی است؛ زیرا حقیقت وجود

تا هنگامی که با ضعف و کاستی نیامیزد، هیچ یک از معانی که غیر از وجود است و از آنها به ماهیات تعبیر می شود به آن منضم نمی گردد؛ و کاستی و ضعف از مراتب امکانات و تنزلات است؛ همان گونه که سایه از مراتب تنزلات نور است؛ زیرا معنی سایه، امری وجودی نیست بلکه از مراتب کاستی های نور است؛ و کاستی عدمی است؛ و همین گونه، تنزلات و کاستی های مراتب هستی که - در نزد آن بزرگان از فرزندگان پهلوی - حقیقت نور است، تنها از ویژگی های هویت های آن مراتب ناشی

می شود؛ هویت هایی که افزون بر حقیقت آن - که در اصل وجود و نوریت متفق و یگانه است - هیچ ندارند.^{۱۱۰} نیز آنچه در خصوص اعتقاد فرزندان ایران کهن، و مفسر ایشان سهروردی، به نظریه تشکیک در نور و نوریت وجود نگاشته؛ که آن هم به معنی اعتقاد ایشان به تشکیک در وجود است، در مکتب سهروردی، نور حقیقی واحد و بسیط است و تفاوت در میان افراد آن تنها به شدت و ضعف در نوریت است؛ و برترین مرتبه کمال آن نور بی نیاز واجب تعالی است؛ و فروترین مرتبه نقص آن، نوری که عارض چیزی دیگر شود.^{۱۱۱}

و بنابر مذهب فرزندان فارس و اشراقیان، عقل ها، انوار محض هستند؛ و در حقیقت بسیطه نوریه با یکدیگر متفق اند؛ و تفاوت آنها در شدت و ضعف در اصل آن ماهیت نوریه است.^{۱۱۲}

و به عقیده ما، وجود همه نور و حیات است؛ و اشراقیان و حکیمان ایران باستان این نظریه را در مورد مفارقات (جوهرهای مجرد عقلی و نفسی) و نفوس و نورهای عرضی که به چشم ظاهری دیده می شود پذیرفته اند؛ و در مورد طبایع و اجرام نه.^{۱۱۳}

از سوی دیگر، پاره ای اظهارات صدرا حکایت از آن دارد که وی نظریه تشکیک را از ابتکارات خود می داند؛ و بدین دلیل مورد اعتراض کسانی قرار گرفته است که این نظریه را در آثار اسلاف وی یافته اند.^{۱۱۴} ولی اگر نظریه تشکیک را در صورت برهانی و کامل و با تمام مبانی و حدود و ثغور و نتایج آن در نظر بگیریم، شک نیست که اعتراض مزبور به جانیست و حق با صدراست؛ و پیشینه تاریخی آن - در چهره های ناکامل - نیز مورد انکار صدرا نبوده و بارها به آن، و به استفاده ای که از آن برده، اشاره کرده است^{۱۱۵}؛ چنانکه شارحان او نیز به استفاده وی از نظریات حکیمان ایران باستان در این مورد تصریح کرده اند و کار اساسی صدرا، اثبات وحدت حقیقت وجود است که در بعضی از مقامات، بنابر طریقه حکمای فهلوی و تشکیک خاصی که شیخ اشراق در حقیقت نور قائل است، این مسلک را تقریر و تحقیق نموده.^{۱۱۶}

علاوه بر آنکه به استفاده وی از نظریات عارفان در این مورد و کوششی که برای جمع میان نظریات دو دسته کرده اشاره نموده اند:

در **شواهد ربوبیه**، در بیان وحدت وجود و تقریر مسلک اهل عرفان و تحریر وجوه جمع بین وحدت وجود مختار فلهویون که به وحدت سنخی قائل اند و ممشای اهل عرفان و سلوک که به وحدت شخصی قائل اند گفته^{۱۱۷}...

ملا صدرا خود تصریح نموده که وحدت وجود را از عرفا و اقدمین از حکمای ایران قدیم استفاده نموده است.^{۱۱۸}

و سرانجام، جالب آنکه صدرا، هم نظریه تشکیک در وجود را که از خود او می دانند، به خسروانیان و فرزندان ایران باستان نسبت می دهد و هم نظریه منسوب به شیخ اشراق را در اعتباری شمردن وجود و این که امری صرفاً عقلی است و تحقق خارجی ندارد و...^{۱۱۹} که اگر این هردو

نظریه تشکیک را اگر به صورتی در نظر بگیریم که در آثار صدرا و شارحان وی ارائه شده - و با آن جامعیت و دقت و مقدمات و نتایج و بدون هیچ کم و بیش، هرگز کسی ادعا نکرده که در حکمت ایران باستان به آن گونه مطرح بوده و صدرا با اخذ و عرضه آن، یک نظریه پخته فلسفی با مبانی استوار منطقی را حاضر و آماده یافته و به نام خود به ثبت داده! بلکه حتی سبزواری در عین اشاره به پیشینه این نظریه در حکمت پهلویان، اذعان دارد که احیا و برهانی کردن و بسط و تفصیل این نظریه و تحقیق وافی درخصوص آن، کار صدراست



نسبت را بپذیریم، باید بگوییم که حکیمان ایران پیش از اسلام، نظریه واحدی در باب وجود نداشته اند؛ و شاید هم اختلاف مزبور ناشی از اختلاف اعصار یا تعدد مکتب ها بوده است.

حکیم سبزواری: آنچه را وی در توضیح نظریه تشکیک در منظومه و شرح آن آورده، چندان به متن اسفار نزدیک است که ظاهراً از همان کتاب گرفته؛ و چون قبلاً ترجمه عبارت اسفار را آوردیم، اینک به نقل ابیاتی از متن منظومه و چند جمله از شرح آن بسنده می کنیم:

**تمام تعیناتِ وجودیه،
بازگشت آنها به عین وجود
است... و در صحنه هستی، جز
آن هیچ نیست. وجود حقیقت
یگانه ای است که تکرار در آن
راه نیست؛ و افراد آن، به اعتبار
اضافه وجود به ماهیتها تحقق
یافته اند.**

الفهلویون الوجود عندهم

حقیقة ذات تشکک تعم

مراتباً غنی و فقراً تختلف

کالنور حیثما تقوی و ضعف

و عند مشائیة حقایق

تباین و هولدی زاهق

لان معنی واحداً لا یُنترع

ممالها توحد ما لم یقع^{۱۲۰}

و: ان النور الحقیقی الذی هو حقیقة الوجود... ذات مراتب متفاوتة... فالاختلاف بین الانوار... بالقوة والضعف؛ فان المعتبر فی النور آن یکون ظاهراً بالذات مظهراً للغير؛ و هذا متحقق فی کل واحدة من مراتب الاشعة والاطلة... ان کل مرتبة من الوجود، بسیط لیس شدیداً مرکباً من اصل الحقیقة والشده؛ و کذا الضعیف لیس الالوجود، والضعف عدمی - کالنور الضعیف...^{۱۲۱}

سبزواری در آثار دیگر خود نیز بارها بر درستی و استواری نظریه تشکیک دلیل آورده و آن را به حکیمان ایران باستان نسبت داده و تأکید وی بر این نسبت چندان است که برخی آن را ساخته و پرداخته او می پندارند.^{۱۲۲} در مجموعه رسائل وی می خوانیم: «ذهب الفهلویون الی ان للوجود مراتب متفاوتة بالتفاضل.» و در جای دیگر: «فمراتب الوجود متفاوتة بالتمیزات... و هذا هو الحق و هو مذهب الفهلویین من الحكماء الاقدمین و به یقول صدر المتألهین و شیخ الطائفة الاشراقیة ره لکن فی النور الحقیقی.^{۱۲۳}»

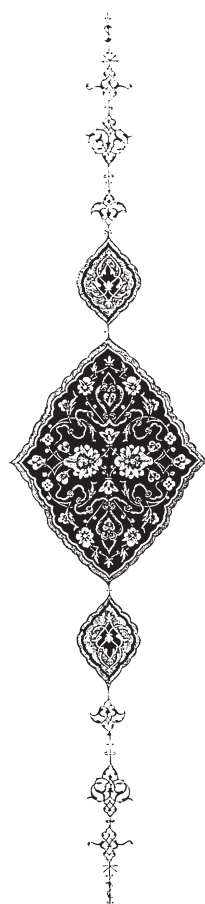
نیز: «وجود حقیقی که مراتب متفاضله پیش فهلویین و محققین متأخرین دارد که مقول بالتشکیک است.^{۱۲۴}» در **اسرارالحکم** نیز می نویسد: حقیقت وجود اصیل است؛ و نوری است که واحد است و مراتب متفاضله دارد؛ انوار بعضها فوق بعض مختلفة فی الشدة والضعف؛ پس در حقیقت وجود، مرتبه تام و شدید، علت است و مرتبه ضعیف، معلول؛ و به عبارت دیگر: صانع وجود و

صنع وجود و مصنوع وجود - ولی به حسب مراتبی که در وجود است از: خفا و ظهور و مظاهر - اما ذات علت و مرتبه فوق التمام در نوریت، مرتبه وجود حق است. این طریقه وحدت در کثرت است. اما این که وحدت است، چه، دانستی سنخیت مراتب را در نوریت و ابای از عدم و اینکه چون (مثلاً) مراتب نفس واحده است؛ اما آنکه کثرت است ولی نوری، چه، دانستی که مراتب و درجات متفاضله است نور حقیقت را؛ و وجودات سلاسل طولیه - نزولیه و صعودیه - و سلسله عرضیه، انواری است بعضها فوق بعض؛ و این کثرت نوری منافی وحدت حقه نیست بلکه مؤکد است؛ چه هر چند نور و فعلیت بیشتر، و فقدان افقد و اندر^{۱۲۵}، و وجدان اکثر و اوفر، وحدت و یگانگی آشکارتر است.

در هر چه بنگرم تو پدیدار بوده ای

ای نانموده رخ تو چه بسیار بوده ای
یعنی ظهورات صفات کمال تو چه بسیار است و شئون قدرت تو بی شمار است؛ ولی چون سنخیت است، وحدت حقه است؛ این است که حکمای اشراق گویند - با تفاوت و تمایز نور الانوار و انوار قاهره و انوار اسپهبدیه سماویه و عنصریه و انوار عرضیه که: النور کله حقیقة واحدة بسیطة لا اختلاف بین مراتبها الا بالکمال والنقص؛ مابه الامتیاز فیها عین ما به الاشتراک.

بیان دیگر از برای وحدت در کثرت^{۱۲۶} آن است که وجودات همه چون عکوسند برای اسماء و صفات واحد احدی؛ پس اگر ملاحظه عاکس^{۱۲۷} واحد شود که اسماء و صفات او عین یکدیگر و عین ذاتند به حسب وجود،



براساس آنچه در پیوند میان وجود و نور گفتیم، در مکتب غزالی - پیشرو سهروردی: از سویی، نور حقیقی، خداوند برتر است؛ و نام نور بر غیر او، تنها از باب مجاز است و نه حقیقت؛ و او برترین و بلند پرتو ترین نور... و نور حق حقیقی یگانه ای است که شریک ندارد... و او نور است و جز او نوری نیست؛ و او «همه نورها» و «نور کلی» است. و نور الانوار، و کمال، و کان، و نخستین سرچشمه روشنیها، خداوند یگانه بی شریک است؛ و دیگر نورها، عاریتی است؛ و نور حقیقی، تنها نور او؛ و هر آنچه هست نور او؛ و بلکه اوست هر آنچه هست؛ بلکه غیر او را هویتی جز از باب مجاز نیست؛ پس نوری جز نور او نیست؛ و دیگر نورها، نورهایی اند که از او پدید آمده اند و خود به خود نور نیستند.

سبزواری نیست؛ و البته تأثیر مکتب های دیگر، از جمله نوافلاطونیان را هم، در تکوین و شکل گیری و تکامل این نظریه انکار نمی کنیم؛ چنانکه استاد مطهری، در عین تأکید بر صدرا بی بودن این نظریه، ریشه ای را که در آثار عرفانی دارد، ندیده نمی گیرند.^{۱۵۲}

آنچه را هم که استاد در تفکیک میان وحدت حقیقت و وحدت وجود، و میان اعتباری شمردن ماهیت و اعتباری شمردن وجود و تفاوت نور و وجود گفته تا مأخوذ نبودن نظریه صدرا در تشکیک وجود از نظریه سهروردی (چه رسد به فرزنانگان پهلوی) را ثابت کند، بیش از آنچه تباین جوهری دو نظریه را برساند، حاکی از کامل تر و جامع تر شدن نظریه ای واحد در طول زمان، و استفاده از تعبیرات و اصطلاحات مختلف برای ارائه آن است. والا مگر معتقدان به وحدت حقیقت، وجود (به معنای آنچه واقعیت و عینیت دارد، و نه یک مفهوم انتزاعی) را حقیقتی یگانه نمی دانند؟ و مگر وحدت وجودیان، معتقد به حقیقت یگانه نیستند؟ و مگر آنچه را سهروردی اعتباری می شمرد و گاهی نام وجود بر آن می نهاد با آنچه صدرا اعتباری می داند و ماهیت می خواند، چقدر تضاد دارد؟ و مگر شارحان سهروردی، بارها تصریح نکرده اند که مراد وی از نور، وجود است؟ و مگر آن همه سخنان که از حکیمان پیش از صدرا (غزالی، سهروردی، دوانی و...) آوردیم، نص بر اصالت وجود یا وحدت وجود و تشکیک در وجود یا هر دو نیست؟ و مگر بیشتر آن مبانی و نتایج را که از زبان آنان عرضه کردیم، براساس مکتب صدرا نمی توان درست دانست؟ و مگر پیوند نظریه صدرا با نظریه عرفا (از جمله قیصری) که مورد قبول استاد است، چقدر محکم تر از پیوند آن با نظریه شیخ اشراق است؟ و مگر بیشتر تفاوتها به کامل تر و جامع تر بودن یکی، و اختلاف در پاره ای فروع و جزئیات و تعابیر و مصطلحات بر نمی گردد؟

در اینجا دم از گفتگو فرو می بندم و بررسی بیشتر در باب نظریه تشکیک در وجود و مبانی و نتایج آن را به جایی دیگر موکول می دارم و برای حسن ختام و پوزش از اطاله کلام و پاره ای گستاخی ها و برداشت های خام که در این اوراق مشهود است، سخن را با غزلی از خواجه عرفان به پایان می برم - همه اشارت به حکمت نوری مغان و شهود جمال یگانه در جلوه های گوناگون، و آغاز کردن از مرتبه کثرت (زلف) برای پراکندن بوی خوش وحدت، و پیوند مهر میان آئین ها...

در خرابات مغان نور خدا می بینم
این عجب بین که چه نوری ز کجا می بینم
کیست دردی کش این میکده یارب که درش
قبله حاجت و محراب دعا می بینم
خواهم از زلف بتان نafe گشایی کردن
هر دم از روی تو نقشی ز ندم راه خیال
با که گویم که در این پرده چه ها می بینم
دوستان عیب نظر بازی حافظ نکنید

واحد ذومراتب را فرزنانگان ایران باستان پذیرفته بودند و طرح صدرا بی نظریه تشکیک، تکامل یافته عقیده ایشان است و ریشه در حکمت آنان دارد، این دو نکته در خور تردید نیست؛ و خوانندگانی که از آغاز این گفتار، ما را در مطالعه قطعات نقل شده از آثار فلسفی و عرفانی و دینی - زرتشتی و اسلامی همراهی کردند، دگرگون شدن یک اعتقاد دینی کهن و درآمدن آن به صورت یک نظریه فلسفی را دریافته اند؛ و آنچه به عنوان مشتی نمونه خروار آوردیم، دلایلی واضح است بر این که نظریه تشکیک، از قرنهای پیش از صدرا مطرح بوده؛ و انتساب آن به پهلویان، و اشراقیان پیرو ایشان، ساخته و پرداخته

به پهلویان نسبت داده اند و اعتقاد به وجود واحد و دارای مظاهر بی شمار و وحدت، کثرت و کثرت در وحدت را، از سروده های دلپذیرشان نیز هویدا است:
گاه انسانم سپهسالار اقلیم وجودم
که امین وحی و گه فرمانده روح الامینم
گاه موسای کلیمم کاشف سر کلامم
که مسیحایم سخن آرای انجیل مبینم
وحدت اندر کثرت هم کثرت اندر عین وحدت
فارغم از هر تعین با تعین ها قرینم
آتشم آبم سرابم، قطره ام بحر م حبابم
نقطه ام حرفم کتابم فارق شک و یقینم^{۱۳۱}

همین طور بسیاری از بزرگان دیگر، حتی در مواردی که به شرح سخنان سبزواری نمی پرداخته اند، این انتساب را تأیید کرده اند - همچون بدیع الملک میرزا در کتابی که از تقریرات درس میرزا علی اکبر حکیم فراهم آورده^{۱۳۲}، محمد حسین فاضل تونی^{۱۳۳}، استاد دانشمند جلال الدین همایی^{۱۳۴} که تشکیک در مظاهر را عین تشکیک در مراتب می دانستند، علامه محمد حسین طباطبایی^{۱۳۵}، و... با این همه، استاد مرتضی مطهری بر آن رفته که انتساب تشکیک به پهلویان مستند تاریخی استواری ندارد و بلکه نادرست است و نخستین بار سبزواری آن را ادعا کرده و او نیز مطالعاتش بسیار محدود بوده و نسبت هایی که می دهد، دور از دقت و تحقیق است و نظریه تشکیک، در چهره فلسفی آن، پیش از صدرا مطرح نبوده است.^{۱۳۶} که این داوری از جهات مختلف در خور تأمل است:

الف - چنانکه در هنگام استفاده از درس منظومه استاد به عرض ایشان رسید، آنچه را سبزواری در این مورد در منظومه و شرح آن نگاشته، برگرفته از اسفار صدراست^{۱۳۷} ترجمه عبارات اسفار و متن ابیات منظومه و توضیحات شرح آن را قبلاً آوردیم؛ مقایسه شود - و صدرا نیز به تصریح استاد «چون بر همه کتابهای دیگران احاطه داشته، وقتی وارد سیر تاریخی مسائل می شود، خیلی عمیق تر از سبزواری وارد می شود. ما که بعضی مسائل را مقایسه کرده ایم، دیده ایم که صدرا از لحاظ سیر تاریخی، مسائل را خیلی دقیق تر بیان کرده است.^{۱۳۸}»

بنابراین، سبزواری از پیش خود سخنی نگفته تا آن را به دلیل قلت مطالعات و تحقیقات و بی دقتی او کم ارزش بشماریم؛ و گذشته از صدرا، کسان دیگری هم پیش از سبزواری، نظریه تشکیک در وجود را به حکیمان ایران باستان نسبت داده اند؛ چنانکه ملا نظر علی گیلانی، از مدرسان نامی آثار صدرا در سده ۱۲ و ۱۳ می نویسد: «اشراقیان بر آن رفته اند که وجود، حقیقتی بسیط و یگانه است، ولی بر حسب ذات خود، تفاوتهایی عارض آن می گردد - به لحاظ شدت، ضعف، تعدد، کثرت، و بر حسب تشخصات و اختلافات از حیث وجوب و امکان و جوهریت و عرضیت و غنا و نیازمندی. و صدرا نیز در کتابهای خود برین عقیده است...» و در جای دیگر که نظریات مختلف در باب وجود را مطرح می کند، نظریه اشراقیان و پیشوای ایشان را با صدرا یکی می داند؛^{۱۳۹} و آن گاه به تصریح پیشوای اشراقیان اسلام سهروردی و به تصدیق شارحان وی همچون شهرزوری، قطب الدین، محمد شریف هروی، صدرا، عبدالرزاق لاهیجی و...، اشراقیان همان حکیمان ایران باستان اند و سهروردی زنده کننده حکمت ایشان...^{۱۴۰}

ب - نظریه تشکیک را اگر به صورتی در نظر بگیریم که در آثار صدرا و شارحان وی ارائه شده - و با آن جامعیت و دقت و مقدمات و نتایج و بدون هیچ کم و بیش، هرگز کسی ادعا نکرده که در حکمت ایران باستان به آن گونه مطرح بوده و صدرا با اخذ و عرضه آن، یک نظریه پخته فلسفی با مبانی استوار منطقی را حاضر و آماده یافته و به نام خود به ثبت داده نه! بلکه حتی سبزواری در عین اشاره به پیشینه این نظریه در حکمت پهلویان، اذعان دارد که احیا و برهانی کردن و بسط و تفصیل این نظریه و تحقیق وافی در خصوص آن، کار صدراست «شکرالله مساعیه؛ و از دیگران به طور اجمال و تشابه رسیده است.^{۱۴۱}» و با این مقدمات، اصل این ایراد که چرا فرآورده اندیشه صدرا به دیگران منسوب گردیده بی مورد است. ولی اگر غرض آن است که مبنای نظریه تشکیک، یعنی اعتقاد به حقیقت

وحدت است؛ و اگر ملاحظه تفاوت عکوس شود و تفاوت مفاهیم اسماء و صفات، کثرت است. و مالوجه الا واحداً غیرانه

اذا انت عددت المرایا تعددا^{۱۳۹}
منبسط بودیم و یک گوهر همه
بی سر و بی پا بدیم آن سر همه
یک گهر بودیم همچون آفتاب
بی گره بودیم و صافی همچو آب
چون به صورت آمد آن نور سره

شد عدد چون سایه های کنگره
کنگره ویران کنید از منجنیق
تا رود فرق از میان این فریق^{۱۴۰}
انسان در آئینه خانه، صورتهای متعدده در آن آئینه ها دارد - بعلاوه صورت هایی که در خیالات مردم و در مردمک ها و آب ها دارد، مختلفه در صغر و کبر و صفا و کدر؛ پس هرگاه تشنه آن عاکس باشی و همه را مابه نظر و نمودار از عاکس بینی، نه مافیه بنظر، همه یکی است؛ و آن عاکس مثل روحی واحد است که هویت بخشد همه آن اشباح را و صور را؛ و اگر ملاحظه مظاهر مختلفه و ظهورات متغنه کنی حکم به کثرت آید...

و امثله توحید بسیار است که احصا نمی شود؛ چون بحر و موج و حباب؛ و آفتاب عالمتاب،... و مثل اعلائی توحید، انسان کامل است.

تو هم یک چیزی و چندین هزاری
دلیل از خویش روشن تر نداری
این است بیان کثرت غیر منافی با وحدت...

اهل جمع، پس ایشان اند مظهر اسم من لایشغله شأن عن شأن، و من لایحجبه شیئی عن شیئی، و من لایلهمیه قول عن قول؛ و محتجب نشوند به خلق از حق، و به حق از خلق؛ و صاحب دو مقام اند... این بود وحدت در عین کثرت یعنی اعتقاد به وحدت در عین اعتقاد به کثرت. سرانجام این دو بیت که برای اشاره به جلوه های مختلف کمال، و جایگاه انسان در آن میان آورده: اگر چه آینه روی جانفزای تواند

همه عقول و نفوس و عناصر وافلاک
ولی کسی ننماید ترا چنانکه تویی
بجز دل من مسکین بیدل غمناک^{۱۴۱}
شارحان و شاگردان مکتب سبزواری نیز عموماً نظریه تشکیک را به پهلویان منسوب داشته اند:

حکیم ملا محمد هیدجی که از شارحان سبزواری و با یک واسطه شاگرد او است^{۱۴۲}، ذیل بیت «الفهلویون الوجود عندهم...» می نویسد: «پهلوی منسوب است به پهلوی... مؤبدان ایشان همه چیز را پرتو روشنی آمیغی و نمونه هستی راستین دانند. از این جاست که من بنده در منظومه خود گفته ام:

ممن پهلوی کیش یزدان شناس
به یزدان از این بهره دارم سپاس^{۱۴۳}
و در دانشنامه ذیل بیت پارسی بالا می نویسد:... پهلویان جهان را پرتو هستی راستین دانند؛ قال... فی المنظومة: الفهلویون...^{۱۴۴}

مهدی آشتیانی شاگرد هیدجی^{۱۴۵} می نویسد: «سبزواری مذهب پهلویان از حکما را برگزیده است که بر پایه آن، وجود دارای مراتب متفاوت و درجات متفاضله است» سپس توضیح می دهد که سبزواری، اعتراضی را که گمان می رود بر این نظریه وارد باشد بیان کرده و به دفع آن پرداخته است؛ بدین شرح که...^{۱۴۶}

حکیم فقیه و استاد بزرگوار فردوس آشیان محمد تقی آملی که نیز شاگرد هیدجی است^{۱۴۷}، بارها از نظریه تشکیک در وجود با عنوان نظریه فهلویون یاد کرده^{۱۴۸} و گاهی به هنگام گفتگو از مسأله کثرت در وحدت و عروج از مرتبه اول به دوم، این دو بیت دلنشین رامی خواندند: از خلاف آمد عادت بطلب کام که من

کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم^{۱۴۹}
زلف آشفته او موجب جمعیت ماست

چون چنین است پس آشفته ترش باید کرد^{۱۵۰}
فرزانه عارف و استاد ادیب، مهدی الهی قمشه ای شاگرد آقا بزرگ حکیم - و او شاگرد میرزا محمد سروقدی و شاگرد سبزواری - کراراً نظریه تشکیک در وجود را



شهاب الدین سهروردی: این فیلسوف عظیم الشأن، که بیش از هر حکیم دیگری به ترویج آرای فرزندگان ایران باستان شهرت یافته، اعتقاد خود به حقیقت واحد ذومراتب را که همان نظریه تشکیک است بارها آشکار کرده؛ و در نظام فلسفی او:

همه موجودات، فیض هستی را از یک حقیقت می گیرند؛ و سلسله مرکب از نورهای مجرد و عارض و جوهرهای جسمانی و هیئت های آنها، به نوری قائم به ذات پایان می یابد که از هرگونه ماده پیراسته است.

که من او را از محبان شما می بینم^{۱۵۳}

کتابنامه مقاله

۱. اسرارالحکم، حاج ملاهادی سبزواری، مقدمه و حواشی استاد ابوالحسن شعرایی، تهران، ۱۳۸۰ ه.ق. ۲. اسفار، الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة، صدرالدین شیرازی، قم، منشورات مصطفوی.

۳. الاعلام، خیرالدین زرکلی، بیروت، ۱۹۸۶ م (ج ۵).

۴. الهیات، محمد حسین فاضل تونی، تهران، ۱۳۶۴.

۵. الانساب، عبدالکریم سمعانی، حیدرآباد دکن، ۱۳۹۶ ه.ق.

۶. انواریه، محمد شریف نظام

الدین احمد هروی، تهران، ۱۳۵۸

۷. بحار الانوار، محمد باقر مجلسی، بیروت، مؤسسه الوفاء، ۱۴۰۳ ه.ق.

۸. بداية الحکمة، محمد حسین طباطبائی، قم، نشر دانش اسلامی، ۱۴۰۴ ه.ق.

۹. برهان قاطع، محمد حسین تبریزی، به اهتمام دکتر معین، تهران ۱۳۶۱ (ج ۲)

۱۰. بندش، فرنیغ دادگی، گزارنده مهرداد بهار، تهران، ۱۳۶۹.

۱۱. تاریخ حکما و عرفای متأخر بر صدر، منوچهر صدوقی سها، تهران، ۱۳۵۹

۱۲. تاریخ فلسفه در اسلام، م.م. شریف، ترجمه فارسی، تهران، ۱۳۶۲.

۱۳. تحفه، ملا نظر علی گیلانی، انتشارات انجمن فلسفه، ۱۳۵۷ (در رسائل فلسفی)

۱۴. تعلیق بر شرح حکمة الاشراق، صدرالشرح حکمه...

۱۵. تعلیق بر شرح منظومه حکمت سبزواری، مهدی آشتیانی، تهران، ۱۳۶۷.

۱۶. تعلیقات علی شرح الفصوص و مصباح الانس، مؤسسه پاسدار اسلام، ۱۴۰۶ ه.ق.

۱۷. تعلیق علی المنظومه و شرحها، محمد الهیجی، تهران، ۱۳۶۳.

۱۸. تفسیر ابن کثیر، با مقدمه یوسف عبدالرحمن مرعشلی، بیروت، ۱۴۰۷ ه.ق.

۱۹. تلویحات، شهاب الدین سهروردی، تهران، ۱۳۹۶ ه.ق. (در مجموعه مصنفات شیخ اشراق ج ۱)

۲۰. التوحید، ابوجعفر صدوق، قم، مؤسسه النشر الاسلامی.

۲۱. حکمة الاشراق، سهروردی، تهران، ۱۳۹۷ ه.ق. (در مجموعه مصنفات شیخ اشراق ج ۲)

۲۲. حکمت الهی عام و خاص، استاد محی الدین مهدی الهی قمشه ای، تهران ۶-۱۳۳۵.

۲۳. دانشنامه و دیوان هیدجی، تبریز، تالار کتاب.

۲۴. دائرة المعارف تشیع، ج ۱، تهران، ۱۳۶۶.

۲۵. در آسمان معرفت، حسن زاده آملی، قم، ۱۳۷۵.

۲۶. الدرالمشور، جلال الدین سیوطی، بیروت، دارالفکر ۱۴۰۳ ه.ق.

۲۷. دیوان حافظ، تصحیح خانلری، تهران، ۱۳۶۲.

۲۸. دیوان حافظ، خط قدسی شیرازی، بمبئی ۱۳۲۲ ه.ق.

۲۹. دیوان حکیم الهی قمشه ای، تهران، انتشارات علمیه اسلامیة.

۳۰. دیوان شمس مغربی، تهران، ۱۳۵۸.

۳۱. سه حکیم مسلمان، سید حسین نصر، ترجمه احمد آرام، تبریز، ۱۳۴۵.

۳۲. سیر فلسفه در ایران، اقبال لاهوری، ترجمه امیرحسین آریان پور، تهران، ۱۳۵۷.

۳۳. شرح الاسماء الحسنی، حکیم سبزواری، تهران، ۱۳۷۵.

۳۴. شرح تلویحات سهروردی، ابن کمونه، نسخه خطی، هند، لکهنو، کتابخانه ممتازالعلماء.

۳۵. شرح حکمة الاشراق سهروردی، شمس الدین محمد شهرزوری، تهران، ۱۳۷۲.

۳۶. شرح حکمة الاشراق، قطب الدین شیرازی، قم، انتشارات بیدار، با تعلیق صدر.

۳۷. شرح رباعیات، جلال الدین دوانی، نسخه خطی، لاهور، دانشگاه شیرانی.

۳۸. شرح فصوص الحکم، داود ساوی قیصری، افست از روی نسخه چاپ سنگی، ۱۳۶۳.

۳۹. شرح فصوص الحکم، عبدالرزاق کاشانی، قم، ۱۳۷۰.

۴۰. شرح مبسوط منظومه، مرتضی مطهری، تهران، ۱۳۶۹.

۴۱. شرح مقدمه قیصری بر فصوص، جلال الدین آشتیانی، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۵.

۴۲. شرح منظومه (مختصر)، مرتضی مطهری، تهران، ۱۳۶۰.

۴۳. شرح منظومه حکمت، حکیم سبزواری، به تصحیح مهدی محقق، تهران، ۱۹۶۹ م.

۴۴. شرح منظومه حکمت، سبزواری، قم، افست از روی نسخه چاپ سنگی، ۱۲۹۸ ه.ق.

۴۵. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، ج ۲۰، ۱۳۸۷ ه.ق.

۴۶. شرح الهدایة الاثریه، صدرالدین شیرازی، افست از روی نسخه چاپ سنگی، تهران، ۱۳۱۳ ه.ق.

۴۷. شوارق الالهام، عبدالرزاق لاهیجی، افست از نسخه چاپ سنگی.

۴۸. شواکل الحور، جلال الدین دوانی، هند، ۱۹۵۳ م.

۴۹. شواهد ربوبیة، صدرالدین شیرازی، تهران، ۱۳۶۰.
۵۰. فتوحات مکیه، ابن عربی، تحقیق عثمان یحیی، ۱۴۰۵ ه.ق.
۵۱. فهرست نسخه های خطی فارسی، احمد منزوی، مؤسسه فرهنگی منطقه ای، ۱۳۴۹.
۵۲. قیسات، میرداماد، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۶۷.
۵۳. قرة العیون، مهدی نراقی، انتشارات انجمن فلسفه ایران، ۱۳۵۷.
۵۴. الکافی (الاصول من...) کلینی، تصحیح علی اکبر غفاری، بیروت، ۱۴۰۱ ه.ق.
۵۵. الکامل فی التاریخ، عزالدین ابن اثیر، بیروت، ۱۴۰۲ ه.ق.
۵۶. کشف الظنون، حاجی خلیفه، بیروت، دارالفکر، ۱۴۱۰ ه.ق.
۵۷. کلمه التصوف، شهاب الدین سهروردی، تهران، ۱۳۹۷ ه.ق. (در: سه رساله از شیخ اشراق)
۵۸. گاتها، سروده های زرتشت، تألیف و ترجمه پورداود، بمبئی، ۱۹۲۷ م.
۵۹. لب اللباب، جلال الدین سیوطی، بیروت، ۱۴۱۱ ه.ق.
۶۰. اللباب فی تهذیب الانساب، عزالدین ابن اثیر، بیروت، ۱۴۱۴ ه.ق.
۶۱. مثنوی معنوی، مولانا جلال الدین، تصحیح و چاپ محمد رمضان.
۶۲. مجموعه رسائل سبزواری، اداره کل اوقاف خراسان، ۱۹۷۰ م.
۶۳. مجموعه مقالات، کنگره بزرگداشت حکیم سبزواری، سبزواری، ۱۳۷۴.
۶۴. المشاعر، صدرالدین شیرازی، با شرح فارسی عمادالدوله، تهران، ۱۳۶۳.
۶۵. مشکوة الانوار، ابو حامد غزالی، با مقدمه ابوالعلاء عقیفی، قاهره ۱۳۸۲ ه.ق.
۶۶. مشکاة الانوار، غزالی، ترجمه صادق آیینه وند، تهران، ۱۳۶۴.
۶۷. معجم البلدان، یاقوت حموی، تحقیق فرید عبدالعزیز جندی، بیروت، ۱۴۱۰ ه.ق.
۶۸. الملل والنحل، محمد شهرستانی، تخریج محمد بن فتح الله بدران، قم، منشورات الرضی.
۶۹. منتخباتی از آثار حکمای ایرانی، تهیه و تحقیق سید جلال الدین آشتیانی، انتشارات انجمن فلسفه، ۱۳۵۵ (ج ۳) و ۱۳۵۷ (ج ۴) و قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۳ (ج ۱)
۷۰. مولوی نامه، استاد جلال الدین همائی، تهران، نشر هما، ۱۳۶۶.
۷۱. مهر تابان، یادنامه علامه طباطبائی، محمد حسین حسینی طهرانی، انتشارات باقرالعلوم.
۷۲. النظرة الدقیقه، استاد محمود شهابی خراسانی، تهران، انجمن فلسفه، ۱۳۹۶ ه.ق.
۷۳. النهاية فی غریب الحدیث والاثر، مجدالدین ابن اثیر، تحقیق طاهر احمد الزاوی، بیروت.
۷۴. نهاية الحکمة، سید محمد حسین طباطبائی، قم، مرکز انتشارات دارالتبلیغ.
۷۵. هدیة العارفین، اسماعیل پاشا بغدادی، بیروت، ۱۴۰۲ ه.ق.
۷۶. کیهان اندیشه، ش ۶۴، مقاله آقای صدوقی سها.



پی نوشتها:

۱. تاریخ فلسفه در اسلام، م.م. شریف، ترجمه فارسی، ۸۷/۱ (مقاله الساندریوبوزانی).
۲. تاریخ فلسفه در اسلام، ۹۵/۱.
۳. فراز پایه قید است یعنی در مقام اعلی و مرتبه ارفع (یادداشت دوست دانشی بابک عالیخانی. یادداشت‌های دیگر او را هم با نشانی ب.ع. می آورم. با تشکر).
۴. از کلمات «در» و «گاه و جای»، که ظاهر آن بر مکان دلالت دارد، عقیده به جسمیت هر مزد را نباید نتیجه گرفت؛ چنان که دور از تشبیه استوای الهی بر عرش را که ذکر آن در آیات متعدد آمده است، از مشابهات قرآن محسوب می داریم؛ و معنی اولیه استوا (قرار گرفتن) را از آن استنباط نمی کنیم. همچنین در دعاهایی مانند «یا عالی المکان» (بحار ۳۹۹/۹۲ و ۲۸۱، ۳۳۵/۸۳ از دعاهای رسول (ص) و امام علی (ع) و امام حسین (ع) و امامان دیگر) و «الحمد لله العلی المکان» (بحار ۸۵/۸۳ دعای فاطمه زهرا (س)) و «یا متعالی المکان» (بحار ۲۷۲/۸۲ دعای برخی از امامان) و «فانت فی المکان الذی لا یتناهی» (توحید صدوق ۶۶، دعای امام هادی (ع)) و در احادیثی مانند «قیل للنبی (ص) این کان ربنا قبل ان یخلق خلقه؟ فقال کان فی عماء مافوقه هواء و ماتحته هواء»، «مکان» و «فی» را به معنی ظرف جسمانی نمی دانیم (حدیث در: النهایه، مجدالدین ابن اثیر ۳۰۴/۳ الکامل، عزالدین ابن اثیر ۱۷/۱، که در آن، به جای عماء، غمام آمده است؛ فتوحات مکیه، ابن عربی ۳۲۲/۳؛ تفسیر ابن کثیر، ۴۵۳/۲؛ الدر المنثور، جلال الدین سیوطی، ۴۰۳/۴؛ تعلیقات علی شرح فصوص الحکم و مصباح الانس، ۱۸؛ شرح الاسماء، حکیم ملاهادی

- سبزواری ۳۸۱. نیز بنگرید به ص ۴۸۱ و ۷۲۲ کتاب اخیر که سرمد را «وعاء وجود نور الانوار» و «وعاء وجود الحق» می شمارد؛ و به قیسات میرداماد، ص ۹۰ و ۱۲۸، که این عبارت «ان الله موجود فی السرمد» بارها در آن آمده است... همچنین بسیاری از آیات و احادیث دیگری که فرقه های قشرگرا، با توقف در سطح ظاهری آنها، به خرافات تشبیه و تجسیم گردن نهاده اند؛ و عارفان با اعتقاد به معانی باطنی برای آنها، باب تأویل را گشوده اند و در این خصوص کتابها و رساله ها پرداخته اند.
۵. بندهش، ترجمه شادروان دکتر مهرداد بهار، ۳۳.
۶. همان، ۵۹.
۷. ماده روشنی که مایه و ماده نور است (ب.ع.).
۸. بندهش، ۳۶. ضمناً این دو سه جمله یادآور این دو جمله از نماز خوشنوس است که در آغاز هر یک از پنج گات دوبار سروده می شود: اهورامزداپی که سرچشمه کلیه اشیا است: اهورا مزداپی که فروغ سرشار است (گاتها، ترجمه پورداود، مقدمه ۱۰۳-۱۰۲) که انعکاس این تعبیرات در متون اسلامی را در مقاله دیگری به گفتگو می گذاریم.
۹. دعایی است زرتشتی و سخت مقدس.
۱۰. در قرآن کریم می خوانیم: هیچ رازگویی سه نفری نباشد مگر آن که او (خدا) چهارم ایشان است؛ و نه هیچ پنج نفری، مگر او ششم ایشان؛ و نه کمتر و نه بیشتر از این شمار، مگر آن که. هر جا باشد. او با ایشان است (المجادله، ۷).
۱۱. انعکاس این تعبیرات در متون اسلامی را در مقاله دیگری به گفتگو می گذاریم.
۱۲. این مراتب که از زمین (جماد) آغاز و به هرمزد ختم

می شود، یادآور شعر مولانا است:
از جمادی مردم و نامی شدم...
کل شیء هالک الا وجهه
۱۳. بندهش، ۳۷.
۱۴. همان.

۱۵. انعکاس این نظریه در حکمت اسلامی را در مقاله دیگری به گفتگو می گذاریم.
۱۶. بندهش، ۳۹.
۱۷. بندهش، ۴۰.

۱۸. در مقاله ای دیگر، از انعکاس گفت و گوی هرمزد و امشاسپندان در آثار مسلمانان یاد کرده ام.

۱۹. در پهلوی و پازند، خواتای به معنی شاه آمده و خواتای نامک یعنی شاه نامه. اما در فارسی خداوند، شاه و صاحب و بزرگ خانه را گویند (برهان قاطع، محمدحسین تبریزی، محمد معین ۷۱۸-۹۷۲ متن و حاشیه) همچنین خدا به معنی مالک آمده است چنان که در دو ترکیب دهخدا و خانه خدا؛ اما در عبارت متن، مراد از خدا. ظاهراً. فیض وجود و رحمت واسعة و حق مخلوق به است. چنان که از گاتها به خوبی برمی آید (ب.ع.).

۲۰. بندهش، ۱۱۱-۲.

۲۱. همان، ۱۱۲.

۲۲. مینو عالم روحانی نورانی است و گیتی جهان جسمانی ظلمانی (شرح حکمه الاشراق، شمس الدین شهرزوری ۳۹۳: حکمه الاشراق، مجموعه مصنفات سهروردی ۱۵۷/۲ پانویس).

۲۳. بندهش، ۴۸ (انعکاس مطلب اخیر در حکمت



اسلامی را در مقاله دیگری به گفت و گو می گذاریم).

۲۴. هرمزد.

۲۵. موجودی مینوی.

۲۶. بندهش، ۱۰۹ (انعکاس این اندیشه ها در حکمت اسلامی را در جای دیگری به گفت و گو می گذاریم).

۲۷. همان، ۹۰.

۲۸. همان، ۴۳ (دوازده اختر همان برج های فلکی اند: حمل، ثور...).

۲۹. همان، ۴۴.

۳۰. اگر با فتح فا (نَفَس) بخوانیم، یادآور حدیث «انی لاجد نفس الرحمن من قبل الیمن» است - و آنچه عرفا در باب رابطه آفرینش بانفس رحمانی گفته اند (فصوص با شرح عبدالرزاق کاشانی، ۵-۱۷۴ و غیره) و اگر با سکون فا (نَفَس) بخوانیم و نَفَس را همان روح بدانیم، یادآور آیه وَ نَفَخْتُ فِيْهِ مِنْ رُّوحِي (حجر ۲۹ و ص ۷۲) است که براساس آن، روح آدمی از روح الهی است و به گفته سراینده عارف: تا نفخت فیه من روحی شنیدم شد یقین

بر من این معنی که ما زان وی و اوزان ماست

(حافظ، چاپ محمد قدسی، ۱۰۹)

در آیه ۱۱۶ از سوره مائده نیز از زبان عیسی (ع) خطاب به حق آمده است: «آنچه در نفس تو است نمی دانم». شاید هم بتوان گفت (ب.ع.) از نفس خود آفریدم یعنی از خودی خود آفریدم. چنان که در فصل او - ل بندهشن مذکور است. یا از تن خود. چنان که در همان فصل از مخلوق اول به نام تن هرمزد نام برده است یعنی مظهر تام او. در یکی از روایات پهلوی شبیه سخنی که جیهانی آورده دیده می شود. آنجا هم عالم از دست و پای و دیگر اعضای هرمزد آفریده شده است. بحث در این باره را در کتب زنر به نامهای زروان، طلوع و غروب دین زردشتی می توان یافت.

۳۱. ملل و نحل، محمد شهرستانی ۱۹-۲۰/۱ (نقل از مقالات جیهانی).

۳۲. مشکاة الانوار، غزالی، مقدمه ابوالعلاء عفیفی، ترجمه فارسی، ۵-۱۲. ۳۳. در حدیثی از امام صادق (ع) می خوانیم: به راستی خداوند تبارک و تعالی ... چیزی جز او نیست؛ او نوری است که ظلمتی در آن نیست (توحید صدوق، ۱۲۸)؛ و در دعایی از حضرت علی (ع): ای آن که جز تو نیست (شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، ۲۰/۳۴۸)

و در دعایی که خضر به علی (ع) آموخت: ای او! ای آن که جز او اویی نیست (بحار، ۲۲۲/۱).

۳۴. حکمة الاشراق با شرح شهرزوری، ۳۲۰-۳۱۵.

۳۵. شهرزوری، ۳۶۹-۳۶۸.

۳۶. شهرزوری، ۳۷۰-۳۶۹.

۳۷. همان.

۳۸. همان، ۳۶۷.

۳۹. این عبارت یادآور حدیثی از امام صادق (ع) است که صدوق و کلینی نقل کرده اند: به راستی که پیوستگی روح مؤمن به روح خدا، سخت تر است از پیوستگی پرتو خورشید به خورشید (اصول کافی، ۱۶۶/۲، مشاعر صدر، ۶۰. منقول از اعتقادات صدوق).

۴۰. مجموعه مصنفات، ۱/ ۸-۱۱۶؛ تلویحات، ۱۱۹/۲؛ حکمة الاشراق، شرح شهرزوری، ۳۱۴ و ۳۲۸؛ شرح منظومه سبزواری، ۱۷-۲۴۶ به نقل از قطب الدین.

۴۱. حکمة الاشراق، ۷۶ و ۱۰۸؛ شرح شهرزوری، ۲۱۱.

۴۲. مشکاة الانوار، ۵۵؛ سیر فلسفه در ایران، محمد اقبال، ترجمه فارسی، ۶۵.

۴۳. شرح حکمة الاشراق، ۲۸۳/۴.

۴۴. صدرا و برخی دیگر از حکیمان ما، کلمه «رواقی» را در معنایی غیر از آنچه در تاریخ فلسفه دارد به کار می برند و غالباً به صورت معادلی برای واژه «اشراقی» استعمال می کنند؛ چنان

که بارها شیخ اشراقی را با عنوان «رواقی» خوانده اند (اسفار، ۲۹۷/۱ و ۱۸۷۶، مشاعر، صدر، ۲۷).

۴۵. اسفار، ۲۹۱/۳.

۴۶. تلویحات از آثار مهم شیخ اشراق.

۴۷. اسفار، ۴۱۳/۱.

۴۸. این نکته را دیگران هم از مرحوم عصار نقل کرده اند (سه حکیم مسلمان، دکتر حسین نصر، ۲۰۰ و مقاله او در تاریخ فلسفه در اسلام، ۵۵۶/۱) و در مورد آن دو تن دیگر بنگرید به: حکمت الهی عام و خاص، الهی قمشه ای، ۱۷۱ و ۵۲-۲۸۴ و مولوی نامه، همایی، ۱۱۰/۱ و ۱۲۶.

۴۹. مشکاة الانوار، ۴۱.

۵۰. همان، ۵۹.

۵۱. همان، ۶۰.

۵۲. مشکاة الانوار، ۵۵۶.

۵۳. همان، ۵۷.

۵۴. همان، ۶۰.

۵۵. همان، ۵۵.

۵۶. شرح شهرزوری بر حکمة الاشراق، ۳۱۶.

۵۷. تلویحات سهروردی نسخه خطی بخش چاپ

۷۰. اسفار، ۵۹۷/۶. حاشیه.

۷۱. در آغاز شرح فصوص، خود را ساوی می خواند؛ و ساوی به گونه ای که سمعانی در الانساب، ۳۸۷ و عزالدین ابن اثیر در اللباب، ۹۶/۲ و جلال الدین سیوطی در لب اللباب، ۷/۲ و یاقوت در معجم البلدان، ۲۰۲/۳ و زرکلی در الاعلام، ۴۷/۵ آورده اند. منسوب است به شهر ساوه (در مأخذ اخیر، ساوی را مرادف ساوجی شمرده است).

۷۲. شرح فصوص، ۴ تا ۲.

۷۳. همان، ۵؛ هدیة العارفین، اسماعیل پاشا بغدادی، ۲۶۷۱.

۷۴. قیصری، ۵ و ۶.

۷۵. همان، ۶.

۷۶. همان.

۷۷. همان، ۶ و ۷.

۷۸. همان.

۷۹. الحدید، ۳.

۸۰. قیصری، ۷.

۸۱. همان.

۸۲. همان، ۹.

۸۳. همان، ۱۰.

۸۴. همان، ۴۶۳.

۸۵. غیبیه؟

۸۶. قیصری، ۱۱ و ۱۲.

۸۷. الرحمن، ۲۹.

۸۸. قیصری، ۱۳.

۸۹. شرح مقدمه قیصری به قلم آقای سید جلال الدین آشتیانی از شارحان پرکار و نامی ابن عربی و صدرا در روزگار ما (ص ۱۱۵)؛ نیز بنگرید به ص ۱۸۷ و ۱۹۰ و ۱۶۹. در این خصوص که صدرا برای طرح نظریه خود در باب وجود، هم از نظریات حکیمان ایران باستان و هم از آرای عرفا سود جسته است، بعداً توضیحاتی خواهیم داد.

۹۰. شرح مقدمه، ۲۰۰.

۹۱. شرح مقدمه قیصری، ۹-۱۱۸.

۹۲. همان، ۱۲۰.

۹۳. شواکل الحور، ۱۷۰.

۹۴. شواکل، ۱۲۲ و ۸-۱۲۷.

۹۵. همان، ۲۱۱.

۹۶. همان، ۱۲-۱۱۰.

۹۷. در شرح فارسی رباعیات دوانی

می خوانیم: حقیقت حق... وجود بحت است (نسخه خطی) و سبزواری هم در

تعلیقه بر شواهد ربوبیه (۳۹۹) می نویسد: واجب تعالی

در مکتب دوانی وجود محض است.

۹۸. شواکل، ۱۱۰، در اینجا عبارتی را که قبلاً در ضمن سخنانی از سهروردی آوردیم. «صرف الوجود... جدائی نیست». از تلویحات نقل کرده است.

۹۹. شواکل، ۳۴.

۱۰۰. النظرة الدقیقة، استاد محمود شهابی، ص ۴۶ (حاشیه).

۱۰۱. رساله دوانی در شرح رباعیات خود. نسخه خطی.

۱۰۲. منتخباتی از آثار حکمای الهی، ۴-۷۰/۳۶۹.

۱۰۳. اسفار، ۴۹/۱.

۱۰۴. اسفار، ۷۷/۶.

۱۰۵. جمله دیگری از میر که رنگ اعتقاد به وحدت وجود دارد: لیس فی الوجود غیر ذاته الحقّه شیئی اصلاً (قبسات میرداماد، ۱۲۸) و این مشابه مضمونی است که در حدیثی از امام صادق (ع) آمده است: به راستی که خداوند تبارک و تعالی... چیزی جز او نیست (توحید صدوق، ۱۲۸) ۱۰۶. تعبیر «وجود بحت» که «برای ماهیتی نیست و وجود نفسه» است (یا: نفس آن وجود است) در افق المبین میرداماد نیز آمده است (النظرة الدقیقة، استاد بزرگوار محمود شهابی، ۸۳).

۱۰۷. شرح اسماء الحسنی، سبزواری، ۸۰-۴۷۹، شرح منظومه سبزواری، ۲/۲ و ۱۹۸ تا ۲۰۰.



نشده؛ ضمناً این جملات «صرف الوجودی که... یگانگی او می نماید» در آثار دیگر هم با ارجاع به تلویحات سهروردی نقل شده است (از جمله در شرح اسماء الحسنی، عبدالرحیم دماوندی، منتخباتی از آثار حکما، ۵۹۹/۳ و ۶۰۰، شواکل الحور، جلال دوانی، ۱۱۰).

۵۸. مجموعه مصنفات سهروردی، ۶/۱-۱۱۵ (تلویحات).

۵۹. اسفار، ۴۱۷/۱.

۶۰. شرح منظومه، چاپ سنگی، ۳۰۸.

۶۱. اسفار، ۴۳/۱ (و در حاشیه تعلیل مطلب از سبزواری)

قره العیون، مهدی نراقی، ۸۷.

۶۲. اسفار، ۲۶۶/۶ و ۱۵۶. حاشیه سبزواری ایضا مشتمل

بر تعلیل و اشاره به این که صدرا به تبع شیخ اشراق به آن تصریح کرده است.

۶۳. شواهد ربوبیه، صدر، ۱۴.

۶۴. کشف الظنون، حاجی خلیفه، ۶۸۵/۱.

۶۵. رساله تحفه، نظرعلی گیلانی (انتشار در ضمن رسایل فلسفی به تصحیح جلال الدین آشتیانی، ۵-۱۷۴).

۶۶. تصریحات وی به اصالت وجود را در آینده خواهیم آورد.

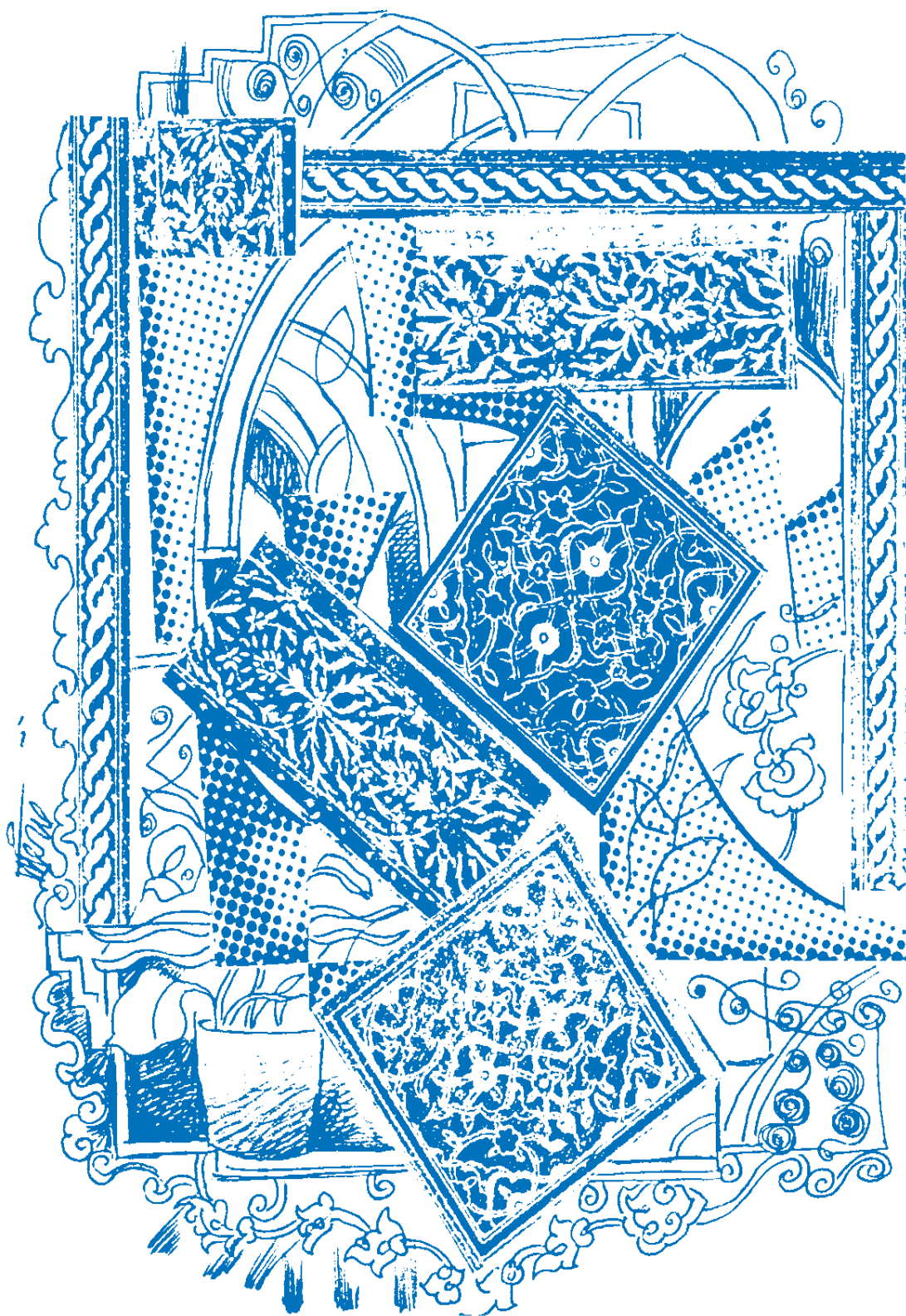
۶۷. رساله تحفه، ۸-۱۷۶.

۶۸. برگردید به آنچه در ضمن سخن از سهروردی گفتیم.

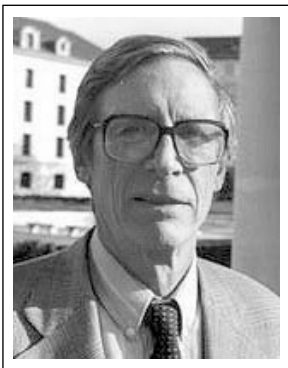
۶۹. شرح منظومه، ۸۲-۲۴۷.



معرفت، ۳۴۲.
 ۱۳۸. شرح منظومه، ۲۶۷/۱ و ۳۶۰.
 ۱۳۹. حافظ، خانلری، ۶۴۰.
 ۱۴۰. نیز بنگرید به شرح منظومه، ۱۹۸/۲ و ۱۸۳.
 ۱۴۱. دائرة المعارف تشیع، ۱۲۳/۱، تاریخ حکما و عرفای متأخر بر صدر، ۱۲۷، حکمت الهی عام و خاص، الهی قمشه ای ۱۰/۱ و ۱۱ و ۲۴۲، ۵/۲، ۸۴، دیوان حکیم الهی قمشه ای، ۷۴۵، ۱۴۲. شرح مشاعر، صدرا، ۹۹.
 ۱۴۳. الهیات، ۱۲.
 ۱۴۴. کیهان اندیشه، ش ۶۴، ص ۸۹: مولوی نامه، همایی ۱-۱۱۰.
 ۱۴۵. نهاية الحکمة، طباطبایی ۱۷: ترجمه بدایه الحکمة، طباطبایی ۱۶: مهر تابان، یادنامه علامه طباطبایی ۱۳۱.
 ۱۴۶. شرح مبسوط منظومه، ۶۲/۱، ۲۰۹، ۷-۲۱۶، ۲۲۰، شرح مختصر منظومه، مرتضی مطهری ۴/۱.
 ۱۴۷. این نکته را در مجلس درس اسفار استاد ذوفنون ابوالحسن شعرایی از ایشان شنیده بودم.
 ۱۴۸. شرح مبسوط منظومه، مرتضی مطهری ۶۲/۱ پاورقی.
 ۱۴۹. رساله تحفه، نظر علی گیلانی، انتشار در ضمن رسائل فلسفی، به تصحیح آقای آشتیانی، ۶۷، ۱۳۲، ۱۸۴.
 ۱۵۰. بنگرید به: کلمه التصوف، سهروردی (در ضمن سه رساله از شیخ اشراق ۱۱۷): حکمه الاشراق (مجموعه مصنفات ۱۰/۲ و ۱۱): انواریه محمد شریف هروی، ۹، شرح حکمة الاشراق، شهرزوری ۲۳، نیز شرح قطب الدین ۱۲، تعلیقه صدرا بر شرح قطب الدین، ۳۷۲، شوارق الالهام، عبدالرزاق لاهیجی، ۵۰۸-۹: تحفه گیلانی ۱۲۳: تعلیقه هیدجی بر شرح منظومه ۹-۱۴۸ (این ناچیز در گفتار دیگری با عنوان «اشراق گرایی در ایران» این موضوع را به گفتگو نهاده، و در مقدمه مقاله چاپی سبزواری و حکمت ایران باستان هم توضیحاتی در این خصوص داده است. (بنگرید به مجموعه مقالات کنگره بزرگداشت سبزواری، ۱ تا ۳).
 ۱۵۱. شرح منظومه، ۴۳/۲: اسرارالحکم، ۳۹.
 ۱۵۲. شرح مبسوط منظومه، ۲۰۹/۱.
 ۱۵۳. دیوان حافظ، خانلری، ۵-۷۱۴.



۱۰۸. قیسات، ۴۳۰.
 ۱۰۹. قیسات، ۹۰-۳۸۹.
 ۱۱۰. اسفار، ۹/۱-۱۰۸.
 ۱۱۱. همان، ۴۱۷/۱.
 ۱۱۲. همان، ۲۵۴/۷.
 ۱۱۳. شواهد ربوبیه، ۱۴۸.
 ۱۱۴. شرح منظومه، ۱۹۸/۲ (نیز ص ۴۳).
 ۱۱۵. برگردید به ستون قبل.
 ۱۱۶. منتخباتی از آثار حکمای الهی ایران. مقدمه آقای آشتیانی، ۹۹/۱.
 ۱۱۷. همان، ۱۱۶.
 ۱۱۸. مقدمه آقای آشتیانی بر شواهد ربوبیه، ۶۳.
 ۱۱۹. شرح الهدایه، صدرا ۲۳۲.
 ۱۲۰. شرح منظومه، ۵/۱.
 ۱۲۱. همان، ۵۴/۱.
 ۱۲۲. شرح مبسوط منظومه، مرتضی مطهری، ۷/۱-۲۱۶.
 ۱۲۳. مجموعه رسائل سبزواری، ۳۹۹/۲.
 ۱۲۴. همان، ۴۰/۲ و ۴۱.
 ۱۲۵. همان، ۲۵/۱.
 ۱۲۶. مفقودتر و نادرتر.
 ۱۲۷. بیان قبلی توضیح نظریه تشکیک به شیوه پهلویان و حکمای اشراق بود: و این بیان، توضیح نظریه تشکیک به شیوه عارفانی مانند ابن عربی و قیصری.
 ۱۲۸. صاحب عکس.
 ۱۲۹. چهره بیش از یکی نیست: ولی چون آینه ها متعدد شد، (جلوه های آن) متعدد می شود.
 ۱۳۰. سبزواری فقط بیت سوم و نیمی از چهارم را نقل کرده: و من برای فهم بهتر مطلب، هر چهار بیت را آوردم (مثنوی، چاپ رمضان، ۱۶) و در این مورد، چند بیت دیگر از مثنوی (ص ۸۲ و ۱۵۷ و ۲۲۳) نیز درخور ذکر است: همچو آن یک نور خورشید سما
 یک باشد همه انوارشان
 و: این سفال و این فنیله دیگر است
 لیک که برگیری تو دیوار از میان
 گر نظر در شیشه داری گم شوی
 لیک نورش نیست دیگر، زان سر است
 زانکه از شیشه است اعداد دوی
 ورنظر بر نور داری واره می
 و: چون نظر بر قرص داری خود یکی است
 چونکه حق رش علیهم نوره
 از دویی و اعداد جسم منتهی
 وآنکه شد محجوب ابدان در شکی است
 مفترق هرگز نگردد نور او
 ۱۳۱. اسرارالحکم، سبزواری، ۳۱ تا ۴۲ (دو شعر آخر از شمس مغربی است. بنگرید به دیوان وی، ۱۶۰).
 ۱۳۲. دانشنامه و دیوان هیدجی، مقدمه ۱۲.
 ۱۳۳. تعلیقه هیدجی بر شرح منظومه، ۱۶۱.
 ۱۳۴. دانشنامه و دیوان، ۳۹.
 ۱۳۵. همان، مقدمه، ۳۱.
 ۱۳۶. تعلیقه آشتیانی بر شرح منظومه حکمت، ۵۰-۱۴۹: نیز بنگرید به: ص ۱۵۳، ۱۷۴، ۶۲۵.
 ۱۳۷. دانشنامه و دیوان هیدجی، مقدمه، ۳۰: در آسمان



همایش بررسی اندیشه سیاسی جان راولز

• کامران قره گزلی

قشرهای جامعه موافق با اصل عادلانه صرفه جویی دارا باشد. ثانیاً دسترسی به مقامات و مناصب تحت شرایط برابری منصفانه فرصتها، برای همگان میسر باشد. راولز می گوید که آزادی باید فقط به خاطر خود آزادی محدود شود. او دو ملاک (۱) عدم امنیت و (۲) اصل منفعت عمومی را برای محدودسازی آزادی در نظر می گیرد.

سخنران دوم، دکتر «عزت الله فولادوند»، سخنرانی خویش را درباره «لیبرالیسم سیاسی راولز» ایراد نمود. او گفت که لیبرالیسم سیاسی راولز از دو بخش تشکیل می شود: یکی خود لیبرالیسم و دیگری لیبرالیسم سیاسی ای که در فلسفه او پرورده و ارائه شده است. از لیبرالیسم تعبیر گوناگونی وجود دارد. هدف فلسفه سیاسی لیبرال تحقیق در بنیادها و اصولی است که معمولاً به لیبرالیسم سیاسی نسبت داده می شود، یعنی آزادی، تساهل، حقوق فردی، دموکراسی و حکومت قانون. او افزود: لیبرال ها معتقدند که وجود تشکیلات سیاسی را فقط به لحاظ کمکی که به آزادی فرد می کند می توان توجیه کرد. آنان دوطرفه را رد می کنند: یکی اینکه فرهنگ و جامعه و دولت جدا هستند و باید فی نفسه غایت محسوب شوند، و دیگر آنکه هدف از نهادهای سیاسی و اجتماعی به کمال رساندن سرشت انسان می باشد.

هدف بزرگ فلسفه سیاسی لیبرال باید همانا طرح ریزی چارچوبی از قواعد قابل اعتمادی باشد که در آن، افراد آزادی ها و طرح های خود را دنبال کنند درحالی که آزادی های دیگران را رعایت می نمایند. لیبرالیسم سیاسی عبارت است از اینکه محور در سیاست عملی، دموکراسی و حکومت قانون، آزادی سیاسی و آزادی بیان، تساهل در امور اخلاقی و دینی، مخالفت با هرگونه تبعیض و احترام به حقوق فردی است. او گفت که به طور کلی دو طرز فکر عمده در لیبرالیسم وجود داشته و دارد که در فلسفه راولز بسیار اساسی اند. یکی لیبرالیسم کلاسیک قرن نوزدهم است

آنان ویژگی های شخصی و ارزشداری های خویش را نادیده می گیرند، اما یک برداشت جامع از وضعیت اقتصادی و سیاسی، فرهنگ زیسته خویش و... را دارا می باشند، آنان خیرها یا محاسن اجتماعی و طبیعی را برمی گزینند.

تفسیر کانتی عدالت به مثابه انصاف را راولز چنین ارائه می کند که «کانت» می گوید که انسان یک غایت فی نفسه است و باید رفتار آدمیان به گونه ای باشد که بتواند به صورت قاعده ای عام درآید. افراد آزاد و خردمند و برابر هستند؛ در موقعیت اولیه راولز نیز انسانها

دکتر علیرضا بهشتی: اندیشه راولز در یک فضای لیبرالی ارائه و پرورده می شود و وضعیت ملتها به ویژه در «موقعیت اولیه» با ملاک های لیبرالی توصیف و ارزیابی می شود؛ از این رو، این سؤال مطرح است که چرا باید همه ملتها این معیارها را بپذیرند؟

دکتر غلامرضا اعوانی: نظریه های اخلاق سیاسی امروزی دایر بر گونه ای اصالت اراده (Voluntarism) است. پیشفرض اصلی راولز نیز همین اصالت اراده است. در دوره جدید، اصالت عقل با اصالت اراده توأم شده است، درحالی که پیش از دوره جدید، عمدتاً علم متمایز از اراده در نظر گرفته می شد

چنین اند. انتخاب و ساماندهی به اصول عدالت نیز عملی است عقلانی و خردمندانه برای نوع بشر. اصل نخست عدالت از نظر راولز این است که هر فرد باید نسبت به گسترده ترین نظام کامل آزادی های اساسی برابر، حق مساوی داشته باشد که با یک نظام مشابه آزادی برای همگان سازگار باشد.

اصل دولت عدالت راولز بیان می کند که نابرابری های اجتماعی و اقتصادی را باید به گونه ای تنظیم کرد که اولاً بیشترین مزیت را به نفع محرومترین

همایش بررسی اندیشه سیاسی «جان راولز» (۱۹۲۱-۲۰۰۲) هفتم اسفند ماه در تالار فردوسی دانشگاه تهران برگزار شد.

می دانیم که همواره روشن ساختن نسبت عدالت و آزادی، کاری دشوار است و با چالشهای فکری همراه بوده است. از دیرباز، این نگرانی وجود داشته است که آزادی از مرزهای معقول خود پافراتر گذاشته و عدالت را تحت الشعاع قرار دهد. این نگرانی نیز وجود داشته است که به نام عدالت، آزادیها قربانی شوند. تلقی راولز از عدالت چنان صورتبندی شده است که تحقق عدالت را مشروط بر آزادیهای اساسی می نماید. جان راولز در سال ۱۹۲۱ در شهر «بالتیمور» در آمریکا زاده شد. تحصیلات خود را با اخذ درجه دکتری در دانشگاه «پرینستون» به پایان رسانید. سپس به آکسفورد رفت و با متفکرانی چون «هربرت هارت»، «آیزایا برلین» و «استوارت همشر» از نزدیک آشنا شد. در سال ۱۹۵۳ به دانشگاه «کورنل» در ایالت نیویورک رفت و با «ماکس بلک» و «نورمن ملک» در زمینه فلسفه تحلیلی کار کرد. در ۱۹۶۰ به تدریس در «انستیتوی تکنولوژی ماساچوست» مشغول شد، و دو سال بعد به هیأت علمی «هاروارد» پیوست و تا پایان عمر همان جا ماند. مشهورترین کتاب او با عنوان «نظریه ای در باب عدالت» تاکنون به ۲۷ زبان ترجمه شده است. او در سال ۱۹۹۳ کتاب «لیبرالیسم سیاسی»، در سال ۱۹۹۹ «حقوق ملل» و در سال ۲۰۰۱ «عدالت به مثابه انصاف» را منتشر کرد.

نخستین سخنران، دکتر «سید علی محمودی»، سخنرانی خویش را با عنوان «تحلیل و ارزیابی دواصل عدالت راولز» ایراد نمود. او گفت که راولز براساس سنت قرارداد اجتماعی و اندیشه های «جان لاک» نظریه خود را برمی سازد. راولز فرض می کند که افراد آزاد، برابر و خردمند در یک «موقعیت اولیه» می خواهند اصول عدالت را برگزینند و سامان دهند درحالی که در پشت یک پرده نادیده انگاری یا تجاهل (ignorance) قرار دارند.



که بر آن است که شرط آزادی فقط نبود مانع و رادع خارجی است، اما از اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم رفته رفته این نتیجه حاصل شد که ممکن است در مقابل فرد هیچ مانعی برای انجام کارش وجود نداشته باشد، ولی امکانات در اختیار او برای استفاده از آزادی اش وجود نداشته باشد، که در این صورت فرد عملاً موفق نیست، بنابراین عده ای از متفکران لیبرال این تعریف را ارائه دادند که لیبرالیسم عبارت است از نبود موانع خارجی به اضافه وجود امکانات ملموس و واقعی. مشخصه های لیبرالیسم فلسفی عبارتند از: فردگرایی، آزادی فرد در انتخاب، برابری.

این سخنران افزود: فیلسوفان لیبرال به برابری توجه بسیار دارند البته نه فقط به معنای تساوی اقتصادی. تساوی مورد نظر آنان همانا برابری ارزش ذاتی انسانها است. آنان می گویند همه باید به طور مساوی در عملکرد نهادهای جامعه سهیم باشند. باید به همه کس از این حیث که زندگی اش را مطابق با آنچه می خواهد اداره کند، احترام برابر گذاشت، البته تا جایی که حقوق و آزادی های دیگران را محترم بشمارد. پرسش کلیدی راولز در کتاب «لیبرالیسم سیاسی» این است که آیا تحقق ارزشهای بنیادی دموکراسی، یعنی آزادی و برابری همه شهروندان در نهادهای اساسی جامعه باید چه ترتیبی داشته باشد که هم عادلانه و هم عملی باشد؟ راولز می گوید که دولت عدالت پرور باید تا حد امکان از تحمیل هر پدیده واحد در باب هدف و مبنای زندگی به شهروندان خودداری کند. جامعه باید با در نظر گرفتن عدالت، راه مدارا و تساهل و کثرت گرایی را در پیش بگیرد. راولز معتقد است که باید میان حوزه خصوصی و حوزه عمومی تفاوتی روشن قائل شویم. او می خواهد نشان دهد که افراد منصف که خود را آزاد و بایکدیگر برابر می دانند، چگونه ممکن است به صورت واقعی جامعه ای عدالت پرور و باثبات ایجاد کنند.

سومین سخنران دکتر «علیرضا بهشتی» بود که سخنرانی خویش را با عنوان «قانون عدالت جان راولز» ایراد نمود. او با نقل عبارتی از راولز، «قانون ملل» را چنین تعریف کرد: قانون ملل یک مفهوم سیاسی خاص از حق و عدالت است که در اصول و هنجارهای حقوق و عمل بین المللی به کار گرفته شده است. به تعبیر راولز، فلسفه

سیاسی هنگامی به طور واقع گرایانه آرمان شهری است که از آنچه معمولاً به عنوان محدودیت های قابل عمل سیاسی شمرده می شود، فراتر می رود و باید با توجه به شرایط اجتماعی و تاریخی در نظر گرفته شود.

نظریه قانون ملل راولز همان تعمیم استدلال های او برای اداره عادلانه یک جامعه مردم سالار قانون مدار است. در واقع، همان نظریه عدالت اجتماعی است که در سطح ملل گسترش یافته است. راولز گوناگونی و تعدد عقلایی ملت ها در سنت های گوناگون فکری را می پذیرد. به نظر او باید یک قانون ملل، قابلیت پذیرش از سوی این ملل گوناگون را داشته باشد.

به نظر راولز، یک مفهوم لیبرالی از عدالت، باید چند شرط داشته باشد تا بتواند واقع گرایانه باشد. شرط اول: براساس قوانین طبیعی و بهره مند از ثبات حاصل از آن و ثبات برخاسته از استدلال های صحیح باشد و اصول و قواعد اولیه در آن در نظام های اجتماعی و سیاسی جاری کاربردپذیر باشد. شرط دوم: ایده آل ها، اصول و مفاهیم سیاسی و اخلاقی را برای تبیین یک اجتماع عادلانه و معقول به کار گیرد. شرط سوم: مقوله امر سیاسی باید شامل همه

مقاصد ذاتی برای مفهوم سیاسی از عدالت باشد، مثلاً اینکه افراد باید به مثابه شهروند در نظر گرفته شوند. شرط چهارم: به دلیل واقعیت تعدد گرایانه باید دارای نهادهای سیاسی و اجتماعی ای باشد که به طور مؤثر شهروندان را در حین رشد و ورود به اجتماع به سمت دستیابی به مفهومی متناسب رهنمون گردد. شرط پنجم: از آنجا که وحدت فلسفی یا اخلاقی برای دستیابی به وحدت اجتماعی نه ممکن است و نه مطلوب، اگر ثبات اجتماعی نخواهد صرفاً یک مصالحه موقت باشد، باید ریشه در یک مفهوم عقلایی سیاسی از حق و عدالت داشته باشد، که مورد توافق مکاتب گوناگون قرار گرفته باشد. شرط ششم: این مفهوم سیاسی باید دارای یک ایده معقول از تساهل و مدارا باشد که کاملاً از ایده های مشتق امر سیاسی ناشی شده باشد، یعنی مدارای سیاسی. راولز در نظریه خود به «ملتها» و نه «دولتها» اشاره می کند و اولویت ایفای نقش در پهنه بین المللی را به کشورهای مردم سالار و کشورهای که شایستگی دارند می دهد و معتقد است که باید قدرت حاکمیت را در پرتو یک قانون معقول ملتها تجدید صورتبندی کرد. راولز هشت اصل را در خصوص قانون ملتها چنین برمی شمارد: ۱- ملتها آزاد و مستقل هستند و آزادی و استقلال آنها باید به وسیله ملتهای دیگر محترم شمرده شود، ۲- ملتها باید به عهدنامه ها و مسؤولیت ها پایبند باشند، ۳- ملتها از شأن و منزلتی برابر برخوردارند و به عنوان مشارکت کنندگان در توافقهایی شمرده می شوند که به آنها ملتزم اند، ۴- ملتها باید به تعهد و عدم مداخله در امور دیگران پایبند باشند، ۵- ملتها حق دفاع از خود را دارا هستند ولی حق برپایی جنگ به دلایلی جز دفاع از خود را ندارند، ۶- ملتها باید حقوق بشر را محترم بشمارند، ۷- ملتها باید به محدودیت های معین و مشخصی در آغازگری جنگ پایبند باشند، ۸- ملتها در قبال کمک به ملتهای دیگری که در شرایط نامطلوبی به سر می برند تا آنها را از داشتن یک نظام سیاسی و اجتماعی عادلانه یا شایسته بازدارند، مسئول هستند. این سخنران سپس به نقد آراء راولز پرداخت، از جمله اینکه اندیشه او در یک فضای لیبرالی ارائه و پرورده می شود و وضعیت ملتها به ویژه در «موقعیت اولیه» با ملاک های لیبرالی توصیف و ارزیابی می شود. از این

رو، این سوال مطرح است که چرا باید همه ملتها این معیارها را بپذیرند؟

سخنران سوم، دکتر «احمد واعظی»، سخنرانی خویش را با عنوان «رویکرد هرمنوتیکی راولز به عدالت» ایراد نمود. او گفت که می توان دو رویکرد هرمنوتیکی و غیرهرمنوتیکی را به سیاست داشت. رویکرد غیرهرمنوتیکی به سیاست بر این باور است که یک نظریه سیاسی نیازمند مبانی فلسفی و نظری است، اما رویکرد هرمنوتیکی تعهدی به استدلال فلسفی به آنچه که ارائه می کند ندارد، بلکه آراء سیاسی از درونمایه فرهنگ سیاسی جامعه خاص و تفسیر عناصر درونی یک فرهنگ خاص ناشی می شود. ما یک تلقی عام و جهانشمول از عدالت و عقلانیت عملی نداریم،

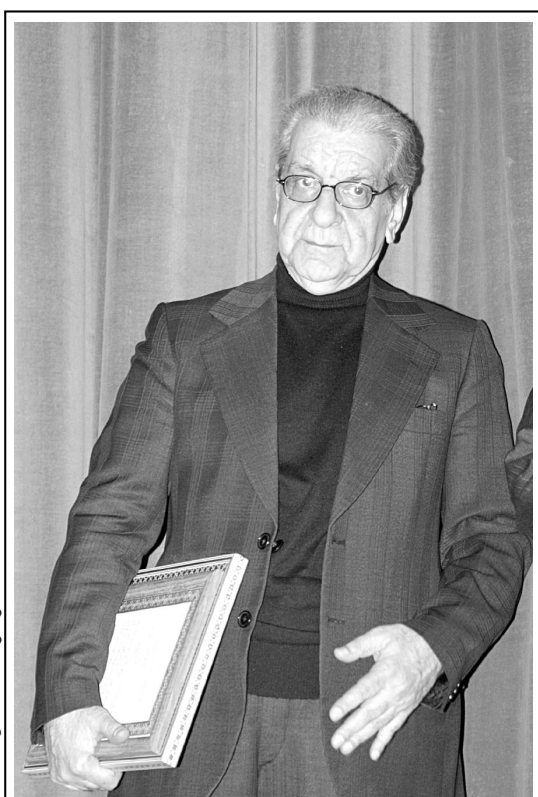
بنابراین اینها را باید در چارچوب هر سنت تعبیری خاص ملاحظه نمود. حتی تفسیر واحد از خیرها وجود ندارد، بلکه هر جامعه فراخور وضع و حال و درونمایه خودش، تلقی و تفسیر خویش را از خیر دارد.

راولز معتقد است که معیار تشخیص یک جامعه بخوبی سامان یافته، عدالت است. ساختارهای کلان جامعه باید بر اساس عدالت سامان یافته باشد. او در کتاب «لیبرالیسم سیاسی» از دیدگاهی که در کتاب «نظریه عدالت» مطرح نمود، اندکی فاصله می گیرد. او در کتاب «لیبرالیسم سیاسی» به دنبال رسیدن به یک مبنای همکاری اجتماعی در جوامع لیبرال دموکرات معاصر است به گونه ای که این اصول بتواند مبنای یک همکاری بادوام و باثبات باشد.

از جمله نارسایی هایی که در رویکرد اخیر هرمنوتیک راولز به سیاست می توان برشمرد عبارت اند از: ۱- او مبنای نظری چنین رویکردی را تنقیح نمی کند، ۲- رویکرد اوفضایی را برای نقد نمی گشاید.

این سخنران افزود: اما انتقاد کلی که به رویکرد هرمنوتیکی وارد است، از جمله این است که این رویکرد نمی تواند بر اصول عام و ثابت اخلاقی تکیه داشته باشد، از این رو، اگر داوری اخلاقی نهایی درخصوص رفتارهای سیاسی ناممکن باشد، نقد نظامهایی نظیر نازیسم چگونه امکانپذیر خواهد بود؟

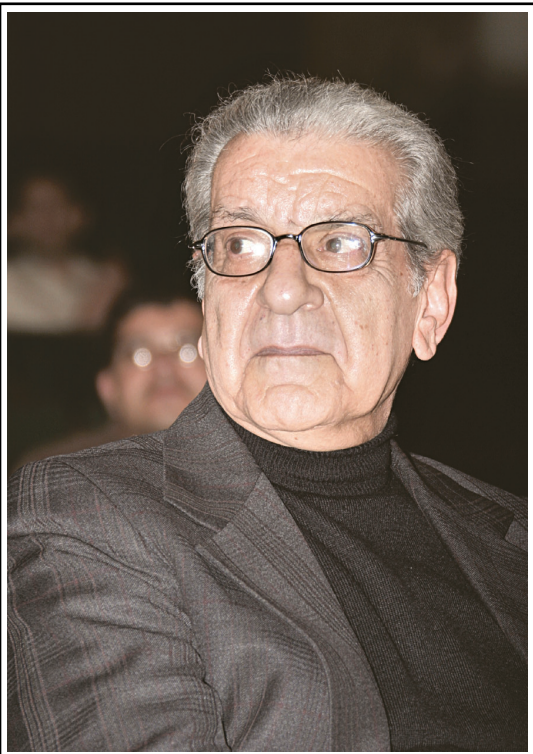
سخنران بعدی دکتر «غلامرضا اعوانی» بود که درباره



دکتر عزت الله فولادوند

راولز: نابرابری های اجتماعی و اقتصادی را باید به گونه ای تنظیم کرد که اولاً بیشترین مزیت را به نفع محروم ترین قشرهای جامعه موافق با اصل عادلانه ترین صرفه جویی دارا باشد. ثانیاً دسترسی به مقامات و مناصب تحت شرایط برابری منصفانه فرصتها، در دسترس همگان باشد

پرسش کلیدی راولز در کتاب «لیبرالیسم سیاسی» این است که آیا تحقق ارزشهای بنیادی دموکراسی، یعنی آزادی و برابری همه شهروندان در نهادهای اساسی جامعه باید چه ترتیبی داشته باشد که هم عادلانه و هم عملی باشد؟



دکتر علیرضا بهشتی: نظریه «قانون ملل راولز» همان تعمیم استدلال‌های او برای اداره عادلانه یک جامعه مردم سالار قانون مدار است. در واقع، همان نظریه عدالت اجتماعی است که در سطح ملل گسترش یافته است

اختیار است و فقط اراده دارد. فارابی می‌گوید که اختیار باید تحت علم و عقل باشد، عقلی که آشکارا در مراتب هستی جای دارد و شناسنده آن است.

این سخنران افزود: در فلسفه جدید معنای علم رنگ باخته است. کوگیتو (Cogito) دکارت دقیقاً به معنای علم نیست، بلکه گونه‌ای آگاهی سوژکتیو است و با «آگاهی» در فلسفه قدما تفاوت دارد. کانت آشکارا می‌گوید که «علم» در حیطه مابعدالطبیعه را حذف می‌کند تا جا را برای «اراده» باز کند.

آخرین سخنران، دکتر «مصطفی یونسی» بود که سخنرانی خویش را به اختصار درباره «بررسی تطبیقی آراء افلاطون و جان راولز» ایراد نمود. او گفت که افلاطون عدالت را فضیلت می‌داند. افلاطون سه جریان عمده دوره خود را وارد گفتگو می‌کند. یک جریان ادای دین انسان به خدایان را عدالت می‌داند. جریان دوم با تأکید بر روابط و مناسبات اجتماعی، «نصف» (equity) را اساس عدالت معرفی می‌کند. جریان سوم با تأکید بر روابط فرودستان و فرادستان، ایدئولوژی حاکم را به عنوان عدالت معرفی می‌نماید. افلاطون این جریان‌ها را مورد نقد و بررسی قرار می‌دهد. اصل سامان بخش عدالت نزد افلاطون به عنوان یک کمال اخلاقی از منظر «بود» و «نمود» مطرح می‌شود. دیدگاه‌ها و طرز عمل رایج در رابطه با عدالت، «نمود» می‌باشد. او معتقد است که باید عدالت را درونی ساخت و نهادینه نمود. این سخنران افزود: عدالت نزد راولز را می‌توان براساس سه مبحث سودگرایی، کمال گرایی و شهودگرایی مطرح نمود.

اصل سامان بخش عدالت نزد راولز نمود بیرونی می‌یابد و برحسب توافق افراد مختار نگریسته می‌شود. عدالت برای افلاطون نزد انسان اخلاقی مطرح است و درونی شده در نظر گرفته می‌شود. نزد راولز، عدالت نزد فردی است که در جامعه به سر می‌برد، اما در پشت پرده ای از تجاهل (وضعیت اولیه) قرار دارد.

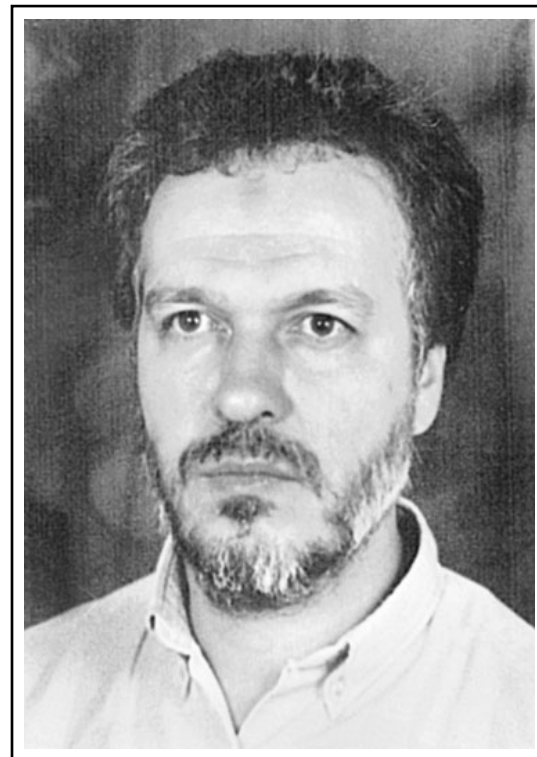
«برخی پیشفرض‌های نظریه عدالت جان راولز» صحبت کرد. او با اشاره به نظریه سیاسی افلاطون، موضوع «عدل» در حکمت الهی و کلام اسلامی را تشریح نمود. از جمله اینکه «عدل» از اسماء الهی است یا «عدل» نزد معتزله یا شیعیان یکی از اصول خمس به شمار می‌آید. او گفت که نظریه‌های اخلاق سیاسی امروزی دایر بر گونه‌ای اصالت اراده (voluntarism) است. پیشفرض اصلی راولز نیز همین اصالت اراده است. در دوره جدید، اصالت عقل با اصالت اراده توأم شده است، درحالی که پیش از دوره جدید، عمدتاً علم از اراده متمایز در نظر گرفته می‌شد.

اما چرا مسأله «آزادی» تا این اندازه بسیار در دوره جدید مطرح می‌شود؟ ما می‌بینیم که «دکارت» که قائل به اصالت عقل است، گاهی مسائل دشوار کلامی - فلسفی را با قدرت و اراده خدا حل می‌کند. فیلسوفان تجربی نیز عمدتاً به اصالت اراده بسیار اهمیت می‌دهند. نزد «کانت» نیز ملاحظه می‌کنیم که او اعتبار شناخت و «علم» متافیزیکی را رد می‌کند، اما در فلسفه اخلاق خویش بسیار بر اراده (نیک) تأکید می‌نماید. این آشکارا در حوزه فلسفه سیاسی نیز تأثیر شگرفی دارد. تاریخ عقل «هگل» همانا تاریخ آزادی «روح» است. پروتستان‌تسم بر اصالت ایمان - که در مسیحیت در تحلیل نهایی وابسته به اراده است - تأکید می‌کند. «روسو» از اراده عام سخن می‌گوید، «شوپنهاور» اراده و قدرت را یکی می‌داند و «نیچه» اراده معطوف به قدرت را مطرح می‌کند.

قدما معتقد بودند که علم و اراده باید در یک سازگاری و هماهنگی به سر ببرند. مثلاً «فارابی» میان آزادی و اختیار تمایز قائل می‌شود و اختیار را - که مشعر بر آزادی است - مخصوص انسان می‌داند. حیوان فاقد

دکتر عزت الله فولادوند: راولز معتقد است که باید میان حوزه خصوصی و حوزه عمومی تفاوتی روشن قائل شویم. او می‌خواهد نشان دهد که افراد منصف که خود را آزاد و با یکدیگر برابر می‌دانند، چگونه ممکن است به صورت واقعی جامعه‌ای عدالت پرور و باثبات ایجادکنند





عشق در حکمت شیخ اشراق

عباس حاجیه

دانسته، و ضمن اشاره به مراتب بی شمار این حرکت اعم از عالم عقول و نفوس افلاک به برتری های فراوانی که این عوالم و موجودات به خاطر عشق نسبت به هم دارند اشاره می کند. پرواضح است که برترین عالم از آن برترین عشق است. وی در این باب می گوید:

«واشد مبهتج و متلذذ هو الحق الاول لانه اشد الاشياء ادراكا، هو اعظم مدرک اعظم مدرک.^۵»

«والعشق: هو الالتهاج يتصور حضرة ذات ما و «الشوق:» هو الحركة الى تتميم هذا الالتهاج.^۶»

از جمع بندی سخنان شیخ اشراق در باب عشق و معنی آن این طور به نظر می رسد که عشق یک معنای ملکوتی دارد که مراتب نازله آن را زمینی و مرتبه اعلائی آن به عالم عشق منتهی می شود که جایگاه راسخین فی العلم و مثاله می باشد. بنابراین عالم عشق عالم عقلی و شهودی است، جایگاه و منزلت آن از جایگاه و منزلت عوالم دیگر بالاتر است و از این رو سلطان آن حضرت نور الانوار به تعبیر حکمت اشراق بوده که این عالم را در اعلا مرتبه شدت و قوت درک می کند.

از این حیث عشق به آنچه که نزد افلاطون و فلوپتین «اروس» آسمانی و زمینی تلقی می شود، نزدیک است. شیخ اشراق نیز دیدگاه افلاطونی عشق را بمنزله امر عقلانی می نگرد و آن را یک امر ملکوتی می بیند. نزد او به آنچه که نزد فلوپتین «اروس» زمینی و خدای پیوند دهنده زنان و مردان است کمتر توجه می شود، با این حال او در رساله «اللمحات» اشاره ای اجمالی به عشق بهائیم نیز می نماید. عشق در این مرحله حسی و ابتدائی نزد او ارزش آن را ندارد که حتی نام عشق را بر آن نهد. عشق نامی است برای عالم ملکوت عقلی که حتی معرفت و محبت تحت آن قرار دارند.

مراتب عشق

تاکنون در باب معنی عشق نزد سهروردی بحث کردیم و به مراتب آن به لحاظ عاشق بودن و معشوق بودن نیز پرداختیم. و از این حیث که عوالم به سه مرتبه تقسیم می شوند، که بالاترین عالم، عالم عشق است که عالمی عقلی و ملکوتی است نیز نظر کردیم، و اینکه راه به عالم عشق نبرد جز عالم راسخ و حکیم مثاله، و حال جای دارد که بحث را بیشتر گسترش دهیم تا مراتب عشق هر چه بیشتر روشن گردد. در همین راستا، وی در رساله «پرتوانمه» به مراتب عشق چنین اشاره می کند:

«واجب الوجود عاشق ذات خویش است و بس و معشوق ذات خویش و آن دیگران، و بعد از لذت او لذت عقولست و

بی شماری است و در وجود اشیاء بی شمار نیز سریان دارد و موجب شوق و حرکت آنها می شود، عشق نامیده شده است. اما او غلیان و شدت محبت را نیز در رساله «فی حقیقه العشق»، محبت مفرط دانسته است و آن را اخص از محبت دانسته و سلسله ای از مراتب را معرفی می کند که به عشق منتهی می شود. او در این باب از معرفت شروع می کند، ولی هر معرفتی محبت نیست. وی در این راستا چنین می گوید:

«محبت چون بغایت رسد آن را عشق خوانند، العشق محبة مفرطة و عشق خاصتر از محبت است، زیرا که همه عشقی محبت باشد اما همه محبتی عشق نباشد، و محبت خاصتر از معرفت است زیرا که همه محبتی معرفت باشد اما همه معرفتی محبت نباشد، و از معرفت دو چیز متقابل تولد

کند که آن را محبت و عداوت خوانند، زیرا که معرفت یا به چیزی خواهد بود مناسب و ملایم جسمانی یا روحانی که آنرا خیر محض خوانند و کمال مطلق خوانند و نفس انسان طالب آن است و خواهد که خود را بدانجا رساند و کمال حاصل کند، یا بچیزی خواهد بود که نه ملایم بود و نه مناسب خواه جسمانی و خواه روحانی که آنرا شر محض خوانند و نقص مطلق خوانند. و نفس انسانی دائماً از آنجا می گریزد و از آنجاش نفرتی طبیعی بحاصل می شود، و از اول محبت خیزد و از دوم عداوت. پس اول پایه معرفت است و دوم پایه محبت و سوم پایه عشق، و به عالم عشق که بالای همه است نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نردبان نسازد و معنی «خطوطین و قدوصلت» این است. و همچنانکه عالم عشق منتهای عالم معرفت و محبت است، و اصل او منتهای علمای راسخ و حکمای مثاله باشد و ازینجا گفته اند: «عشق هیچ آفریده را نبود»

عاشقی جز رسیده را نبود^۴ همانطور که ملاحظه می شود، شیخ اشراق در این برهه از تعریف خود با عنایت به مراتب نفس انسانی مراتب عشق و معشوقات را می بیند. اما این مراتب را در عوالم سه گانه ای قرار می دهد که اوج آن عالم عشق است و مرتبه انسانی حکیم مثاله و عالم راسخ در عالم است که مناسب عالم عشق است. وی در همین راستا معرفت و محبت و سپس عشق را قرار می دهد و گذر از این مراتب ضمن اینکه رسیدن به عشق است، رسیدن به حکمت و تاله نیز هست. با این حال، جمع میان نظریات او در باب عشق بعنوان عالم اعلائی علی و الهی و یا ابتهاج و یا کمال، در رساله «اللمحات» شکل می گیرد. وی در این رساله عشق را حرکتی به سوی حداعلائی ابتهاج

عشق نزد حکیم اشراقی شهاب الدین سهروردی از جهات بسیاری مهم است. سهروردی عشق را امری لازم در هستی شناسی قلمداد می کند. همه حرکات و مراتب براساس عشق تنظیم می شوند و خداوند اولین عاشق است. با این بینش است که او به سوی یک جهانشناسی و خداشناسی و انسانشناسی اشراقی و ذوقی پیش می رود. بینشی فلسفی و ذوقی که بسیار تحت تأثیر افلاطون و فلوپتین و عرفان اسلامی است.

معنای لغوی عشق

نزد شیخ اشراق، ریشه لغت عشق همان است که سایر عرفا و لغویون ذکر کرده اند.^۱ عشق را از عشقه گرفته اند و حکما و لغویون به همین ریشه شناسی عنایت دارند. سهروردی در این باب می گوید:

«عشق را از عشقه گرفته اند و عشقه آن گیاهیست که در باغ پدید آید در بن درخت، اول بیخ در زمین سخت کند، پس سر بر آرد و خود را در درخت می پیچد و همچنان می رود تا جمله درخت را فرا گیرد، و چنانش در شکنجه کشد که نم در میان رگ درخت نماند، و هر غذا که بواسطه آب و هوا بدرخت می رسد بتاراج می برد تا آنگاه که درخت خشک شود. همچنان در عالم انسانیت که خلاصه موجودات است درختیست منتصب القائمة که آن بجهة القلب پیوسته است و حبه القلب در زمین ملکوت روید، هرچه دروست جان دارد چنانکه گفته اند:

«هر آنچه که مکان دارد

با بسنگ و کلوخ جان دارد^۲»

معنای اصطلاحی عشق

معنی عشق نزد سهروردی به چند لحاظ آمده است. در رساله «التلویحات»، او، عشق به معنای ابتهاج از یک ذات است. با این حال این ابتهاج به درجات مختلف معشوق بستگی دارد. وی در این باب می گوید:

«والعشق هو الالتهاج بتصور حضرة ذات ما، و الشوق هو الحركة الى تتميم کمال ما عقلی او ظنی او غیرهما، و کل مشتاق فقد نال شیئاً و فانه شیء فالاول عاشق لذاته فحسب و معشوق لذاته و هو مقدس عن الشوق، و بعد لذته و ادراکه ادراک الجواهر العقلية المبهجة به و بذواتهم من حیث هم مبهجون به، و لاینسب اليهم شوق لانهم بالفعل، و بعدهم النفوس الفلکیة الحركة شوقاً و عشقاً، و وراءها النفوس البشرية منها اولات المعارج من المقربين و دونها العداة من اصحاب الیمین علی مراتب...^۳»

همانطور که ملاحظه می شود، ابتهاجی که دارای مراتب

ایشانرا شوق نباشد که ایشان بفعل اند و هیچ در ایشان بقوت نیست. پس از آن عشق و لذت نفوس است بر مراتب.^۷ همینطور که ملاحظه می شود، ذات واجب الوجود بالاترین درجه عشق و مراتب ادنای نفوس پائین ترین مرتبت عشق را دارا هستند. از این حیث آنها لذات متفاوتی دارند و شادترین ذات در این راستا ذات حضرت حق است. «و انه مبتهج و متلذذ هو الحق الاول لانه اشد الاشياء ادراكاً، هو اعظم مدرک و اعظم مدرک».^۸

همچنین اشاره به این مراتب و لذت جاری در آنها نیز از این قرار است:

«والاول عاشق لذاته فحسب و معشوق لذاته و غيره؛ ثم العقول على درجاتها، ثم نفوس الافلاك، ثم نفوس غيرها، ولهاشوق و عشق دون المجردات. والنفوس الفاضلة يتلذذ بعضها و يتلذذ اللاحق والسابق باللاحق. و يتعاكس الانوار و الذات من النوع بعضه على بعض».^۹

همانطور که ملاحظه می شود مراتب عشق و مراتب لذت به یکدیگر وابسته اند که اعلا درجه آن به حضرت حق تعالی تعلق دارد. و وی از این حیث خود بزرگترین عاشق است.

اول عاشق کیست؟

نزد سهروردی عاشق اول، حضرت حق اول است. او در اوج ادراک عشقی است. درجه ابتهاج او به ذاتش فوق هر درجه ای است و همه درجات دیگر نیز تحت وجود عشقی او و ابتهاج ذاتی او است. از این حیث اوج لذت و شادمانی نزد حضرت نورالانوار، جناب حق اول است. او در این باب می گوید:

«اشد مبتهج بذاته هو الحق الاول لانه اشد ادراكاً و اعظم مدرک لاجل مدرک، له البهاء الاعظم والجلال الارتفاع، و هو الخير المحض والنور والجمال، و کمال کل شیء ما يجب ان يكون له، فما ظنک بشيء و جب له الوجود لذاته؟ و کل شیء وجوده به و کماله منه و هو نفس ما يجب فی الوجود لذاته...»^{۱۰}

او ادراک قاطع و اعظم است، ادراک او در اعلا درجه عشق رانسیب به ذاتش فراهم می آورد، و بنابراین نزد او عشق از مقوله عقل و ذات است. اگر چنین باشد، حضرت حق اول،

جهان منتظم از محبت و قهر، ناز و نیاز، همواره بر مراتب تشکیکی استوار است، عشق نیز همچون قهر مراتب تشکیکی بی شماری دارد. اما چیزی که مشخص است در این مراتب تشکیکی قهر و عشق، همواره قهر از بالا و عشق از پائین نثار می شود. نور برتر به نور دانی تر قهر دارد و نور سافل به نور عالی عشق می ورزد. تنها حضرت نورالانوار، جناب حق اول است که همه عشقها به او نثار می شود و هیچ قهری را نمی بیند. او خود عاشق و معشوق و عشق است.^{۱۱} اتحاد مطلق و واحده ازلی و ابدی عشق و عاشق و معشوق اوست. بنا به تفسیر هانری کربن سلسله ای وجود دارد که منجر به عشق می شود. عشق مطلق الهی است، اما این سلسله در اثر عشق دایمی پدید می آید.

«و جميع اعداد الحركات والاشرافات مضبوطة بعشق مستمر و شوق دایم».^{۱۲} این عشق دائمی، حرکات و اشرافات مستمری را پدید می آورد که بر طلب و شوق فراوان دلالت داشته و راه را بر محبت مفرط و عشق هموار می سازد. «ولماکان کل تحریک ارادياً فهو لشيء يطلبه المرید و يختار حصوله، و کل مختار محبوب، و دوام الحركة يدل على فرط الطلب و الشوق الدال على فرط المحبة، والمحبة المفرطة هي العشق».^{۱۳}

تفسیر فوق از جانب «کربن» در مورد عبارت «دائم» که در متن سهروردی آمده تفسیری درست و مبتنی بر فلسفه سهروردی است. مراتب پلکانی این تعریف نشان می دهد که مسیر رسیدن به عشق از کجا شروع می شود و به کجا منتهی می گردد. تنها در این میان یک استثناء وجود دارد که قبلاً هم خاطر نشان شد و آن نورالانوار است. او تنها موجود مستثنی از این قاعده است، زیرا پس از او دیگر نوری و قاهری نیست. در همین راستا سهروردی چنین می گوید:

«.... فللعالي على السافل قهر، وللسافل الى العالي شوق و عشق. فنور الانوار له قهر بالنسبة الى ماسواء، و لايعشق هو غيره، و يعشق هو نفسه، لان کماله ظاهر له و هو اجمل الاشياء اکملها، و ظهوره لنفسه اشد من کل ظهور لشيء بالقياس الى غيره و نفسه».^{۱۴}

هیچ چیز نیست که ارزش توجه حضرت حق را در این



مرتبه داشته باشد و از این رو او تنها به خود عنایت و عشق دارد. معشوق او نیز تنها ذات خود او است. به نظر می رسد این قاعده اشراقی بر همه مراتب دیگر از حضرت بهمین به بعد نیز جاری و ساری است.

عشق همسنخ روح است

عشق در فلسفه شیخ اشراق، عقلانی و روحانی است، اجسام علی رغم عشقی که در وجودشان آنها را به حرکت درمی آورد، به واسطه عشق رو به سوی نور شدن و تجرد عشقی دارند. کار عشق این است که راه را روان گرداند تا آماده حیات معنوی و سکونت در باغ الهی شود. از این رو عشق با جسم و جسمانیت کمتر و با روح و روان بیشتر سنخیت دارد. شیخ اشراق در این باب می گوید: «ان حبة القلب دانه ایست که باغبان ازل و ابد از انبارخانه «الارواح جنود مجندة» در باغ ملکوت «قل الروح من امر ربي» نشانده است و بخودی خود آن را تربیت می فرماید که «قلوب العباد بین اصبعین من اصابع الرحمن یقلبها کیف یشاء» و چون مدد آب علم «من الماء کل شیء حی» با نسیم «ان الله فی ایام دهرکم نفحات» از یمین الیه بدین حبه القلب می رسد. صد هزار شاخ و بال روحانی ازو سربرمی زند، از آن بشاشت

و طراوت، این معنی عبارت است که «انی لاجد نفس الرحمن من قبل الیمن» پس حبة القلب که آنرا «کلمه طیبه» خوانند و از این شجره عکسی در عالم کون و فساد است که آن را ظل خوانند و بن خوانند و درخت منتصب القامه خوانند، و چون این شجره طیبه بالیدن آغاز کند و نزدیک کمال رسد عشق از گوشه ای سربرآرد و خود را درو پیچد تا بجائی رسد که هیچ نم بشریت درو نگذارد. و چندانکه پیچ عشق بر این شجره زیادت می شود عکسش که آن شجره منتصب القامة است ضعیفتر و زردتر می شود تا بیکبارگی علاقه منقطع گردد. پس آن شجره روان مطلق گردد و شایسته آن شود که در باغ الهی جای گیرد که «فادخلی فی عبادی و ادخلی جنتی» و چون این شایستگی از عشق خواهد یافتن، عشق عمل صالح است که او را بدین مرتبت می رساند که «الیه یصعد الکلم الطیب والعمل الصالح یرفعه» و صلاحیت استعداد این مقامست، و آنچه گویند که فلان صالح است یعنی مستعد است. پس عشق اگر چه جانرا بعالم بقامی رساند تن را بعالم فنا بازارد، زیرا که در عالم کون و فساد هیچ چیز نیست که طاقت بار عشق تواند داشت. و بزرگی در این معنی گفته است: دشمن که فتادست بوصلت هوشش

یک لحظه مبادا بطرب دست ریش نی نی نکنم دعای بدزین سپیش گردشمن از آهنست عشق تو بشش^{۱۵} همانطور که ملاحظه می شود، مقام عشق مقامی محرک است، مقامی است که سالک و ذاکر و مؤمن را به عمل صالح وامی دارد، عمل صالح را معشوق او می گرداند، این تحریک، ذاکر و مؤمن را تصفیه می کند و او را از جسم و جسمانیت رها می سازد و علائق مادی را از او قطع می گرداند. این آغاز راه فنا است که راهی بی پایان است و سپردن این طریق مرد می خواهد.

عشق سبب حدوث و حرکت است

حرکتی که در عالم مشاهده می شود و همه اشیاء را دربر گرفته، از عشق ناشی می شود، عشق به کمال و عشق به تجرد همه اشیاء از کوچکترین شیء تا بزرگترین آنها را به حرکت وامی دارد. آنها به سوی عالم علوی و عالم اول و یا به سوی حضرت حق اول رهسپارند. عشقی شگرف و جاری و عمیق در همه اشیاء به غایتی بس والا است سهروردی در این باب می گوید:

«و یجب علیک ان تعتقد ان العلة الغایة و ان کانت منفیة عن واجب الوجود لیس بمنفی عنه انه غایة جمیع الموجودات، و ان جمیعها بحسب مالها من الکمالات طالبة لکمالاتها و متشبهة - فی تحصیل ذلک الکمال بحسب ما یتصور فی حقها- به من جهة ما یكون على کمال لایق بها، و ان لکل نوع من الانواع المفارقة و الاثریة والعنصریة کمالا ما وعشقا الى ذلک الکمال، و ان تصور فقد ذلک الکمال فسوق، ارادی لماله حیاة اول طبیعی لمالیس له ذلک. وستعلم انه لولا العشق والشوق الیه ماحداث حادث، ولا تكون کاین اصلاً».^{۱۶}

همانطور که ملاحظه می شود همه اشیاء برای تحصیل کمال که اوج آن واصل شدن به قرب نورالانوار است درحرکتند. همه اینها به عشق کمال است. پس عشق منشأ حرکتی عقلانی بسوی کمال است.

سهروردی برای اینکه نشان دهد این حرکات برای عشق به معشوق دانی نیست، برای معشوقی استعلایی و عالی است مطلبی را طرح می کند. او قبلاً خاطر نشان می کند که افلاک بخاطر عشق و موافقت اجرام و نفوس یکدیگر حرکت نمی کنند. دلیل او این است که اگر چنین چیزی بود حرکات همگی باید بر یک نسق می بودند و حال اینکه اینگونه نیست و جهات حرکات و سرعت و بطوء مختلف می باشد. همچنین آن طور که عوام می گویند که هر چه کوچکتر است تیزتر حرکت می کند و می جنبد هم نیست، زیرا می بینیم و می دانیم که فلک اعلا در شبانه روز همه افلاک را تحریک می کند و از نقطه ای به نقطه ای می برد و از همه هم بزرگتر است و همچنین حرکتش تیزتر از همگان است. او نتیجه می گیرد که همه حرکات نشان از معشوقی متعالی دارد و در این مورد چنین می گوید:

«پس حرکات افلاک از بهر معشوقی و مطلوبی است که نه جسم است و نه نفس و آن عقل است و حرکتش نه از بهر آنست که ذات او باصفی از آن او بعینه او را حاصل شود که ذات چیزی و صفات چیزی بعینه دیگری را نشود، ولكن شبه صفت چیزی دیگری را شاید که حاصل باشد. پس آن نفس که فلک را می جنباند از بهر عشق عقل می جنباند و ازو نورها متصل و عشقها و شوقها و لذتهای بی نهایت بی پایان پیایی بدو می رسد و از نور عشق بی نهایت حرکات بی نهایت منبعث می شود. و هم چنانکه ترا چون لذتی رسد و یا در معقولات فکر می کنی خیال تو محالات آن کند و حرکاتی

از بدن لایق آن حاصل شود، ایشانرا نیز نفس لذت می یابی و در نور عالم عقل مستغرق می شود و حرکات تابع آن می افتد.^{۲۰}

حال که دانستیم شیخ اشراق همه حرکات را بواسطه عشق و آنها عشقی متعالی و فرامادی می داند، و همه را رهسپار سرزمین کرامت و نور معرفی می کند، پس این همه تعدد حرکات از چه روست؟ در بادی امر به نظر می رسد که عشق به مبدئی واحد باید حرکت واحد و یکنواخت اشیاء را در پی آورد، ولی حرکات واحد و مسیر یکی نیست. به نظر می رسد که معشوق ها تفاوت دارند، و سهروردی در این باب چنین می گوید:

«و معشوق جمله افلاک یک عقل نیست که اگر یک عقل بودی حرکات همه مانند یکدیگر بودی، و نه چنین است... و سافل را آن وقع نیست نزد او که از او بجنبید یا بجهتی بجنبید دون جهتی، بلکه هم چنانکه همه مشارکند در حرکت دوری، همه را یک معشوق است و آن واجب الوجود است، و هم چنانکه حرکتشان مختلف است، هر یک را معشوقی خاص است از عالم عقلی که نور واجب الوجود بواسطه او بستانند، و چنانکه افلاک و حرکات بسیارند پس عقول بسیارند.»^{۲۱}

اکنون مقام استدلال تمام شده است و جای آن دارد نتیجه گیری شیخ اشراق را بشنویم. دیدیم که او وجه اشتراک همه حرکات را حرکت دوری می داند که دال بر معشوق واحد است. در این حرکت رمزی نهفته و آن ذکر حضرت واجب الوجود است. همه اشیاء به دور وجود اقدس او حرکتی نمادین دارد. گویی همه او را طواف می کنند. اما حرکات متخالف از چه روست؟ از این روست که وسائلی در دریافت نور حضرت واجب تعالی وجود دارد و این وسائط، عقول هستند که خود معشوق هستند و حرکات متخالف اشیاء از این رو تنظیم می گردد. اکنون سهروردی چنین نتیجه گیری می کند:

«... و معلوم شد که فلک نفس دارد و نفس او ادراک عالم عقلی می کند و کلیات را می داند. پس نفسش مجرد باشد از مادت و مدرك معقولات بود. و نفسش را معشوقیست از عالم عقل، و نفع سافل و رشح خیر دائم و نزول برکات بر عالم تابع می افتد حرکات ایشانرا و تا این جمال و نور هست، این عشق و شوق هست و این حرث هست و این فیض خیرات هست.»^{۲۲}

رمزوراز حرکت در حکمت اشراق بستگی به رمز و راز عشق و عقل دارد. عشق تابعی از مراتب عقل است. از آن می زاید و به آن باز می گردد. حال لازم است تحقیق شود که نزد شیخ اشراق منشأ عشق چیست؟

منشأ عشق

منشأ عشق نزد شیخ اشراق عقل است. بعنوان اولین مخلوق الهی، عقل دارای سه صفت است. یکی خداشناسی، دیگر خودشناسی و سوم دیگرشناسی. به اعتقاد شیخ اشراق صفت خودشناسی عقل منشأ ظهور عشق است. عشق جایگاه خاصی در میان صفات سه گانه دارد. در این باب شیخ اشراق چنین می گوید:

«بدان اول چیزی که حق سبحانه و تعالی بیافرید گوهری بود تابناک، او را عقل نام کرد که «اول ما خلق الله تعالی العقل» و این گوهر را سه صفت بخشید: یکی شناخت حق و یکی شناخت خود و یکی شناخت آن که نبود پس بود. از آن صفت که بشناخت حق تعالی تعلق داشت عشق پدید آمد که آن را «مهر» خوانند، و از آن صفت که نبود پس بود تعلق داشت حزن پدید آمد که آن را «اندوه» خوانند.»^{۲۳} سهروردی این سه را برادرانی می داند که از یک چشمسار پدید آمده اند. و از این حیث سخنان رمزی سهروردی از اینجا در باب آنها آغاز می شود:

«حسن که برادر مهین است در خود نگر نیست، خود را عظیم دید، بشاشتی در وی پیدا شد، تبسمی بکرد، چندین هزار ملک مقرب از آن تبسم پدید آمدند.»^{۲۴}

نزد سهروردی برترین بارزه عقل حسن است. حسن موجب خلق و ایجاد است و از نگاه در خود، یعنی نگاه در عقل و صفت بارزه و مهین آن خلق عالی یعنی ملائک پدید می آیند. اما عشق:

«عشق که برادر میان نیست با حسن انسی داشت، نظر از او بر نمی توانست گرفت، ملازم خدمتش می بود، چون تبسم حسن پدید آمد شوری در وی افتاد، مضطرب شد خواست حرکتی کند، حزن که برادر کهن است در وی آویخت از این آویزش آسمان و زمین پیدا شد.»^{۲۵}

عشق برادر میانی است، حسن او به وجد می آورد، اما حسنی که خود را به وجد و تبسم آورد و از تبسم او ملائک پدید آمدند، اینجا موجب وجد و شور و اضطراب عشق شد

و قبل از حرکتی در اثر آویزش «حزن» به او آسمانها و زمین پدیدار گشتند.

امر مهم این است که هم حسن و هم عشق و هم حزن همگی منشأ ظهورند، اما حزن ظهور ملائک و عقول را بدنبال دارد و عشق و حزن با هم ظهور آسمانها و زمین را بدنبال دارند. همه موجب خلق و ایجادند، اما حسن خلق عالم جسمانی و ظلمانی و غواسق نمی کند، او عقول را خلق می کند، به نظر از سخن رمزی او پیدا است که عقل همه عوالم عقلی و برزخی و جسمانی را خلق کرده که هر مرتبه ای به صفتی از عقل وابسته است. مرتبه اعلا به صفت حسن و مرتبه آسمانها به صفت عشق و مرتبه ادنا و سیاسی و غواسق به صفت حزن. از این رو همه عوالم ناشی از این صفات و این صفات ناشی از عقلند و منشأ عشق شیعی عقل می باشد. پس عشق و عقل از یکدیگرند و بلکه عشق مرتبه ای از مراتب و ظهوری از ظهورات عقل است.

راه رسیدن به عشق

برای عاشق شدن طریقی وجود دارد، زیرا از نظر سهروردی عشق هر کسی را به خود راه نمی دهد و خود به هر خانه ای سکنی نمی گزیند،

«... وصول به حسن ممکن نشود الا بواسطه عشق، و عشق هر کس را بخود راه ندهد و بهمه جائی مأوا نکند و بهر دیده روی ننماید.»^{۲۶}

و اما هنگامی که عشق کسی را شایسته دید حزن، برادر کوچکتر خود را که موجب خلق است می فرستد تادل عاشق از علاقه خالی کند و هر خس و خاشاکی را از قلب او بزدايد تا خانه برای عشق مهیا گردد:

«... و اگر وقتی نشان کسی باید که مستحق آن سعادت بود، حزن را بفرستد که وکیل درست تا خانه پاک کند و کسی را در خانه نگذارد.»^{۲۷}

پس ارج و قرب عشق فراوان است و جای دارد که منت او را کشیدن و خاک پای او را سرمه چشم کردن تا به مطلوب برسیم. باید خود را آماده پذیرش عشق کرد و خانه را بقدم او منور کرد و خود را در راه و پای او افکند:

«و چون معلوم شد که عشق است که طالب را بمطلوب می رساند جهد باید کردن که خود را مستعد آن گرداند که عشق را بداند و منازل و مراتب عاشقان بشناسد و خود را بعشق تسلیم کند و بعد از آن عجائب ببیند.»^{۲۸} از روی اخلاص تسلیم عشق شدن شروع عاشقی و گشودگی بصیرت و دیدن عجایب است. سخنان رمزی سهروردی کمابیش قابل تفسیر است و سالک را به میدان تجربه می طلبد تا خود بفهمد و ببیند که چه خبر است. از این پس عجایب خود را به سالک می نمایاند.

از این رو، عشق خود عقل است و خود عاقل و خود موجد و خود راهنما.

لذت عشق به خدا

لذت عشق به خدا برترین لذتها است و سهروردی این امر را غیر قابل قیاس با هر لذت دیگری می داند. نزد او قهر حضرت حق تعالی نیز غیر قابل قیاس است. قهر او از نوع قهر غیر فاسد و غیر فسادآور است. قهری است که لذت را کمال می دهد و آن را کامل می کند:

«فیقع علی المد برات سلطان الانوار القاهرة، فتقع فی لذة و عشق و قهر و مشاهدة لایقاس بذلک لذة ما. و قهر العالم الاعلی غیر مفسد، اذ الطبیعة القابلة للعدم منتفیة هنالك. بل یکمل اللذة و المد برات الطاهر الشبیهة بالقواهر مقدسة بقدر الله تعالی: طوبی لهم و حسن مأب.»^{۲۹}

در همین راستا، لذت بی مثال و بی قیاس حضرت حق اول که عالی ترین مراتب کمالی و جمالی و ظهوری را داراست، تنها خاص خود او می باشد.

او در این باب چنین می گوید:

«... کهماله ظاهره و هو اجمل الاشیاء و اکملها و ظهوره لنفسه اشد من کل ظهور لشیء بالقیاس الی غیره و نفسه.»^{۳۰} از این حیث لذت هیچ عشقی قابل قیاس با لذت عشق او نیست:

«فلا یقاس لذة غیره و عشق غیره الی لذته بذاته و عشقه لذاته، و لا عشق الاشیاء و تلذذها بغیره الی عشقها و تلذذها به.»^{۳۱}

عشق شنوا است

عشق را سمعی عالی است، اصوات عاشقانه افلاک را می شنود و لذت می برد. زیرا افلاک را اصوات غیر معللی است که با اصواتی که ما در هوا و با دهان و یا آلات دیگر ایجاد می کنیم متفاوت است. از نظر سهروردی افلاک را اصوات زیباست که صاحبان خرد و عشق آن را می شنوند و هر گوشه قادر به شنودن آنها نیست، مگر گوش این خردمندان و کسانی که از شوق عالم نور و عشق جلال

نور الانوار مست عشق و زیبایی باشند. وی در این باب می گوید:

«والافلاک اصوات غیر معللة بماعندنا، فاننا. بینا ان الصوت غیر تموج الهواء؛ غایه ما فی الباب ان یقال ان الصوت هیئنا مشروط بهذا، فلا یلزم من اشتراط شیء لامر فی موضع ان یکون شرطاً لمثله. و کما ان الامر الکلی یجوز ان یکون له علل کثیره علی سبیل البدل، جاز ان یکون له شرایط علی سبیل البدل. و کمال ان الوان الکواکب لا تشتترط بما یشتترط به الالوان عندنا، فکذا اصواتها.... فیجوز فی الافلاک اصوات و نغمات غیر مشروطه بالهواء و المصاکه. و لا یتصور ان یکون نغمه الذ من نغماتها، کمالاً یتصور ان یکون شوق مثل شوقها. فسلام علی قوم صاروا حیارى سکاری فی شوق عالم النور و عشق جلال نور الانوار، و تشبهوا فی مواجید هم بالسبع الشداد، و فی ذلک غیره لاولی الالباب، وللا فلاک سمع غیر مشروط بالاذن، و بصر غیر مشروط بالعين، و شم غیر مشروط بالانف، و هو الا مکان الاشرف فیحب فیها.»^{۳۲}

شیخ اشراق وقتی سخن از عشق می گوید، عبارت عشق را به نحوی لغت شناسانه بررسی می کند، و بعد به معنای نهایی آن که شدت و غلیان حب است می پردازد. پس ذات عشق از نظر سهروردی شدت حب است که همه انسانها در فهم آن مشترک و توانا هستند.

مباحث بعدی او تمایلات افلاطونی و نوافلاطونی پیدا می کند، زیرا افلاطون و فلوطین به دو نوع عشق زمینی و آسمانی، به عبارتی مجازی و حقیقی، قائل می شوند.

پی نوشتها:

۱. ر ک به فرهنگ اصطلاحات فلسفی ملاصدرا، دکتر سید جعفر سجادی، انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، چاپ اول: ۱۳۷۹، ص ۳۳۱. لغت نامه دهخدا، ج ۱۰ ص ۶، ۱۵۹.

۲. مجموعه سوم مصنفات شیخ اشراق، انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تصحیح و تحشیه و مقدمه سید حسین نصر، رساله فی حقیقة العشق، ص ۲۸۷.

۳. مجموعه اول مصنفات شیخ اشراق، التلویحات، المورد الثالث، بند ۶۲، ص ۹۱.

۴. مجموعه سوم مصنفات، رساله فی حقیقة العشق، بند ۲۴، صص ۲۸۶، ۲۸۷.

۵. مجموعه چهارم مصنفات، رساله اللمحاحات، المورد الخامس، اللمحة الثالثة، ص ۲۳۷.

۶. مجموعه چهارم مصنفات، رساله اللمحاحات، المورد الخامس، اللمحة الثالثة، ص ۲۳۸.

۷. مجموعه سوم مصنفات، پرتونامه، فصل نهم، بند ۸۴، ص ۷۴.

۸. مجموعه چهارم مصنفات، رساله اللمحاحات، المورد الخامس، اللمحة الثالثة، ص ۲۳۷.

۹. همان. ۱۰. مجموعه اول مصنفات، کتاب التلویحات، المورد الثالث، بند ۶۲، ص ۹۱.

۱۱. مجموعه سوم مصنفات، فی حقیقة العشق، ص ۲۹۰، ۲۸۹.

۱۲. همان، ص ۲۸۸.

۱۳. مجموعه دوم مصنفات، حکمة الاشراق، بند ۱۴۷، ص ۱۳۷.

۱۴. همان، ص ۱۳۶.

۱۵. همان، ص ۱۸۵.

۱۶. همان، ص ۱۸۵، حاشیه.

۱۷. همان، ص ۱۳۶.

۱۸. مجموعه سوم مصنفات، فی حقیقة العشق، بند ۲، صص ۲۸۸-۹.

۱۹. مجموعه اول مصنفات، کتاب المشارع و المطارحات، بند ۱۶۹، ص ۴۳۳.

۲۰. مجموعه سوم مصنفات شیخ اشراق، رساله پرتونامه، بند ۵۶، ص ۵۰.

۲۱. همان، ص بند ۵۸ ص ۵۱.

۲۲. همان، ص ۵۲، ۵۱.

۲۳. مجموعه سوم مصنفات شیخ اشراق، رساله فی حقیقة العشق، فصل ۱، بند دوم، ص ۲۶۸.

۲۴. همان ص ۲۶۹.

۲۵. همان.

۲۶. همان، فصل ۹، بند ۲۳، ص ۲۸۵.

۲۷. همان.

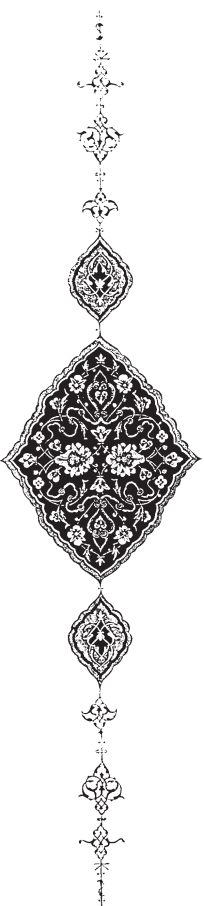
۲۸. همان.

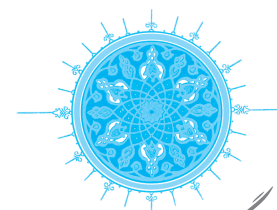
۲۹. مجموعه دوم مصنفات، حکمه الاشراق، ص ۲۲۹.

۳۰. همان، ص ۱۳۶.

۳۱. همان، ص ۱۳۶، ۱۳۷.

۳۲. همان، ۲۴۲.





گزارش همایش

همایش فلسفه ریاضی

• کامران قره گزلی

همایش فلسفه ریاضی در ۶ و ۷ اسفند در انجمن حکمت و فلسفه ایران برگزار شد.

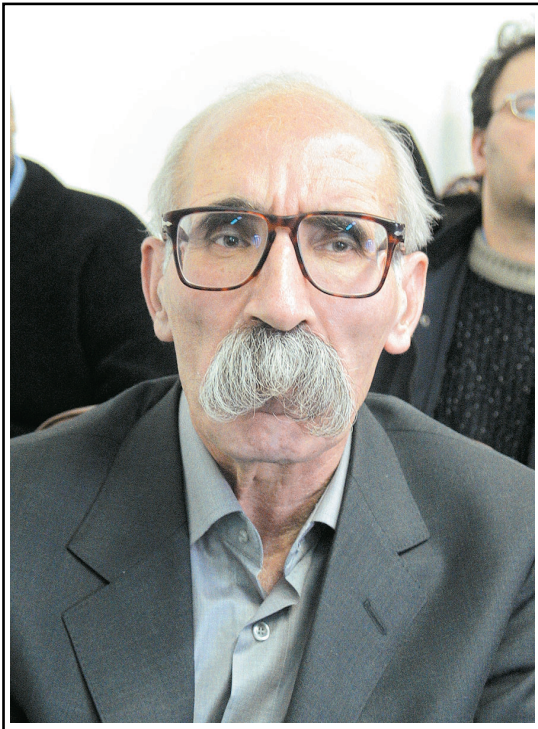
نخستین سخنرانی را «دکتر ضیا موحد»، پژوهشگر و استاد گروه منطق انجمن حکمت و فلسفه ایران، با عنوان «برنامه لوجیسیسم فرگه» ایراد نمود. او گفت که «گوتلوب فرگه» (۱۸۴۵ - ۱۹۲۵) پایه گذار منطق ریاضی و نخستین فیلسوف ریاضی دوره جدید است. فرگه معتقد بود که می توان بخش مهمی از ریاضیات، به ویژه حساب، را به منطق فروکاست و بدان قابل تحویل دانست. این نظریه به لوجیسیسم (منطق گرایی) مشهور است و به نظر می آید با کشف پارادوکسی که «راسل» خاطرنشان ساخت، به شکست کامل انجامید. پژوهشهای اخیر، اهمیت اندیشه های فرگه را بیشتر نشان می دهد.

سخنران دوم دکتر «شهرام محسنی پور»، پژوهشگر در پژوهشگاه دانشهای بنیادی، بود که سخنرانی خویش را با عنوان «پارادوکس اسکولم و مبانی ریاضیات» ایراد نمود. او گفت که در اواخر قرن نوزدهم، «کانتور» نظریه مجموعه ها را برای حل و فصل کمیت های نامتناهی آفرید. «دکیند» و فرگه نظریه مجموعه ها را زیربنای کل ریاضیات در نظر گرفتند. سپس این نظریه با پارادوکس هایی روبرو شد. و سرانجام در نتیجه بازسازی های انجام گرفته، نظریه مجموعه ها، صورت نهایی و سازگار خویش را در صورت بندی مرتبه اول زرمولو - فرانکل یافت. ولی در سال ۱۹۲۲ «اسکولم» براساس قضیه لوونهایم - اسکولم، نظریه مجموعه ها را نه از جهت سازگاری درونی بلکه از جهت مبنا بودن برای ریاضیات، مورد تردید و چالش قرار داد.

براساس قضیه لوونهایم - اسکولم، یک مدل شمارا برای صورت بندی مرتبه اول زرمولو - فرانکل وجود دارد. این واقعیت به نام پارادوکس اسکولم شناخته می شود، زیرا که اصول زرمولو - فرانکل وجود مجموعه های نامشمارا را تضمین می کند و اکنون چگونه ممکن است این حکم در یک مدل شمارا محقق شود؟ می توان نشان داد که پارادوکس اسکولم به تناقض در اصول زرمولو - فرانکل منجر نمی شود، ولی براساس نظر اسکولم به نسبی بودن مفاهیم نظریه مجموعه ها منجر خواهد شد و براین اساس، اسکولم نظریه مجموعه ها را به عنوان یک پایه اصل موضوعی برای کمیت های نامتناهی نامشمارا، رد می کند. سخنران سوم «بهرام اسدیان» بود که درباره «صدق و شناخت ریاضی از نظر بناسراف» سخن گفت. او به تشریح مقاله بناسراف پرداخت و گفت که بهترین نظریه سمانتیک ما (نظریه تارسکی) و بهترین نظریه معرفت شناسی ما (نظریه علی معرفت) قابل جمع نیستند. تعبیر موجود برای شرایط صدق گزاره های ریاضی ما را به موجودیت های مجردی متعهد می کند که انسانی که در چارچوب زمان و مکان است و می خواهد به آنها و نسبتهایشان معرفت پیدا کند، دچار مشکلاتی جدی می شود. بنابراین، به نظر می آید که یا باید صدق را نگاه داشت و معرفت را کنار زد یا، بالعکس، معرفت را نگاه داشت و صدق را کنار نهاد.

سخنران چهارم دکتر «سهراب علوی نیا»، استاد گروه فلسفه دانشگاه شهید بهشتی، بود که درباره «فرمالیسم ریاضی مکانیک کوانتومی و گونه های آن» صحبت کرد. او گفت که چارچوب ریاضی مکانیک کوانتومی به خودی خود و در غیاب هر گونه تعبیری، بی معنا است. فرمالیسم ریاضی مکانیک کوانتومی یک الگوریتم ریاضی است، یعنی مانند ماشینی است که از یکسو داده تحویل می گیرد و از سوی دیگر چیزی را تحویل می دهد. برخی معتقدند که اگر مکانیک کوانتومی را نمی فهمیم، بدین دلیل است که می خواهیم خواست و اندیشه خود را بدان تحمیل کنیم. مکانیک کوانتومی مباحثی را درباره عدم اعتبار «علیت» مطرح کرد. شما نمی توانید در زمان بین دو اندازه گیری بگویید که ذره بنیادی چه وضعیتی پیدا کرده است. از مکانیک نیوتنی برداشتهایی در خصوص «موجیّت»





دکتر سهراب علوی نیا



دکتر ضیا محمد



دکتر شهرام محسنی پور

یا موجودیت های زبان چه تعهدات آنتولوژیک یا هستی شناختی برای ما فراهم می کند. از جمله هویت زبانی مورد استفاده، هویت متناظر با مجردات و به ویژه شیء های ریاضی نظیر اعداد، مجموعه ها، گروه ها و... هستند. کارناپ با تمایز قائل شدن میان پرسش های بیرونی که درباره وجود کل چارچوب زبانی سؤال می کنند، و پرسش های درونی، که درون چارچوب به شکلی منطقی یا تجربی پاسخ می گیرند، ادعای می کند که پذیرفتن یک هویت جدید صرفاً یعنی پذیرفتن یک چارچوب زبانی. به این ترتیب، برای کارناپ استفاده از مفاهیم مجرد ریاضی در زبان، هیچ تعهد آنتولوژیک بیشتری از استفاده از شیء های فیزیکی جدید فراهم نمی کند.

سپس، دکتر «فرزاد دیده ور» سخنرانی خویش را با عنوان «یک تجربه ریاضی» ایراد نمود. او درباره ضرورت یافتن راه های بهتر و کارآمدتر برای آموزش و توضیح مفاهیم و اصول رشته ریاضی برای دانشجویان این رشته، سخن گفت. مثلاً، دانش آموز دبیرستانی برای درک مفاهیم ریاضی، بسیار بر قوه شهود خویش تکیه دارد، در حالی که در دانشگاه با این مشکل روبرو میشود که، به عنوان مثال، مجموعه های نامتناهی را چگونه می توان شهود کرد!

او طبقه بندی دانشجویان را در رشته ریاضی هم برای مدرس و هم برای خود دانشجو، از این لحاظ که بدانند در کدام طبقه می تواند قرار داشته باشد، مفید دانست. مثلاً، عده ای تصور می کنند که «حقیقتی» در پس ریاضیات نهفته است، عده ای مجذوب زیبایی ریاضی اند، عده ای کاربرد این رشته را مدنظر دارند، عده ای به آموزش و فنون آن توجه دارند و عده ای ریاضیات برایشان رقابت است.

همچنین، باید تاریخ و فلسفه ریاضیات را به دانشجویان آموخت. آنان باید موضعی نگریستن یا کلان نگریستن، و ساختنهای مختلف و قواعد و معیارها را یاد بگیرند و در زمینه های مختلف ریاضی تشخیص دهند و به کار بگیرند.

سخنران بعدی، دکتر «روزبه تویسرکانی»، پژوهشگر پژوهشگاه دانشهای بنیادی، بود که درباره «نتایج فلسفی قضیه گودل» سخن گفت. او ضمن اشاره به ناسازگاری های نظریه مجموعه ها و روش اصل موضوعی و تلاش «دیوید هیلبرت» در اوایل دهه ۱۹۲۰ برای اصل موضوعی کردن همه ریاضیات و اثبات سازگاری آن، به تشریح کوشش «گودل» پرداخت مبنی بر اینکه اثبات هر نظریه فرمال و سازگار که حساب «پتانو» را در برداشته باشد، ناتمام است و بنابراین برنامه هیلبرت قابل اجرا نیست. این سخنران سپس به نتایج فلسفی نظر گودل در حوزه های فلسفه ریاضی، متافیزیک، فلسفه هوش مصنوعی و فلسفه ذهن پرداخت.

دکتر «محمد اردشیر»، استاد ریاضیات در دانشگاه صنعتی شریف، نیز مطلب خود را تحت عنوان «فلسفه ریاضی شهود گرایانه» ارائه نمود. بدین بیان که سه پرسش بنیادی مطرح است که نحوه پاسخ به آنها، فیلسوفان ریاضی را به نحله های مختلف تقسیم می کند. این پرسشها عبارتند از: ۱- «ماهیت» اشیای ریاضی چیست؟ ۲- اشیای ریاضی «کجا» هستند؟ ۳- دسترسی «ما» به اشیای ریاضی چگونه است؟ «براونر» (۱۸۸۱-۱۹۶۶) کوشید با پاسخ های صریح به این پرسش ها، مکتب «ریاضیات شهود گرایانه» را بنیانگذاری کند.

این سخنران به تحلیل و بررسی نقاط ضعف و قوت این پاسخ ها نسبت به مکتب های دیگر فلسفه ریاضی پرداخت.

شده بود. «هیوم» علت را نقد کرد، بدین تعبیر که اگر علت را درباره پدیده های خارجی در نظر بگیریم، ضرورت علت از دست می رود.

در خصوص مکانیک کوانتومی این پرسش نیز مطرح می شود که آیا عالم طبیعت چنین وضع و حال عدم قطعیت را دارد یا اینکه فقدان دانش کافی ما از تبیین آن است که طبیعت را چنین می نمایاند.

در واقع، باید بگوییم که علت یک قاعده یا معیار توصیف امور است. در پاره ای موارد کاربرد دارد و در پاره ای موارد ندارد. در مکانیک نیوتنی، نظام باز نمایی ما در همان چارچوب امور را باز می نمایاند و توصیف می کند و این نشان می دهد که آنجا شکل خاصی از تبیین و توضیح بر اندیشه ما مسلط است که در مواردی نظیر سطح اتمی و مکانیک کوانتومی پاسخگوی توصیف ها نیست. ما در خصوص مکانیک کوانتومی نیازمند قالبهای مفهومی جدیدی هستیم. ما نمی توانیم، همان گونه که «کوپن» تأکید می کند، از زبان خارج شویم و فراسوی زبان را تجربه کنیم. داوری نهایی با تجربه است، اما تجربه های ما نظریه بار هستند و با زبانی که در آن می اندیشیم پیوند دارند. سخنران بعدی دکتر «حسام الدین ارفعی»، استاد گروه فیزیک دانشگاه صنعتی شریف و پژوهشگر در پژوهشگاه دانشهای بنیادی، بود که درباره «نظریه ریسمان و ریاضیات نظریه میدان کوانتومی» سخنرانی خویش را ایراد نمود. او ضمن تشریح ارتباط نظریه ریسمان با نظریه میدان، درباره «مدل استاندارد» نیز صحبت کرد. این مدل را «عبدالسلام»، «واینبرگ» و «گلاشو» مطرح نمودند. در این مدل ذرات بنیادی ای همچون الکترون ها و کوآرکها، جهان مادی را می سازند. ذرات رفتار نقطه ای دارند و فاقد گسترش اند. با مدل استاندارد می توانیم فاصله ۱۰ تا ۱۴ میلیارد سال نوری را توضیح دهیم. مدل استاندارد بعلاوه نسبت عام بسیار موفق است، اما این اشکال را دارد که نمی توانیم این دو را بخوبی ترکیب کنیم. ما نیازمند نظریه ای هستیم که بتوانیم در عین حال هم از جهان کوانتومی و هم از گرانش صحبت کنیم.

نظریه ریسمان بیانگر این است که چنین نیست که یک «نقطه مادی» باشد که در فضا حرکت می کند، بلکه یک ریسمان یک بعدی هست که سروته آن می تواند بسته یا باز باشد. از نحوه کشیدگی و حالات ریسمان می توانیم ذرات بنیادی را بشناسیم و آنها را طبقه بندی کنیم. همچنین می توان تصور کرد که ریسمان در یک فضا حرکت می کند، هر چند در آخر می خواهیم بگوییم فضا نیز از همین خود ریسمان تشکیل شده است.

نظریه ریسمان نه تنها به موجودات طبیعی وحدت می بخشد، بلکه معادلات اینشتین را نیز به دست می دهد. در این نظریه، فضا ۱۰ بعد دارد، و گرنه تناقض هایی مطرح خواهد شد.

«محمد صالح زارع پور» از دانشگاه صنعتی شریف نیز سپس درباره «ریاضیات بدون بنیادها» سخنرانی کرد. او پرسشهایی مانند آیا مفهوم «صدق» یا «برهان» در این گونه ریاضیات مترادف همان چیزی است که از این مفاهیم در تلقی فعلی خود از ریاضیات داریم؟ را مطرح نمود و با تحلیل شق های مختلف، موضوع را مورد بررسی قرار داد.

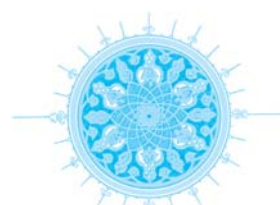
سخنران بعدی، دکتر «لاله قذک پور»، درباره «کارناپ، نو مینالیسم، و شیء های ریاضی» سخن گفت. او ضمن تشریح مقاله «کارناپ» تحت عنوان «تجربه گرایی، سمانتیک، و آنتولوژی»، گفت که کارناپ در این مقاله به این پرسش پاسخ می دهد که پذیرفتن و استفاده از هویت

دکتر موحد: فرگه معتقد بود که می توان بخش مهمی از ریاضیات، به ویژه حساب، را به منطق فروکاست. بناسراف: یا باید صدق را نگاه داشت و معرفت را کنار زد یا بالعکس، معرفت را نگاه داشت و صدق را کنار نهاد!

دکتر علوی نیا: برخی معتقدند که اگر مکانیک کوانتومی را نمی فهمیم، بدین دلیل است که می خواهیم خواست و اندیشه خود را بدان تحمیل کنیم. دکتر ارفعی: نظریه ریسمان نه تنها به موجودات طبیعی وحدت می بخشد، بلکه معادلات اینشتین را نیز به دست می دهد.

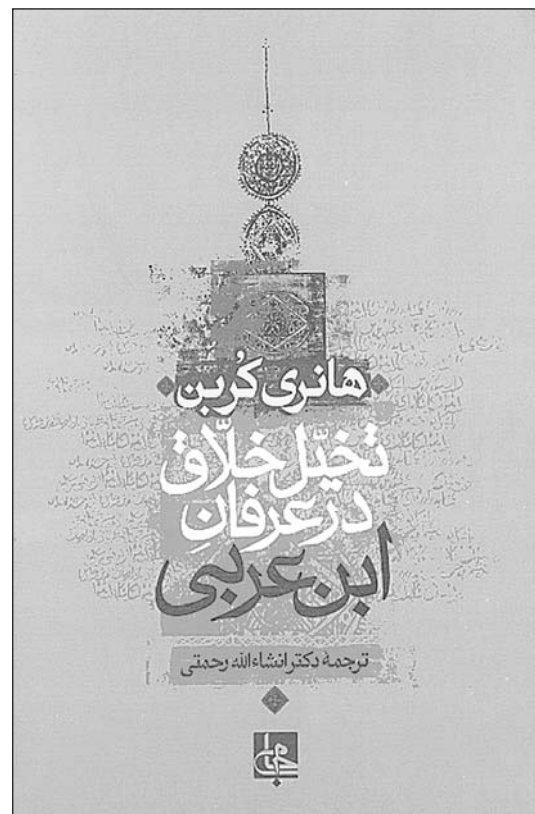
دکتر اردشیر: نحوه پاسخ به سه پرسش بنیادی درباره ماهیت، کجایی و دسترسی ما به اشیای ریاضی، فیلسوفان ریاضی را به نحله های مختلف تقسیم می کند.





معنی کتاب

کامران قره گزلی
حمید صناعی



تخیل خلاق در عرفان ابن عربی

هانری کربن

ترجمه: دکتر انشاءالله رحمتی

انتشارات جامی

چاپ اول: ۱۳۸۴

۵۸۳ ص ۴۸۰۰ - تومان

این کتاب شامل یک پیشگفتار و دو بخش است. بخش یکم از دو فصل تشکیل شده است: فصل اول که "رحمت و همدمی الهی" نام دارد در عنوان‌های فرعی خود شامل "نیایش گل آفتاب گردان"، "خدای رحیم" و "درباره وصال عرفانی به عنوان وصال همدمی" می‌باشد. "نیایش آفتابگردان" با قطعه‌ای از "پروکلس"، فیلسوف نو افلاطونی، آغاز می‌شود. و گل آفتابگردان نشانه‌ای از گردش یک موجود زیبا به تبع نور خورشید و ماه که نمادی از حقیقت اند، نمایانده می‌شود.

در قسمت "خدای رحیم" در باره اسمای الهی و "نفس رحمانی" که نشانه آزاد شدن شوق الهی است و به ایجاد انبوه موجودات می‌انجامد، بحث می‌شود. در قسمت "وصال عرفانی به عنوان وصال همدمی"، هر موجود مظهر و مجلای حق تعالی است و رابطه موجودات با اسمای الهی و اعیان ثابته و طور تجلی آنها و همچنین رابطه عارف با آنها مورد بررسی قرار گرفته است.

فصل دوم "سوفیا شناسی و همدمی عاشقانه" نام دارد که خود سه قسمت فرعی (۱) "منظومه سوفیایی یکی از اصحاب مذهب عشق"، (۲) "جدل صاعد محبت" و (۳) "تأیث خلاق" را در بر می‌گیرد. در قسمت اول، "منظومه

سوفیایی..."، عشق و اشتیاق، رابطه عارف با اسمای الهی، قبض و بسط احوال و مقامات عرفانی او بررسی می‌شود. در قسمت دوم، "جدل صاعد محبت" به معنای محبت و چگونگی محبت ورزیدن به خداوند و زبان دینی و صور تجلی یافته برای عارف در این ارتباط، نمایانده می‌شود. نویسنده در قسمت سوم این فصل، "تأیث خلاق"، به خیال خلاق و رؤیت تجسم‌ها و جلوه‌های حق تعالی برای عارف، پرداخته است.

بخش دوم تحت عنوان "تخیل خلاق و نیایش خلاق" شامل یک مقدمه و چهار فصل است.

فصل‌های سوم تا ششم که هر یک به تنهایی دارای قسمت‌های متعددی هستند، در بخش دوم کتاب آمده‌اند. فصل سوم، "تخیل خلاق به مثابه تجلی الهی"، دارای قسمت‌های فرعی است شامل: (۱) "خدا که همه موجودات از او خلق شده‌اند"، که در آن تخیل خلاق را به مثابه تجلی الهی معرفی می‌کند و نحوه هست شدن موجودات از دم رحمانی، رابطه خالق و مخلوق با تخیل تجلی‌گون، مورد بحث قرار می‌گیرد، قسمت (۲) "خدای آشکار شده از طریق خیال" به عالم خیال و اینکه وجود عیان شده ما همان تخیل الهی است و تخیل خود ما، تخیلی است که در متن تخیل حضرت حق است، نور و سایه عالم غیب، اسمای الهی، می‌پردازد، در قسمت (۳) بحث از "خدای خلق شده در اعتقادات" است و تجلی عالم غیب و عالم شهادت، فیض اقدس، تجلی حق تعالی بر قلب عارف و اینکه خدایی که در یک اعتقاد موجود است، همان خدایی است که در قلب جای گرفته و تجلی کرده است، در قسمت (۴) از "تجدید خلقت" فعالیت مداوم اسمای الهی و ظهور و بروز آنها سخن به میان می‌آید و در قسمت (۵) "ساحت دوگانه موجودات" این امر مورد بررسی است که وجود عیان شده (ظاهر) موجودات همان خیال متجلی است و واقعیت نهانی حقیقی (باطن) آنها، همان حق است که عارف در مسیر خویش با تخیل خلاق آنها را در می‌یابد. فصل چهارم تحت عنوان "خیال تجلی‌وار و خلاقیت قلب" از سه قسمت تشکیل شده است: "حوزه خیال"، که به کار کرد آفاقی - انفسی آن می‌پردازد؛ "قلب به عنوان اندام لطیف"، و "علم قلب" که قلب را مولد شناخت حقیقی، شهود جامع و جایگاه معرفت به خداوند و اسرار الهی معرفی می‌کند.

فصل پنجم با عنوان "نیایش انسان و نیایش خداوند" دو قسمت را در بر می‌گیرد:

"روش نیایش تجلی‌گون" که به تجلی در آمدن "صورت خدا" از طریق نیایش برای عارف در ظرف قابلیت او، می‌پردازد، قسمت دیگر به تناظرهای نیایش هستی و اشتیاق حق به آفریدن موجودات و متجلی ساختن خویش از طریق تجدید الخلق می‌پردازد در قسمت سوم که "راز پاسخ‌های الهی" نام دارد، از گفتمان انسان و خدا در نماز و نیایش و حضور و استماع و رؤیت و تسبیح در محضر حق تعالی بحث می‌شود.

فصل ششم تحت عنوان "صورت حق" شامل دو قسمت است: "حدیث رؤیت" و طواف کعبه عرفانی که رابطه انسان با حق مورد بررسی قرار می‌گیرد.

کتاب دارای پس‌گفتار، بی‌نوشتها و ضمیمه‌ها است که با ارجاع به آثار ابن عربی به تفصیل موارد مربوطه را تشریح و روشن می‌نماید.

همچنین مقدمه مترجم فارسی، نمایه اصطلاحات، فهرست اعلام و ترجمه انگلیسی به فارسی اصطلاحات عرفانی ابن عربی از دیگر ویژگی‌های این کتاب است.

معرفت و اشراق در اندیشه سهروردی

تألیف: دکتر حسین ضیایی

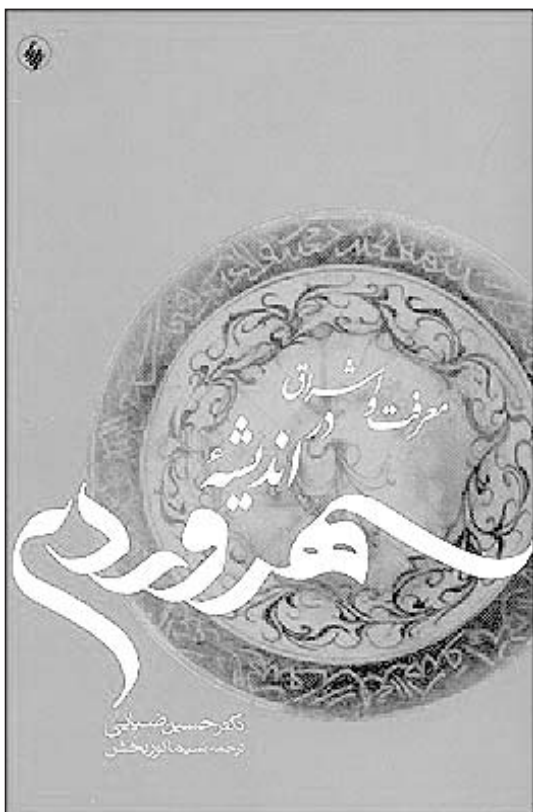
ترجمه: سیما نوربخش

انتشارات فرزانه روز

به تازگی کتاب "معرفت و اشراق در اندیشه سهروردی" تألیف دکتر حسین ضیایی، رئیس گروه شرق شناسی مطالعات ایرانی و اسلامی دانشگاه U.C.L.A آمریکا، را با ترجمه سیما نوربخش منتشر شده است.

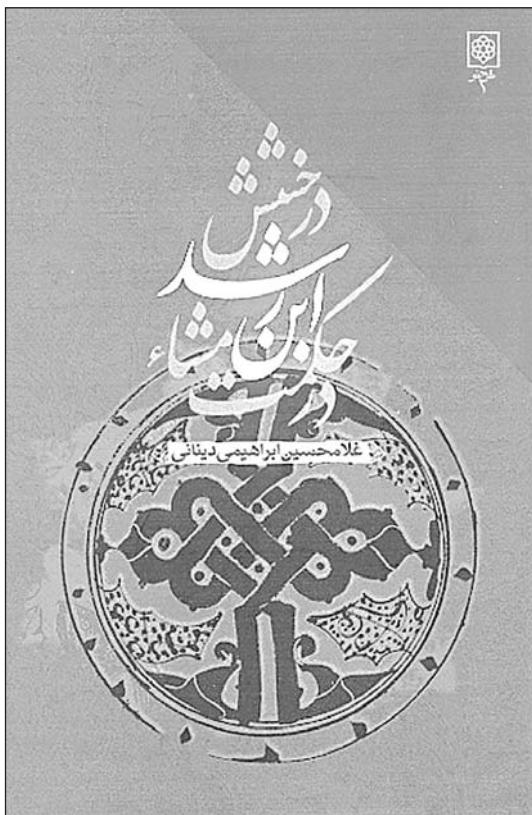
در ابتدای سخن می‌بایست به این نکته اشاره کرد که دکتر ضیایی از سهروردی پژوهان و صاحب نظرانی است که نوشته‌های ارزنده‌ای در حوزه سهروردی پژوهی به

صورت کتاب و مقاله به زبان انگلیسی منتشر کرده است. امروزه سهروردی پژوهی به پاس رادمردی‌های محققان و صاحب نظران داخلی و خارجی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. آلمانی‌ها، فرانسوی‌ها و بریتانیایی‌ها و محققان اسپانیایی و ایتالیایی با کنکاش در آثار و افکار سهروردی به خلق پژوهشهایی مشغولند. اگرچه کوشش محققان ایرانی نیز مانند سید حسین نصر در معرفی سهروردی به غرب، در آثار انگلیسی و فرانسوی زبان آنان، بسیار مورد توجه و تقدیر است. بدیهی است که مطالعات مربوط به سهروردی در جهان عرب و شبه قاره هند و ایران حجم گسترده‌ای دارد. اما می‌توان اولین رگه‌های سهروردی پژوهی را از میان دایره‌المعارف‌هایی نظیر دایره المعارف جهانی فلسفه، فرهنگ اصطلاحات فلسفه به زبان عربی و فارسی سهیل افنان و دایره‌المعارف ادیان میرچا الیاده جستجو کرد. نگارنده مشهور تاریخ ادیان در فصل سی و پنجم اثر عظیمش "تاریخ عقاید و اندیشه‌های مذهبی"، به اهمیت اندیشه کلامی و عرفانی سهروردی اشاره کرده است. وی سهروردی را در میان شخصیت‌هایی نظیر فارابی، ابن سینا و غزالی، از برجسته‌ترین فیلسوفان مسلمان برمی‌شمارد. در میان آثار مختلف مربوط به سهروردی، در اوایل قرن گذشته در آلمان، از اشخاصی چون آ. ون کریمر "در تاریخ اندیشه‌های حکومتی در اسلام و کارل بروکلمان، در اثر دایره‌المعارف" و ماکس هرتن در "فلسفه اشراق" به پژوهش‌های بزرگی در مورد سهروردی برمی‌خوریم. همچنین اتو اسپایز در کتاب تحقیقی خود، "سه رساله در عرفان از شهاب الدین سهروردی مقتول" سه نوشته صوفیانه سهروردی را معرفی می‌کند. در ضمن "هلموت ریتز"، ایران شناس برجسته آلمانی، درباره سهروردی مقاله‌ای با عنوان "چهار سهروردی" نگاشته که در آن، بحثی کلی درباره سهروردی ارائه می‌کند و درون مایه و هسته مرکزی فلسفه سهروردی را آشکار می‌سازد. شیخ شهاب الدین سهروردی، چهره برجسته‌ای در حکمت، فلسفه و عرفان در فرهنگ ایران است. او در سال ۵۴۹ هجری قمری در قریه سهرورد زنجان دیده به جهان گشود. اولین آموخته‌های او در شهر مراغه نزد مجدالدین جبلی بود. سهروردی نزد جبلی، فقیه مشهور آن زمان، فقه را آموخت و در همان جا و نزد همین استاد با فخر رازی، منتقد بزرگ فلسفه مشاء، هم درس بود. با آنکه این دو از نظر علمی تفاوت‌های آشکاری با یکدیگر داشتند اما دوستی و قرابت عجیبی میانشان برقرار بود. سهروردی پس از تکمیل تحصیلات به اصفهان رفت تا نزد ظهیرالدین فارسی، علم منطق را بیاموزد. او در همین شهر بود که برای نخستین بار با افکار ابن سینا روبرو شد و پس از مدتی تسلط خاصی بر آن پیدا کرد. سهروردی پس از اتمام تحصیلات رو به عرفان و سلوک معنوی آورد. شیخ در جریان سفرهایش مدتی با جماعت صوفیه هم کلام شد و به مجاهدت نفس و ریاضت مشغول شد. سهروردی در حلب سوریه با "ملک ظاهر"، پسر



دهد. تکیه گاه این تدوین که زبان تخصصی ویژه ای دارد تاکید بر عمل بدیع "شهود" است. کربن همچنین این موضوع را که خودآگاهی اساس و نقطه آغازین شناخت به عنوان موضوع اولیه است، مبنای استدلال قرار می دهد. انگیزه سهروردی از بررسی مبنای شهودی برای بازسازی حکمت مشاء هدف هر یک از چهار کتاب مذکور است. این چهار کتاب با یکدیگر مرتبط اند و مجموعه ای را که آغاز آن حکمت بحثی و پایان آن حکمت ذوقی است، تشکیل می دهند.

کتاب معرفت و اشراق در اندیشه سهروردی از چهار بخش تشکیل شده است: ۱- حکمت اشراق، ۲- مقام منطق در حکمت اشراق، ۳- نظریه اشراقی تعریف روش صوری و علم، ۴- معرفت و اشراق و جهان شناسی.



درخشش ابن رشد در حکمت مشاء
نوشته: دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی
انتشارات طرح نو ۱۳۸۴
۵۱۰ ص ۷۲۰۰- تومان

«ابوالولید محمد بن احمد بن رشد» معروف به ابن رشد در سال ۵۲۰ هجری قمری در شهر قرطبه به دنیا آمد. به رغم اهمیت و شهرتی که ابن رشد در سطح مراکز فلسفی جهان پیدا کرده است، در میان فیلسوفان ایرانی کمترین موقعیت را داشته است. شاید گراف نباشد اگر بگوییم که در مدت حدود هشت قرن که از وفات ابن رشد می گذرد، حتی یک کتاب به زبان فارسی درباره فلسفه ابن رشد و اندیشه های او به زبان فارسی نوشته نشده است. نگارنده کتاب که از متفکران و استادان مشهور فلسفه اسلامی و استاد دانشگاه تهران است با مطالعه و بررسی دقیق و عمیق آثار ابن رشد، برای نخستین بار اثری را به زبان فارسی درباره اندیشه های ابن رشد در فلسفه بزرگ به رشته نگارش درآورده و در مباحث گوناگون آراء او را در مقایسه با آراء متفکرانی چون ابن سینا و غزالی و... مطرح کرده است. برخی از فصل های این کتاب عبارت اند از: پرتو اندیشه های ابن رشد و ابن سینا در آثار فلسفی قرون وسطای مغرب زمین - ابن رشد در مقام جمع و توفیق میان فقه و فلسفه - جنجالی ترین مسئله مورد اختلاف میان ابن سینا و ابن رشد - ابن رشد و اثبات صانع در دو دلیل عنایت و اختراع - ابن رشد از شناخت مقصد شارع سخن می گوید - جایگاه ابن رشد در باب عقل - ویژگی روش ابن رشد در تفسیر فلسفه ارسطو و... کتاب دارای مقدمه، فهرست اعلام، فهرست اصطلاحات، فهرست فرق و مذاهب، فهرست کتب و فهرست موضوعی می باشد.

برهان بیان می کند.

وی اعتقاد دارد توصیفات صرف و تعریف و تمجید ولو در ظاهر خوشایند به نظر می رسند، اما به درکی واقعی از فلسفه نمی انجامد. نتیجه نادرست توصیفات سطحی از متون فلسفی عربی - فارسی تا آن حد است که علمای اهل فلسفه در غرب که هدفشان واقعا علمی است گمان کرده اند که فلسفه ما از بحث و برهان و نظام پردازی فلسفی به دور است و بیشتر با انواع ریاضیات و رفتار و آداب تئوسوفیک سر و کار دارد که صد البته چنین نیست. برای مثال کافی است که به ساختارهای معرفتی و شناخت اشاره کنیم.

دکتر ضیایی می نویسد کوشش ما این است که به درستی نشان دهیم که اشراق فرایندی است شناخت شناسانه، گویای نظری نوین در مبانی معرفت و شناخت و حکمت، اشراق روشی است فلسفی که در آن حدس اولی و مشاهده و موضوع مدرک از مدرک بلا امتداد اصالت دارد و این روش فلسفی ربطی به مکتبهای تئوسوفی که خود غربیها آن را غیر فلسفی می دانند ندارد. کتاب معرفت و اشراق در اندیشه سهروردی که ترجمه یکی از مهمترین نوشته های دکتر ضیایی و نیز از مهمترین نوشته های سهروردی پژوهی است به طور مختصر از دو جنبه نظری و پژوهشی قابل بررسی است. از حیث نظری شاخه اصلی آن بررسی زیربنای معرفتی و منطقی اندیشه سهروردی است. این مبنا به تنهایی منحصر در حکمه الاشراق نبوده و برای طرح عمیق آن نه تنها از نوشته های منطقی بلکه از مجموعه آثار و شروع نوشته های او مانند: التلویحات اللوحیه و العرشیه، المقاومات، المشارع و المطارحات و حتی از اغلب نسخه های خطی استفاده شده است. انگیزه این تتبع، مسبوق به این نظر مولف است که اندیشه سهروردی مجموع نظام یافته ای است که منطق و الهیات آن مرتبط با یکدیگر بوده و بررسی یک جنبه از این اندیشه ها، نه تنها ما را از بررسی جنبه های دیگر بی نیاز نمی کند بلکه اساسا چنین رویکردی بی حاصل است.

از شاخصه های دیگر این کتاب توجه به تمایز اندیشه فلسفی سهروردی با فیلسوفان بزرگ پیش از خود است. یکی از آن تمایزات که در واقع بخش عظیمی از کتاب را به خود اختصاص داده مسئله "تعریف" است. سهروردی در این موضوع با مبانی معرفتی تعریف نزد ارسطو و ابن سینا مخالفت کرده است. اگر چه سخن او مسبوق به آراء افلاطون است اما در نوع خود بدیع است. سهروردی در ورای این نقد به دنبال تعیین بخشیدن به عناصر تشکیل دهنده حکمت اشراق است. در اندیشه او گونه ای تمایل به برجسته کردن مسائلی است که به طور کلی متفاوت با نمونه های شبیه به خود در حکمت مشاء است. لذا در این نوشته سعی شده ضمن تقسیم بندی خاصی که از آثار سهروردی می شود، تقریبا مسائل فلسفی با تحلیل آن در حکمت مشاء و به گونه ای متفاوت با آن مطرح شوند. به همین دلیل یکی از بخشهای مهم نظری این کتاب، غایت شناسی منطق و معرفت در نظام مشائی ارسطو و ابن سینا است. در واقع ماهیت این اندیشه با بکارگیری اجزایی که فلسفی و اشراقی اند تشخیص می یابد. این اجزاء زبان خاص اشراق و شهود فلسفی است که در حوزه معرفت شناسی بر اساس شهود و تجربه بررسی شده اند. وحدت اندیشه سهروردی موجب شده است تا مولف، برای نخستین بار جزیی دیگر از این اندیشه را ارزیابی و تحلیل کند. به نظر او این جزء، "منطق" است که موجب وحدت اندیشه سهروردی گردیده است. لذا تحلیل مبانی با بررسی منطق در آثار سهروردی آغاز شده است. این که ویژگی مقام منطق در اندیشه سهروردی متکی به قابلیت بالقوه نفس است و روح قدسی نیز آن را تایید می کند از بدایع این بررسی است.

دسته بندی مولف کتاب، از چهار اثر سهروردی یعنی: التلویحات اللوحیه و العرشیه، المقاومات، المشارع و المطارحات و حکمه: الاشراق مطابق طرح هانری کربن با عنوان "خطوط اصلی جزم اندیشی" است. اما مؤلف قصد دارد از آنچه کربن پیشنهاد کرده فراتر رود. یعنی اگر این چهار اثر با هم ملاحظه شوند در واقع یک اثر واحد و یکپارچه را شکل می دهند. سهروردی کوشیده در آنها به طور روشمند، تدوین جدیدی از فلسفه و حکمت را شکل

صلاح الدین ایوبی، دیدار کرد. ملک ظاهر شیفته شیخ شده و مقدمش را گرامی داشت و از او خواست که در آن جا بماند. سهروردی پذیرفت و درس و بحث خود را در مدرسه حلاویه آغاز کرد. در همین مدرسه بود که شاگرد و پیرو وفادارش شمس الدین شهروزی به او پیوست. شیخ همیشه در بیان مسائل، به خصوص احکام و مسائل مربوط به دین بی باک بود و همین صراحت بیان او بود که سرانجام فقهای قشری عامه علیه او شوریدند، او را مرتد خوانده و سخنانش را خلاف اصول دین دانستند. این کینه و عناد تا جایی رسید که ملک ظاهر را تشویق به قتل او کردند. اما ملک ظاهر نمی پذیرفت و به خواست آنان توجهی نمی کرد. اما فقها با ارسال شکوائیه به صلاح الدین ایوبی او را مجاب کردند که فرمان قتل شیخ را صادر کند. سرانجام صلاح الدین ایوبی در نامه ای از پسرش خواست به دلیل برخی ملاحظات سیاسی شیخ را به قتل برساند. بدین ترتیب شیخ به جرم معاندت با شرایع دینی زندانی شد و در سن ۳۶ یا ۳۸ سالگی به قتل رسید. مشهور است که او را به دار آویختند یا خفه کردند. جنازه شیخ را در روز جمعه آخر ذی الحجه سال ۵۸۷ هـ ق از زندان بیرون آوردند. از سهروردی در طول عمر کوتاه خود حدود پنجاه کتاب و رساله به یادگار مانده است. آثار او نه تنها حاوی مهمترین آثار وی است بلکه به طرز شگفتی از نظر فصاحت و بلاغت تحسین شده و دارای نثری پخته و قوی است.

سهروردی را به معنای امروزی، می توان نخستین "فیلسوف فرهنگ" در تاریخ فلسفه اسلامی توصیف کرد. او به جای توضیح و تفسیر اندیشه های فلسفی عصر خود در سه حوزه تمدنی و قدسی اسلام و ایران و یونان، آنها را به گفتگو با یکدیگر واداشت؛ لذا به آنها نه به عنوان ابزار بلکه به عنوان پدیداری که در جوهر خود مشترکاتی دارند، التفات کرد و این که او خود را احیاء کننده فرهنگ ایران می داند ناظر به این استحضار و اشتراک است. از این منظر، فلسفه اشراق سهروردی، جعل نیست، ابداع است. سهروردی به نقد فلسفی سیاست و اجتماع عهد خود پرداخت. او این سخن افلاطون را که "شرف و فضیلت سیاست، به فلسفه است" در زندگی و مرگ خود متحقق کرد. از سخنان سهروردی در مقدمه حکمه الاشراق پیداست که او در زمان خود زندگی می کرده و بنیان های متافیزیکی موجب نگردیده تا از "آکنون" غفلت کند. او پیش از اندیشیدن درباره آینده و دل بستن به آنچه در آن وضعیت رخ خواهد داد به "حال" فکر می کرد و موفق شد تا بر خلاف بسیاری از دل باختگان مدینه فاضله، "آکنون" را فدای آینده نکند. تفاوت عمده سهروردی با کسانی که به آسانی کمر به قتل او بستند در این بود که در حکمت وی ایمان و اندیشه به تقابل با یکدیگر پافشاری نمی کردند و این حقیقتی است که مخالفان وی از آن بی بهره بودند. اگر ایمان و اندیشه به تقابل با یکدیگر پافشاری کنند یکی به خشونت و دیگری به الحاد تبدیل می شود. مرگ اندیشه، احیاء خشونت است. کتاب معرفت و اشراق در اندیشه سهروردی "حاصل تحقیقات چندین ساله مولف درباره ساختار و مبانی منطقی فلسفه اشراق است که بار اول پانزده سال پیش در سلسله انتشارات دانشگاه براون به چاپ رسید. مولف در پیشگفتار کتاب هدف از تالیف آن را شناساندن نظام فلسفی شهاب الدین سهروردی، فیلسوف و عالم شهیر ایرانی به اهل فلسفه غرب دانسته است. ضیایی می نویسد هدف این است که فلسفه اسلامی را به گونه ای درست و با زبانی فنی به اهل فلسفه در غرب معرفی کنیم تا از این طریق بتوانیم گفتگویی واقعا فلسفی را با آنها داشته باشیم.

وی ادامه می دهد به علل مختلفی فلسفه اسلامی و ساختارهای فنی و تحلیلی آن کمتر در غرب شناخته شده است. یکی از علتهای این است که اکثر مستشرقین و نیز برخی از مورخین فلسفه در تالیفات خود در باب فلسفه اسلامی از زبانی غیر فنی و غیر فلسفی استفاده کرده و نیز چون خود ساختارهای فلسفی را به درستی نمی شناسند و اکثرا فلسفه نمی دانند و با تحلیل فلسفی سرو کار ندارند از عهده بیان چستی فلسفه ما بر نیامده اند. اکثر کتابهای آنها در حد توصیفاتی کلی است و یا تعریف و تمجیدی غالبا سطحی و دور از تحلیل های واقعا فلسفی است.

ضیایی هدف از نگارش این گونه کتاب ها به زبان انگلیسی را شناساندن فلسفه ایرانیان با تحلیل درست و با استفاده از زبان فنی فلسفی به فلاسفه غربی اهل تحلیل و



اخبار حکمت و معرفت

نوآوری های سهروردی به روایت دکتر دینانی

در ادامه سلسله سمینارهای فلسفی گروه حکمت و فلسفه دانشگاه تربیت مدرس دکتر «غلامحسین ابراهیمی دینانی» درباره نوآوری های سهروردی در ادراک انسانی سخنرانی کرد. دکتر دینانی در آغاز سخنانش با اشاره به این مطلب که نوآوری به معنای جدید کلمه نیست، بلکه به معنای کشف قدیمی ترین مطالب است گفت: ما در دنیا شاهد پیشرفت های هر روزه هستیم. گوشه ای از طبیعت کشف می شود و جهان چهره ای تازه پیدا می کند. اما آیا معرفت و شناخت، همین کشفیات هر روزه است؟ مسأله شناخت، امروزه دچار مشکل جدی است. همه شعب و فنون علم پیش فرض دارد. فرض علوم ممکن است اصالت و اعتبار تجربه باشد. وقتی تجربه معتبر است علوم اعتبار خود را پیدا می کند اما وقتی که خود معتبر بودن تجربه مورد سؤال واقع شود، معلوم نیست که اعتبار علوم به کجا منتهی می شود. آیا تجربه خود را توجیه می کند؟ دکتر دینانی در ادامه سخنانش با تأکید بر این نکته که سهروردی یک فیلسوف است و او را نباید به عنوان صوفی بشناسیم گفت: قصد ندارم که بگویم سهروردی به تصوف و عرفان توجهی ندارد. سهروردی یک فیلسوف به معنای واقعی کلمه است، اما او نمی خواهد برای فلسفه خود مانند سایر فلاسفه یک پیش فرض داشته باشد. سهروردی می گوید که همه فیلسوفان و به طریق اولی اهل علم، از سوم شخص یا دوم شخص صحبت می کنند و من می خواهم از اول شخص بگویم. یک روانشناس همیشه درباره سوم شخص حرف می زند. اما از سوم شخص به اول شخص هرگز راهی نیست. سؤال اساسی اینجاست که من از من به غیر می رسم یا از غیر به من؟ و یا اصلاً هر دو در عرض همدند؟ این مسأله ای است که سهروردی به نوعی با عبارات مخصوص به خود طرح کرده است. بحث او از من شروع می شود نه انسان. او به تعریف انسان نمی پردازد و نمی گوید: انسان، حیوان ناطق است. سهروردی می گوید که من به هیچ وجه قابل تعریف نیست. دکتر دینانی همچنین افزود: فلاسفه در طول تاریخ در تعریف فلسفه سرگردانند. شاید پیام سهروردی این باشد که: آی فلاسفه، به جای این که فلسفه را تعریف کنید بگویند که آن چیست که این تعریف ها را می سازد و فلسفه ها را فلسفه می کند. این پیام باید از طریق فلاسفه هم به اهل علم برسد. بنابراین ما باید دنبال چیزی باشیم که فلسفه می سازد، فلسفه بیان می کند و به تبع آن علم بیان می کند و حتی عقاید دینی بیان می کند و آن چیز من محض است. دکتر دینانی در پایان سخنانش تأکید کرد که من اعتراف می کنم که در سهروردی خیلی چیزها را نفهمیده ام. در طول این هشتصد سال به باورم تنها کسی که سهروردی را خوب فهمیده ملاصدراست. اما جاهایی نیز حس می کنم که ملاصدرا هم نتوانسته مسأله را خوب حل کند.

سهروردی در یونان

همایش دو روزه افلاطون - سهروردی با همکاری رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در ایتالیا، انجمن ادبی «پارنسوس»، مرکز مطالعات فرهنگی بین المللی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران در آتن برگزار شد. دکتر «غلامعلی حداد عادل»، پیامی به این همایش ارسال کرد که توسط سفیر جمهوری اسلامی ایران در آتن قرائت شد. در این پیام آمده است: بزرگداشت افلاطون به عنوان نخستین معمار اندیشه فلسفی و سهروردی، اولین معلم حکمت اشراق، گزینش زیبایی برای برگزاری این همایش بود. شیخ شهاب الدین سهروردی حکیم ایرانی ادامه دهنده مشی افلاطون در بین حکمای اسلامی است. او علاوه بر تکیه بر جهان بینی اسلامی که قرآن و احادیث پیشوایان دینی، بهترین و ارزشمندترین حامل و مظهر آن است وارث حداقل پنج دستاورد فکری و معنوی تمدن اسلامی بود و توانست اندیشه های فیلسوفانی مانند کندی فارابی و ابن سینا و شاگردان او را که عمدتاً معطوف به افکار فلسفی ارسطو بود پشت سر گذارد. اما امتیاز وی آن بود که به حکمت ایران باستان اعتنایی جدی و بلیغ کرد و فلسفه افلاطون را به جای آنکه در حاشیه قرار دهد در متن فلسفه خویش جای داد. حدادعادل با تأکید بر نبوغ خاص سهروردی در انتخاب نور به جای وجود اظهار داشت: نبوغ خاص سهروردی را از جمله می توان در انتخاب نور به جای وجود برای تاسیس یک نظام فکری جامع مشاهده کرد. همین انتخاب بود که درک و انتقال مفاهیم فلسفی مهمی مانند وحدت وجود و تشکیک وجود را آسانتر ساخت و همین جانشین کردن نور به جای وجود بود که راه را بر حقایقی مانند اشراق و عشق و زیبایی و شهود عرفانی باز کرد و سرانجام به حکیم بزرگ و نامدار ایرانی ملاصدرا در ایجاد حکمت متعالیه وی کمک فراوان نمود. «خردولوس»، اسقف اعظم یونان، نیز در پیامی که به این همایش ارائه نمود، با تأکید بر اینکه تمدنهای یونان و ایران، از طریق فیلسوفان خود، خدمات مهمی را به جهانیان عرضه کرده اند، گفت: دو ملت ایران و یونان، نه تنها در جهت حفظ فرهنگهای خویش گام برمی دارند، بلکه در جهت ارائه ارزشهای عالی و معنوی خویش در سطح جهان نیز تلاش می کنند. خردولوس تصریح کرد: فرهنگهای ایران و یونان متأثر از مذهبی هستند که به آن اعتقاد دارند، و مایلیم اعلام کنم در کلیسای ارتدکس نیز، همانطور که افلاطون و سهروردی معتقدند، عشق، تفاهم، صلح و احترام به همنوع مورد تأکیدند. وی در پایان پیام خود افزود: ضمن تبریک به برگزارکنندگان این همایش، برای اساتیدی که به بررسی افکار فلسفی این دو فیلسوف بزرگ می پردازند، آرزوی موفقیت می نمایم.

«دربندی»، رایزن فرهنگی ایران در آتن و دبیر این همایش، نیز ضمن تشکر از همکاری انجمن پارسوس و مرکز مطالعات فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات گفت: سرچشمه اندیشه های سهروردی از سه منبع اسلام، ایران و

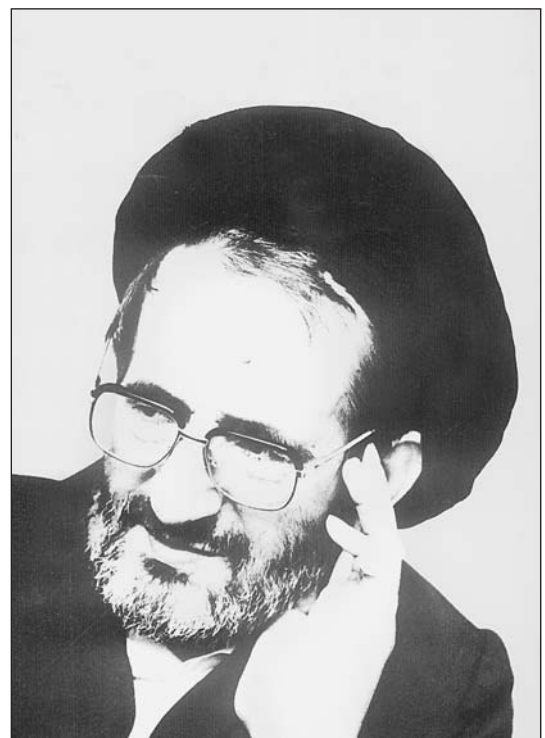
یونان باستان بود، زیرا در قرآن، خداوند به نور تشبیه شده و بر اساس آموزه های زرتشت نیز، مبدأ هستی، نور است و افلاطون و نوافلاطونیان نیز معتقد به اشراق هستند. سهروردی تنها حکیم مسلمانی است که به نور اندیشیده و نتیجه مطالعاتش موجب پدید آمدن مکتبی در فلسفه اسلامی به نام حکمت اشراق شده که مبانی آن در مهمترین کتاب وی به نام حکمت الاشراق تبیین شده است. وی ضمن پذیرش روش عقلی ارسطویی و فلسفه ابن سینا، پال دوم پرواز را اشراق و ذوقیات می دانست. همانطور که افلاطون می گوید روح ها نیم کره هایی پراکنده اند آنها که با یکدیگر جور در می آیند به هم می پیوندند. در واقع سهروردی نیم کره ای بود که به افلاطون پیوست.

«محمد فنایی اشکوری» نیز از سخنرانان ایرانی بود که در این همایش به تبیین معرفت از دیدگاه سهروردی پرداخت. اشکوری در بخشی از سخنانش با اشاره به این نکته که سهروردی بحث منسجم و منظمی از معرفت شناسی ارائه نمی دهد اما در جای جای آثار وی مسائل و نکات بسیاری درباب معرفت به صورت پراکنده آمده است که با تنظیم و تحلیل آن می توان نظام معرفت شناختی سهروردی را ارائه نمود گفت: گام نخست در معرفت شناسی سهروردی این است که وی شکاکیت مطلق را رد می کند. بر پایه نظر او شک دکارتی نامعقول است و در صورت بروز چنین شکی راه برون رفت عقلانی برای آن وجود ندارد. سهروردی برای نفی شکاکیت مطلق این پرسش را مطرح می کند که آیا شکاک نظر خود را حق می داند یا باطل و یا در حقیقت و بطلانش شک دارد؟ اگر نظر خود را حق می داند پس به حقی اعتراف کرده و در نتیجه شکاک مطلق نیست. لازمه نفی شکاکیت این است که انسان در هیچ حالی بدون معرفتی یقینی نیست. و لذا گام دوم در معرفت شناسی سهروردی اذعان به وجود معارف بدیهی است معارفی که صدق آنها ضروری است و تصدیق به آنها متوقف بر هیچ امری نیست. اگر هر معرفتی مبتنی بر معرفت دیگری باشد تسلسل لازم می آید. اگر چنین معارف بنیادین و آغازینی نباشد هیچ نوع معرفتی ممکن نخواهد بود. لذا به نظر او بدیهیات، یقینی و مبدأ علوم می باشند. گام سوم در معرفت شناسی سهروردی این است که علم دو قسم است: حصولی و حضوری. در علم حصولی بین عالم و معلوم فاصله و واسطه هست. عالم به خود معلوم دسترسی ندارد بلکه آگاهی او از چیزی طریق صورتی از آن چیز در ذهن است. علم حضوری علمی است که بین عالم و معلوم فاصله و واسطه نیست و معلوم یا عین عالم است و یا در حیطه وجودی و نوری اوست. اساس معرفت شناسی اشراقی سهروردی بر نظریه علم حضوری او مبتنی است. دکتر «مهدی قوام صفری» یکی دیگر از سخنرانان بود. او نیز به تبیین اشراق از دیدگاه افلاطون و سهروردی پرداخت و گفت: برای افلاطون ادراک حسی به عنوان نخستین مرحله دیالکتیک معرفت اهمیت بسیاری دارد. اما توقف در این مرحله، معرفت تولید نمی کند. به عقیده او پس از گذر از این مرحله و دو مرحله عقیده و استدلال، خود واقعیت برای عقل انسان اشراق می کند و همین اشراق معرفت حقیقی را

تشکیل می‌دهد. بنابراین حقیقت در جریان مسیر دیالکتیکی معرفت شناختی و در لحظه خاصی از آن اشراق می‌کند. این در حالی است که برای سهروردی چون نفس انسان نور مجرد است، اگر بین او و هر چیز دیگر حجاب نباشد نسبت به آن چیز معرفت حاصل می‌کند زیرا جهان و هر آنچه در آن است با اشراق نورالانوار نورانی است و اگر نفس به چیزی توجه کند و در مورد مادیات، چشم از سلامت برخوردار باشد و در مورد حقایق متعالی، نفس تزکیه شده باشد معرفت حاصل می‌شود. یعنی برخلاف رای افلاطون به عقیده سهروردی حتی ادراک حسی هم حاصل اشراق است و بنابراین معرفت محسوب می‌شود.

بزرگداشت مرحوم سید جلال الدین آشتیانی

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، آئین بزرگداشت حکیم متاله و فیلسوف فقیه، مرحوم سید جلال الدین آشتیانی را برگزار کرد. دکتر مهدی محقق، رئیس این انجمن در سخنانی با بیان سابقه آشنایی خود با مرحوم آشتیانی گفت: آشتیانی پای خود را جای پای متالهان سلف خود نهاد یعنی حکمت و فلسفه روی دوش او بار نبود، بلکه جزء ذات او و در او متجلی شده بود. او باقیات الصالحات را به امور ظاهری و مشاغل دنیوی نفروخت و همه عمرش را در خدمت به علم و دانش صرف کرد. دکتر محقق کوشش مرحوم آشتیانی را در آشنایی با



اسلام‌شناسان غربی ستود و ادامه داد: او در این راستا توانست منظومه آثار حکمای ایران را در ۴ جلد منتشر کند که نامی از این حکما تا آن زمان برده نشده بود.

دکتر سید مصطفی محقق داماد، عضو پیوسته فرهنگستان علوم نیز در این آئین با اشاره به دغدغه‌ای که مرحوم آشتیانی در عشق به ایران داشت گفت: آشتیانی معتقد بود افکار دانشمندان بزرگ ایران زمین را باید خود زنده کنیم، مثلاً قبل از هانری کربن، شیخ اشراق در ایران شناخته نشده بود و خود نیز در این راه گام‌های موثر و کم‌نظیری برداشت.

آیت الله سیدمحمد موسوی بجنوردی رئیس پژوهشکده امام خمینی (ره) نیز دیگر سخنران این آئین بود او گفت: علم اصول ارتباط خوبی با فلسفه دارد و مرحوم آشتیانی به اعتبار تسلط بر فلسفه، علم اصول خوبی هم داشت.

وی ادامه داد: در اینکه مرحوم آشتیانی عارف بزرگ و متاله والا مقام بود، شکی نیست ولی من بردانش فقه و اصول او تاکید دارم، زیرا ایشان در این عرصه مظلوم است و کسی او را به عنوان فقیه نمی‌شناسد.

گفتنی است همزمان با این آئین، زندگی‌نامه و شرح خدمات علمی و فرهنگی مرحوم استاد سیدجلال‌الدین آشتیانی منتشر شد. در این مجموعه، نوشتاری از آن مرحوم با عنوان «ما که ایم اندر جهان پیچ پیچ» و مقالاتی از استادان و محققان عرصه فرهنگ و فلسفه کشور همچون دکتر سید حسین نصر، دکتر داریوش شایگان، استاد بهاء‌الدین خرمشاهی و... درباره ایشان به چاپ رسیده است.

میراث معنوی اسلام

نشست بررسی کتاب «میراث تصوف» اثر دکتر «لئونارد لویزن» با حضور مترجم کتاب، دکتر «مجدالدین کیوانی» و همچنین دکتر «نصرالله پورجوادی» و دکتر «شهرام پازوکی» در محل کتاب ماه ادبیات و فلسفه برگزار شد. در این نشست دکتر

مجدالدین کیوانی، مترجم کتاب، گفت: این کتاب مجموعه مقالاتی از کنفرانسهایی است که در سالهای ۹۰ تا ۹۷ درباره تصوف در لندن و واشنگتن برگزار شده است. در این کنفرانس‌ها که با مدیریت و تدبیر دکتر «سید حسین نصر» صورت گرفت یک نکته بسیار جالبی را می‌شد مشاهده کرد و آن حضور پررنگ ایران و ایرانی بود. از نظر کمی تعداد قابل توجهی از محققان ایرانی که در خارج از ایران زندگی می‌کنند مانند دکتر نصر، دکتر «حمید دباشی»، مهدوی دامغانی و دکتر محبوب در این همایشها حضور داشتند. اگر چه کسان دیگری که در این کنفرانسها بودند مانند لویزن و جیتیک، به غیر از بعد نظری و عملی یک نوع انسی نیز به ایران داشتند. دکتر کیوانی درباره مشکلات ترجمه مقالات گفت: طبیعی است که در کار ترجمه در جاهایی با مشکل مواجه شدم، اما سعی من این بود که با نویسندگان مقالات ارتباط داشته باشم و مسائلی را نیز از آنها بپرسم. یکی از مشکلات من در ترجمه این کتاب گستردگی موضوعات بود. یعنی یک دوره تاریخ هزار ساله در دنیای اسلام از آغاز تا قرن سیزدهم در آن وجود داشت موضوعات کتاب هم متنوع بودند؛ از عرفان و تصوف در ترکیه تا در هندوستان نیز بودند که هر کدام رنگ و آب محلی داشت. یکی دیگر از مشکلات ترجمه منابعی بود که نویسندگان در اختیار داشتند که برخی از این منابع به نسخ خطی ارجاع داده شده بود. محتوای مقالات شامل ادبیات تصوف، اخلاقیات و خدمت صوفیان، سیر و سلوک و روشهای خانقاه، سنت شعر و نثر صوفیانه، تأثیر تصوف بر هنر و بخصوص هنر موسیقی و آنچه که موسیقی عرفانی گفته می‌شود به حساب می‌آیند.

اما گستردگی میراث تصوف نیز از مهمترین ویژگیهای این کتاب است که آن را بارز کرده است. این مقالات توسط نویسندگان مختلف با زمینه‌های زبانی مختلف نوشته شده‌اند که حتی سبک نگارش آنها نیز متفاوت است. سخنران بعدی این نشست دکتر شهرام پازوکی، استاد فلسفه و عرفان مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، بود. دکتر پازوکی در آغاز سخنانش گفت: این کتاب حاصل کنفرانس‌های بین‌المللی در آمریکا و انگلستان است. کسانی که این کنفرانسها را برگزار کرده بودند نگرشی خاص به اسلام و تصوف شناسی داشتند. یعنی اغلب آنها اهل تصوف، به معنای عامل به تصوف بودند. این افراد تنها تحقیقات صرف دانشگاهی ارائه نکردند بلکه یک نوع همدلی و هم‌زبانی با تصوف داشتند. در برخی از مقالات این کتاب کاملاً این شیوه مشخص است. البته جا دارد که این نوع نگرش در خود ایران هم مطرح شود و تصوف نه به معنای یک موضوع تحقیقات ادبی چنانکه در دانشکده‌های ادبیات ما است، بلکه به عنوان منابعی برای منشا تفکر مورد توجه قرار گیرد. تصوف شناسی حدود دویست سال است که در غرب آغاز شده و اصیل‌ترین نوع تصوف شناسی مربوط به فیلسوفان رمانتیک در آلمان مانند گوته و شلینگ است. تصوف شناسی این افراد بیشتر جنبه ذوق شاعرانه دارد و شاید تصوف شناسی این افراد همدلانه‌تر از محققان بعدی انگلیسی‌ها و فرانسوی‌ها است. این افراد راه را برای شناسایی اسلام صوفیانه باز نمودند. این کتاب در حقیقت میراث تصوف ایرانی است. یعنی تفسیری که ایرانیان از اسلام کردند که حقیقت این اسلام در تصوف بیان شده است. برخی از مستشرقان فکر می‌کنند تصوف را ایرانیها ساختند. مسئله بر سر این است که ایرانیها یک درک خاصی از اسلام یافتند. این درک به نظر من در تصوف و تشیع ظاهر شده است، تشیع هم نه به معنای فقهی و کلامی بلکه به همان معنایی که در تصوف می‌دانیم. دکتر پازوکی در ادامه سخنان خود به این مورد از کتاب اشاره کرد که ای کاش کتاب از دوره صفویه به بعد آغاز می‌شد و گفت: من به لویزن گفته بودم که خوب بود از صفویه به بعد این کتاب شروع شده بود. برای اینکه تازه ماجرا از آنجا شروع می‌شود. تا زمان صفویه تصوف در خانه خودش است و صاحبخانه هم از آن استقبال می‌کند.

آخرین سخنران نشست بررسی کتاب «میراث تصوف» دکتر نصرالله پورجوادی، استاد فلسفه و عرفان دانشگاه تهران، بود. وی در آغاز سخنانش به عنوان کتاب اشاره کرد و گفت: عنوانی که در انگلیسی کتاب آمده است، به ایرانی بودن کتاب تأکید کرده است. اما برای من این سؤال پیش آمد که این افراد چه تصویری از تصوف ایران داشتند. وقتی که ما می‌گوییم تصوف ایرانی منظورمان چیست و اینکه می‌گوییم ایرانی‌ها نسبتی با تصوف داشتند یعنی چه؟ گاهی که ما می‌گوییم تصوف ایرانی، قصد داریم آن را از تصوف ابن عربی جدا کنیم. البته خود ابن عربی را ایرانیها اخذ می‌کنند و آن را هضم می‌کنند. حال اینکه اگر ما بخواهیم به تصوف اصیل ایرانی

برسیم باید مقداری ابن عربی را کنار بگذاریم و به پیش از وی رجوع کنیم و سعی کنیم بدانیم که در آن زمان چه بوده است. اصلی‌ترین چیزی که در تاریخ تصوف دیده می‌شود این است که فرنگیها درک درستی از شعر فارسی نداشتند. آنها درباره تاریخ و فلسفه و فقه کار می‌کنند اما وقتی که به شعر می‌رسند با مشکل رو به رو می‌شوند بخصوص وقتی در اشعار عرفانی وارد می‌شوند. لفظ تصوف از اواخر قرن چهارم به مذاهب مختلفی که جنبه باطنی و معنوی و عرفانی داشتند اطلاق شد. اما چندین مذهب و مکتب در قرنهای دوم داشتیم که از نظر تاریخی در سایه روشن قرار دارند. ولی هنوز برای ما روشن نیست که در شهرهای قرون دوم و سوم چه می‌گذشته است. در قرون پنجم تصوف چتری می‌شود که تمام مذاهب را در زیر آن قرار می‌دهند.

وی گفت: برای نگارش تاریخ تصوف اول باید به تاریخ شهرها رجوع کنیم. در آن زمان شهرها هر کدام برای خودشان شخصیتی داشتند. یعنی شهرهای ما تاریخ دینی و معنوی داشتند. تصوف اصفهان در قرن سوم با تصوف نیشابور در همان زمان فرق داشته است. بنابراین هر کدام از این شهرها یک سابقه معنوی داشتند. دکتر پورجوادی رعایت آداب را مهمترین نمونه ادبیات صوفیانه دانست و گفت: عربها فاقد آداب بودند و ایرانیها بودند که آداب داشتند و این از سنتهای ایرانی بود که از قرون دوم و سوم وارد کتابهای صوفیانه می‌شود. به طور مثال اعراب در پیش از حضرت رسول بلند حرف می‌زدند که آیه نازل می‌شود که در مقابل پیامبر صدایتان را بلند نکنید. ایرانیها از قدیم احترام به افراد معنوی و بزرگ یک خانواده و قبیله داشتند و اینها آداب دقیقی بودند که وارد نوشته‌های صوفیان می‌شوند. وی در پایان سخنانش با تأکید بر این مطلب که نگاه من به این معنا نیست که بخواهم از ارج این کتاب بکاهم گفت: اگر کسی می‌خواهد تاریخی درباره تصوف در ایران بنویسد ناچار است که به این مسائلی که مطرح کردم هم بپردازد.

سال ابن خلدون

از سوی سازمان علوم و فرهنگ «السکو» در تونس سال ۲۰۰۶ در این کشور سال عبدالرحمن بن خلدون، فیلسوف اسلامی نامیده شده و برای آن برنامه‌های ویژه هنری و فرهنگی تدارک دیده شده است. در دو کشور دیگر عربی شمال آفریقا، الجزایر و مراکش نیز برنامه‌های گسترده‌ای برای بزرگداشت این فیلسوف جهان اسلام در نظر گرفته شده است. چندی پیش نیز سازمان علوم و فرهنگ السکو اعلام کرده بود که اولین دور اهدای جایزه ابن خلدون که مربوط به ترجمه از زبان فرانسه به عربی در زمینه علوم اجتماعی است برگزار خواهد کرد. این جایزه با همکاری السکو و اتاق بازرگانی عرب و فرانسه در پاریس به بهترین مترجم اهدا خواهد شد و هدف از آن معرفی مجموعه پژوهشهای صورت گرفته از سوی محققان فرانسوی در کشورهای عرب و فرانسه است. دولت تونس در نظر دارد جشنواره تئاتر را هم به مناسبت سال ابن خلدون برگزار کند. این جشنواره، از مهم‌ترین جشنواره‌های تئاتر در جهان عرب، در سالهای اخیر، است. کشور تونس دارای مهمترین دانشگاه در زمینه نشر تعلیم اسلامی در شمال آفریقا است. دانشگاه الزیتون واقع در شمال آفریقا در کشور تونس در سال ۶۱۱ هجری به دست عبیدالله بن حبیب تأسیس شد و جزو اولین دانشگاههای علمی اسلامی در نشر تعلیم و تمدن اسلامی است. ابن خلدون نیز از جمله کسانی است که در این دانشگاه تحصیل کرده بود.

فلسفه میان فرهنگی و عالم معاصر

همایش «فلسفه میان فرهنگی و عالم معاصر» برگزار می‌شود. دبیرخانه این همایش اعلام کرد: در شرایطی که مسئله تکرر فرهنگی و لزوم حفظ آن در جهت حل مسائل جهانی مورد توجه قرار گرفته است، درصدد بررسی این مسئله است که در چنین موقعیتی نسبتها و روابط بین فرهنگها چگونه تنظیم شود. موضوعات این همایش در ۵ محور تنظیم شده‌اند. در بخش «فرهنگ» موضوعاتی مانند مفهوم و تعریف فرهنگ، مفهوم تلاقی فرهنگی، تکرر فرهنگی، مناسبات فرهنگها، مفهوم میان فرهنگی و در بخش «چالشهای علم معاصر» مفاهیم مسایل نظری و عملی، جهانی شدن و منطقه‌ای بودن مورد بررسی قرار می‌گیرند. همچنین در محور «بینش میان فرهنگی» موضوعات خاستگاه بینش میان فرهنگی، مبانی



و مفهوم فلسفه میان فرهنگی، بینش میان فرهنگی در علوم انسانی، هنر و ادبیات، نسبی گرایی و جزمیت در بینش میان فرهنگی و در محور "بینش میان فرهنگی و فرهنگهای مختلف" مفاهیم واکنشهای فرهنگهای مختلف نسبت به بینش میان فرهنگی، بینش میان فرهنگی و گفتگوی فرهنگها بررسی می شوند. در نهایت نیز در محور "عالم اسلام و بینش میان فرهنگی" موضوعات تجربه های پیش رو، عناصر فرهنگ اسلامی و بینش میان فرهنگی مورد بررسی قرار می گیرند. همایش "فلسفه میان فرهنگی و عالم معاصر" در روزهای ۱۷ و ۱۸ اردیبهشت ۱۳۸۵ در دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی دانشگاه علامه طباطبائی و با همکاری مرکز بین المللی گفتگوی تمدنها و فرهنگستان هنر برگزار می شود.

تأثیر ابن سینا بر فیلسوفان غربی

به گزارش "مهر" به نقل از میدل ایست آنلاین، محقق و پژوهشگر فرانسوی استاد "فلوریال سانا گوستان" که استاد زبان و تمدن دانشگاه لیون فرانسه است در باب ابن سینا و فلسفه اسلامی انسانی در عصر کلاسیک در مرکز فرهنگی فرانسه در دمشق سخنرانی کرد. استاد "فلوریال سانا گوستان" به نقش ارزشمند مسلمانان جهان در تنظیم فلسفه و بحث در اساس فکر عقلانی ابوعلی سینا پرداخت. وی اظهارداشت: فیلسوف و طبیب بزرگ ابوعلی سینا به پایه گذاری فکر اسلامی در قرون وسطی با ارائه معارف فلسفی، پزشکی، بحث و بررسی در حقیقت کلی علم عقلانی همت گماشت. فلوریال گفت: ابن سینا در سال ۹۸۰ میلادی در بخارا متولد شد و تمام وقتش را صرف تحصیل علم و دانش کرد و در مدت عمر خود سمتهایی چون وزیر، فیلسوف، عالم و پزشک را دریافت کرد. ابن سینا تأثیر زیادی در فلسفه شرق و غرب گذاشت تا جائیکه بسیاری از کتابهای وی به زبان لاتین ترجمه شده است. برخی از اندیشمندان و محققان معتقدند که فلسفه در یونان نبوده است بلکه شرق آنرا دریافته و یونان و غرب از آن بهره جستند. ابن محقق افزود: از مشهورترین مباحثی که ابوعلی سینا این فیلسوف بزرگ دنبال می کرد، بحث واجب الوجود بود که از میان حجتهای فلسفی وجود خدا را با ذکر دلایل و برهانهایی ثابت کرد و معتقد بود که وجود مخلوقات دلیل کافی بر وجود خالق است و تازمانی که خدا نباشد مخلوقی هم نخواهد بود. وی گفت: ابن سینا زندگی اش را با ۲۵ شاگرد گذراند که همیشه در همه سفرها همراهش بودند و کتابهایش را جمع آوری و آنچه را که می نوشت، حفظ می کردند. سانا گوستان تصریح کرد: کشورهای غربی و کشورهای اطراف بین النهرین تألیفات وی را اخذ کردند و تا حد زیادی از آن استفاده کردند و دلیل اینکه ما امروز شاهد پیشرفت تفکر و فلسفه غرب هستیم استفاده و بهره گیری از تفکرات فلاسفه شرق بوده است. ما همیشه به اقدامات فلسفی و تحولات فکری فیلسوفان و اندیشمندان مشرق زمین معترف هستیم و تلاشهای آنها را انکار نمی کنیم.

همایش مکتب حکمی هنری اصفهان

فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران به منظور شناخت و بررسی هنر و اندیشه مکتب اصفهان گردهمایی بین المللی مکتب اصفهان را در آذر ماه ۱۳۸۵ برگزار می نماید. فرهنگستان هنر با همکاری برخی از نهادهای ملی و بین المللی برای بررسی ابعاد گسترده هنر و فرهنگ اصفهان در سده یازدهم و نیمه نخست سده دوازدهم هجری در نظر دارد گردهمایی بین المللی مکتب اصفهان را برگزار نماید. این گردهمایی شامل هشت همایش در شاخه های گوناگون هنری، ادبی و فلسفی خواهد بود. همایش "مکتب حکمی هنری اصفهان" (سال ۱۰۰۰ تا ۱۱۳۵ هجری قمری) یکی از شاخه های این همایش است. زیرا برگزار کنندگان این همایش معتقدند که یکی از عناصر مهم جنبش فرهنگی که از حدود سال ۱۰۰۰ هجری در ایران اسلامی رخ داد و بعداً به مکتب اصفهان مشهور شد، فلسفه و حکمت معنوی خاص آن است. به منظور بررسی و مطالعه فلسفه و حکمت این دوران، همایش فلسفه مکتب اصفهان در راستای این گردهمایی بزرگ برگزار خواهد شد. محورهای همایش عبارتند از: الف) مطالعات زیبایی شناسی: تحلیل و توصیف آثار هنری مکتب اصفهان با توجه به مبانی حکمی و عرفانی آن، مطالعه زیبایی شناسی در مکتب اصفهان. ب) مطالعات تاریخی: مضامین و ویژگیهای مکتب اصفهان، معرفی چهره های برجسته مکتب

فلسفی اصفهان و مرور تاریخی بر آثار آنان، وضعیت مکتب فلسفی اصفهان در افق فلسفی معاصر ایران. ج) مطالعات تطبیقی: تأثیر عرفان و دین بر حوزه فکری اصفهان، مطالعه تطبیقی بین زیبایی شناسی جدید و مباحث زیبایی شناسی در مکتب اصفهان، رابطه اسماء الحسنی با زیبایی شناسی در مکتب اصفهان، بررسی فلسفه و هنر در مکتب اصفهان. دبیر علمی همایش بر عهده دکتر محمدجواد صافیان است. برخی از اعضای گروه علمی این همایش نیز عبارتند از: دکتر ابراهیمی دینانی، دکتر غلامرضا اعوانی، دکتر محمد رضا بهشتی، دکتر شهرام پازوکی، محمدرضا ریخته گران، دکتر امامی جمعه، دکتر دهباشی، دکتر مصلح.

نهمین همایش بزرگداشت ملاصدرا

به مناسبت روز ملاصدرا، نهمین همایش بزرگداشت صدر المتألهین شیرازی (ملاصدرا) اول خرداد ماه سال آینده در تهران برگزار می شود. این همایش از سوی بنیاد حکمت اسلامی صدرا برگزار می شود و هدف از برگزاری آن ارائه دیدگاه های نوین علمی درباره جوانب آرای فیلسوف بزرگ صدر المتألهین شیرازی و ارتقاء آگاهی جامعه نسبت به تفکر این فیلسوف است. علاقمندان برای شرکت در این همایش تا ۳۰ بهمن ماه امسال فرصت دارند خلاصه مقالات خود را به دبیرخانه همایش در مجتمع امام خمینی (ره) تهران ارسال کنند. هشتمین همایش نیز اول خرداد ماه امسال برگزار شد که در آن از مجموع مقالات ارسال شده به بنیاد حکمت اسلامی صدرا، ۶۱ مقاله جهت انتشار و ۳۱ مقاله جهت ارائه انتخاب شد. بنیاد حکمت اسلامی صدرا بعنوان مرکز تحقیقات فلسفه اسلامی و حکمت متعالیه در سال ۱۳۷۸ و همزمان با برگزاری اولین همایش جهانی ملاصدرا تأسیس شد و از آنزمان تاکنون، هر سال اقدام به برگزاری همایشهای سالانه در سطح ملی، منطقه ای و بین المللی و با هدف نشر و ترویج تفکر اسلامی و معرفی بزرگان حکمت متعالیه کرده است.

فصلنامه جاویدان خرد

پس از بیست سال سری جدید فصلنامه "جاویدان خرد" نشریه مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران در بهار ۸۵ منتشر می شود.

فصلنامه "جاویدان خرد" در نظر دارد در شش حوزه فلسفه اسلامی، فلسفه غرب، فلسفه علم، منطق، کلام، عرفان و ادیان به ارائه دیدگاههای مختلف بپردازد. تأکید این نشریه بر جاویدان خرد و حکمت خالده خواهد بود. این فصلنامه پیش از انقلاب و در زمان تأسیس انجمن حکمت و فلسفه ایران در سال ۱۳۵۳ با سردبیری دکتر سید حسین نصر چند شماره منتشر گردید. پس از انقلاب نیز دو شماره از این فصلنامه منتشر شد اما پس از مدتی انتشار آن توقف یافت. فصلنامه "جاویدان خرد" به صاحب امتیازی مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران به سه زبان فارسی، عربی و انگلیسی منتشر می شود.

تاریخ فلسفه اسلامی به زبان بلغاری

تاریخ فلسفه اسلامی تألیف هانری کربن، فیلسوف فرانسوی که به همت رایزن فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در صوفیه و با همکاری بنیاد مولانا جلال الدین رومی منتشر شده بود اخیراً به چاپ دوم رسید و در اختیار علاقمندان رشته فلسفه در بلغارستان قرار گرفت. چاپ نخست این کتاب نویسنده نامدار فرانسوی در سال ۲۰۰۰ میلادی منتشر شد و این بار با ویراستاری جدیدی منتشر گردید. همچنین کتاب فرهنگ اسلامی از دیدگاه یک اروپایی نوشته لوبن اتف، و رومی و صوفیسم نوشته اوا مایرویچ، و "صحیفه سجادیه" که توسط دکتر الکساندر واسلینوف از زبان فارسی به بلغاری ترجمه شده، منتشر شده است. تاریخ فلسفه اثر هانری کربن در ایران نیز توسط دکتر سید جواد طباطبائی ترجمه و منتشر شده است. آثار دیگری از هانری کربن به فارسی ترجمه شده که عبارتند از: ارض ملکوت و کالبد انسان در روز رستاخیز/ ترجمه ضیاء الدین دهشیری، انسان نورانی در تصوف ایرانی/ ترجمه فرامرز جواهری نیا، روابط حکمت اشراق و فلسفه ایران باستان/ ترجمه سید احمد فرید و عبدالحمید گلشن، فلسفه ایرانی و فلسفه تطبیقی/ جواد طباطبائی، تخیل خلاق در نزد ابن عربی/ دکتر ماشاء الله رحمتی. اسلام ایرانی "مهمترین کتاب کربن است که در چهار جلد

به زبان فرانسوی منتشر شده و از سوی انتشارات قصیده سرادر دست ترجمه به زبان فارسی است. کتاب اسلام ایرانی که در سال ۱۹۷۱ به وسیله موسسه گالیلار در پاریس منتشر شده متشکل از چهار جلد است. جلد اول: تشیع دوازده امامی که به وجوه بررسی وجوه شیعه دوازده امامی اختصاص دارد؛ جلد دوم: سهروردی و افلاطونیان ایران؛ جلد سوم: رهروان عشق تشیع و تصوف؛ و جلد چهارم: مکتب اصفهان مکتب شیخی امام دوازدهم. سه کتاب با عناوین "آحوال و اندیشه های هانری کربن"، "جشن نامه هانری کربن"، و "هانری کربن آفاق تفکر معنوی در اسلام ایرانی" که به بررسی آراء و اندیشه های کربن اختصاص دارد به زبان فارسی منتشر شده است.

تاریخ جامع حکمت و فلسفه

بنیاد حکمت اسلامی صدرا اقدام به احداث مرکزی با عنوان مرکز تدوین تاریخ جامع حکمت و فلسفه نموده است و با دعوت از استادان برجسته فلسفه و رشته های مرتبط طرحی را که مشتمل بر ۳۰ تا ۴۰ جلد است به آستانه نگارش رسانده است. این طرح با سرپرستی آیت الله محمد خامنه ای و با مشارکت دکتر رضا داوری اردکانی، دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی، دکتر کریم مجتهدی، دکتر غلامرضا اعوانی، دکتر محمدایلخانی، دکتر رضا اکبریان، دکتر حمید رضا آیت اللهی، دکتر حسین کلباسی، دکتر نصرالله حکمت، دکتر حکمت الله ملاصالحی، دکتر محمد سعید حنایی کاشانی و برخی دیگر از استادان حوزه و دانشگاه در حال انجام است. همچنین این مرکز با اعلام فراخوان به استادان فلسفه در داخل و خارج از کشور و نیز گروههای فلسفه سراسر جهان از همه فیلسوفان و اندیشمندان برای مشارکت در این طرح دعوت نموده است. این طرح دارای چهار گروه علمی است که عبارتند از: تاریخ اندیشه و فلسفه باستان، تاریخ فلسفه اسلامی، تاریخ فلسفه در قرون وسطی، فلسفه های جدید و معاصر. هر یک از این گروهها مشتمل بر چند بخش و کمیسیونهای علمی و تخصصی است و استادان گوناگون با تشکیل کمیسیونهای تخصصی در حال آماده سازی امور مرتبط به نگارش مجموعه اند. هدف از اجرای این طرح فراهم آوردن روایتی منصفانه، منتقدانه و در عین حال علمی و تحلیلی از سیر فلسفه و حکمت در ایران و جهان و تبیین و تشخیص خاستگاه و زادگاه جریانهای شاخص اندیشه به ویژه جریانهای مجهول مانده و چگونگی تغییرات و تطورات و نحوه تأثر و تأثرات و تبیین مبانی فلسفی بسترها و حوزه های اجتماعی، سیاسی و فرهنگی و مشخص ساختن سهم واقعی هر یک از فرهنگها و تمدنها در جریان مداوم اندیشه بشری است. بنیاد حکمت اسلامی صدرا در نظر دارد سلسله همایشهایی را در موضوعهای تخصصی فلسفه و تاریخ فلسفه در جهت آسیب شناسی این مباحث و ترسیم دورنمای فلسفه در ایران و جهان برگزار کند.



اطلاعات حکمت معرفت

سر دبیر:
دکتر انشاءالله رحمتی

با همکاری: حمید یزدان پرست - دکتر حسین رحمت اللهی
کامران قره گزلی - رضا گنجی زاده - سیدحسنت الله
پناهی - رحیم رمضانی - فاطمه زابلی - سعید شعبی - جمشید پورزند و عباسعلی فقیه خراسانی

اطلاعات حکمت و معرفت در موضوعات فلسفی، کلامی و دین پژوهی مقاله می پذیرد.
این نشریه در تلخیص و ویرایش مطالب آزاد است.
مطالب ارسال شده باز گردانده نمی شود.

نشانی پایگاه اینترنتی اطلاعات حکمت و معرفت:
Http://webmail.hekmat-va-marefat.com
e-mail: info@hekmat-va-marefat.com

نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی - ساختمان اطلاعات. کد پستی ۱۵۲۹۹۵۱۱۹۹ (تهران)

تلفن: ۲۹۹۳۳۲۹
پست تصویری: ۲۲۲۵۸۰۲۲

نیازمندیهای اطلاعات

<http://www.ettelaat.com>

نیازمندیهای تلفنی آگهی می پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳-۰۲۱ فاکس سازمان نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶-۲۲۲۲۴۹۶۳-۰۲۱ ساعت کار: ۸ صبح الی شب

نوشهر- رویروی استراحتگاه بانک مرکزی

چند دستگاه ویلای ۴ خوابه حدود ۲۰۰ متر
با آب و برق و گاز و تلفن
در یک مجموعه کوچک بفروش میرسد .

۰۹۱۲۱۲۰۰۰۹۸

۰۹۱۲۳۴۵۴۴۹۴

تهران کانتینر

سازنده انواع

کانکس و کانتینر

۵۵۲۴۷۰۰۵-۰۹۱۲۱۱۸۲۹۸۲-۰۹۱۲۵۲۴۷۰۰۵

آگهی تغییرات در شرکت جوجه شرق

سهامی خاص به شماره ثبت ۲۳۵۳

طبق صورت جلسه مجمع عمومی عادی مورخ
۸۴/۱۰/۲۶ شرکت فوق ترازنامه سال مالی ۸۳ به تصویب
رسید و سازمان بازرسی و حسابرسی مفید راهبر به عنوان
بازرس اصلی و آقای محمد اوج به سمت بازرس علی البدل به
مدت یکسال انتخاب گردیدند و روزنامه خراسان و
اطلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین شد.

علیرضا نقیبی بیدختی
رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه دو مشهد

تعدادی کانتینر ۲۰ و ۴۰ فوت

جهت انبار نیازمندیم

۰۹۱۲۱۲۵۵۶۲۵

تبلیغات رایگان

تا ۱۳۸۵/۱/۳۱

WWW.payamavar.com

پیام آور

کاملترین سایت تبلیغاتی و ایجاد فروشگاههای اینترنتی در ایران

داروهای گیاهی کرمانی

عرضه زیره سیاه درجه یک کرمان
انواع داروهای تقویتی گیاهی
عرضه انواع عرقیات و داروهای ریزش موی سر
عرضه انواع گیاهان کمیاب و قلاووت چهل گیاه
آدرس : اصفهان - خیابان نیکبخت شرقی -
نرسیده به مسجد مملی سمت چپ عطاری کرمانی
۰۳۱۱-۶۶۳۱۱۹۴

نوشهر چلندر

۲۰۰ متر بنا ۱۴۰۰ متر باغ با سند
آب و برق و تلفن و گاز فروشی

۰۹۱۲۱۲۰۰۰۹۸

۰۹۱۲۱۲۰۰۰۹۸

آگهی دعوت شرکت فراوردههای گوشتی تهران صفادشت

(سهامی خاص) شماره ثبت ۱۶۴۰۱۰ تهران

بدینوسیله از سهامداران محترم شرکت دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
و فوق العاده که به ترتیب راس ساعت ۹ صبح و ۱۱ صبح روز پنجشنبه ۱۳۸۵/۱/۱۷ به نشانی زیر برگزار
می گردد. حضور بهم رسانند.

آدرس: تهران شهرآرا شمال اداره گذرنامه نبش کوچه قدس پلاک ۶۲ طبقه سوم واحد ۴

الف: دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده

۱- انتخاب اعضا هیئت مدیره شرکت

۲- سایر مواردیکه در صلاحیت این مجمع می باشد

ب: دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده

۱- افزایش سرمایه شرکت از مبلغ ده میلیون ریال به مبلغ یک هزار میلیون ریال

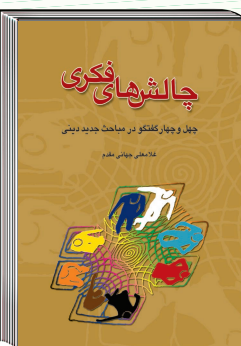
۲- سایر مواردیکه در صلاحیت این مجمع می باشد.

هیئت مدیره

شرکت صفا دشت

چالش های فکری

در کتاب حاضر آنچه پیش روی مخاطبین قرار می گیرد حاصل چندین گفتگوی علمی،
تخصصی درخصوص مباحث جدید دینی است که با صاحب نظران و نکته سنجان و
محققین علوم اسلامی و انسانی صورت گرفته و در قالب چهل و چهار گفتگو به رشته
تحریر درآمده است و در تمامی موارد سعی بر آن بوده است که به موضوعاتی
پرداخته شود که جامعه امروز مبتلا به آن می باشد و باید حل آنها بوسیله اهل فن
صورت گیرد که مولف در این مجموعه بر آن بوده تا با پیش کشیدن این مباحث در
نزد اهل فن و علم مشکلات موجود را از پیش پای مومنین بردارد این مجموعه در
سرفصلهایی چون قرآن، کلام و فلسفه، اخلاق و عرفان، کلیات، حکومت و فقه، طب
و فقه، نظام قضایی و فقه و نظام اقتصادی و فقه تنظیم گشته است که مولف در هر
بخش مطالب را طوری پیش روی مخاطبین خویش قرار می دهد که علاقمندان به آن
مبحث به راحتی بتوانند به نظر و مطالب ارائه شده از سوی هر یک از مصاحبه شوندگان
به راحتی دسترسی داشته باشند. علاقمندان به تهیه این کتاب میتوانند کتاب مورد علاقه
خود را در کنار سایر عناوین انتشارات اطلاعات با در نظر گرفتن ۱۰٪ تخفیف از
مراکز فروش (درج شده در صفحات داخلی) تهیه نمایند.



مولف:

غلامعلی جهانی مقدم

وزیری گالینگور

چاپ اول

۶۸۸ صفحه

۶۰۰۰۰ ریال

راهنمای کدها

- اثاثیه فروش کد ۱۰۰
- اثاثیه خرید کد ۱۵۰
- تعمیرات کد ۲۰۰
- قالیشویی و مبیل کد ۲۵۰
- خدمات منزل کد ۳۰۰
- خدمات مجالس کد ۳۵۰
- زیبایی و سلامتی کد ۴۰۰
- بهداشت و درمان کد ۴۵۰
- تلفن همراه کد ۵۰۰
- خرید و فروش تلفن کد ۵۵۰
- کامپیوتر کد ۶۰۰
- ماشین های اداری کد ۶۵۰
- اتومبیل کد ۷۰۰-۸۰۰
- تعمیرات و تزئینات کد ۸۵۰
- حمل و نقل کد ۹۰۰
- خدمات صنعتی کد ۹۵۰
- استخدام کد ۱۰۰۰
- آماده کار کد ۱۰۵۰
- آموزشگاهها کد ۱۱۰۰
- خدمات اداری کد ۱۲۰۰
- املاک و مستغلات کد ۱۲۵۰-۱۵۵۰
- خدمات مسافرتی کد ۱۶۰۰
- تفریحی و ورزشی کد ۱۶۵۰
- پیامهای شخصی کد ۱۷۰۰
- پوشاک کد ۱۷۵۰
- متفرقه کد ۱۸۰۰
- گوسفند زنده کد ۱۸۵۰

نیازمندیهای اطلاعات

رجوع به صفحه ۸

آذربایجان شرقی

نیازمندیهای اطلاعات

رجوع به صفحه ۹

استان اصفهان

نیازمندیهای اطلاعات

رجوع به صفحه ۱۰

مازندران

نیازمندیهای اطلاعات

رجوع به صفحه ۱۱

شهر جدید اندیشه

نیازمندیهای اطلاعات

رجوع به صفحات ۱۲ و ۱۳

هشتگرد

نیازمندیهای اطلاعات

رجوع به صفحه ۱۴

کرج

فهرست موضوعی نیازمندیهای اطلاعات

خدمات ساختمانی ۱۵۵۰	کارگاه، کارخانه کلنگی مغازه ویلا گوناگون	۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰	۲۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰	نصب و تعمیر ماشین آلات سایر خدمات ساخت آسانسور و بالابر پیچ و مهره خرید و فروش آهن آلات و ضایعات	خرید و فروش تلفن ۵۵۰	۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰	اثاثیه دست دوم ۵۰
اجرای سقف لیرولاسیون و آسفالت برق و الکتریک پیمانکاری ساختمان تاسیسات فنی تزئینات داخلی خدمات بنایی داربست در و پنجره، حفاظ سوله شیشه فونداسیون و اسکلت کابینت کفسابی و نماشویی لوازم بهداشتی لوله بازکنی و تخلیه چاه مصالح ساختمانی نقشه و نظارت نماسازی ضایعات و آهن آلات سایر خدمات خرید و فروش آهن آلات تعمیر آسانسور و بالابر پار تیشن اطفاء حریق لوله کشی گاز	پیش فروش ۱۳۵۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰	استخدام ۱۰۰۰	مینی ماینر نیسان ولو هوندا هیلمن هیوندای گوناگون سمند ماکسیما رنو PK خرید و فروش حواله اتومبیل فروش سایر وسایل نقلیه ۷۵۰	کامپیوتر ۶۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۲۰
خدمات مسافرتی ۱۶۰۰	اجاره آپارتمان مسکونی ۱۴۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	چاپ و کتاب ۱۱۵۰	اتوبوس و مینی بوس کامیون و وانت موتورسیکلت تصادفی صفر معاوضه نمایشگاه گوناگون خدمات اتومبیل تعمیرات و تزئینات ۸۵۰	ماشین های اداری ۶۵۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	اثاثیه فروش ۱۰۰
تفریحی ورزشی ۱۶۵۰	رهن و اجاره سایر املاک ۱۴۵۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	خدمات اداری ۱۲۰۰	اگرز و رادیاتور باتری سازی تزئینات تعمیرگاه تعویض روغن تودوزی تون آپ جلوبندی دزدگیر شیشه صافکاری و نقاشی کارواش لوازم یدکی مکانیکی نمایندگی مجاز گوناگون	فروش اتومبیل ۷۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	اثاثیه خرید ۱۵۰
پیامهای شخصی ۱۷۰۰	املاک شهرستانها ۱۴۷۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	فروش آپارتمان ۱۲۵۰	حمل و نقل ۹۰۰	زیبایی و سلامتی ۴۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	تعمیرات ۲۰۰
پوشاک ۱۷۵۰	خدمات املاک ۱۵۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	آماده کار ۱۰۵۰	خدمات صنعتی ۹۵۰	تلفن همراه ۵۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	برقی و گاز ۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰
مصرفه ۱۸۰۰	فروش سایر املاک ۱۳۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	آموزشگاهها ۱۱۰۰	بسته بندی تراشگری و سری سازی خرید و فروش اجاره ماشین آلات ماشین سازی مواد شیمیائی	تلفن همراه ۵۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	تعمیرات ۲۰۰
گوسفند زنده ۱۸۵۰	فروش سایر املاک ۱۳۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	آموزشگاهها ۱۱۰۰	بسته بندی تراشگری و سری سازی خرید و فروش اجاره ماشین آلات ماشین سازی مواد شیمیائی	تلفن همراه ۵۰۰	۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰ ۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۳۰ ۱۴۰ ۱۵۰ ۱۶۰ ۱۷۰ ۱۸۰ ۱۹۰ ۲۰۰ ۲۱۰ ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۴۰ ۲۵۰ ۲۶۰ ۲۷۰ ۲۸۰ ۲۹۰ ۳۰۰ ۳۱۰ ۳۲۰ ۳۳۰ ۳۴۰ ۳۵۰	تعمیرات ۲۰۰

<div>خدمات اداری</div> <div>ثبت شرکت</div> <div>ثبت و رتبه بندی</div> <div>تامین نیروهای متخصص لازم آمده هرگونه همکاری در سراسر ایران ۰۹۱۲۳۳۷۴۸۵۷-۸۸۴۱۰۱۰۱</div>	<div>مرکز اطلاعات صنعتگران ایران</div> <div>در امور خرید و فروش کارخانجات صنعتی و ماشین آلات صنعتی</div> <div>۴۴۴۲۴۹۹۴ ۰۹۱۲-۳۴-۰۹۴۷۹</div>	<div>جرتقیل صحرا</div> <div>۱۳۰، ۹۰، ۷۰، ۵۰ تن به تمام نقاط ایران ۰۹۱۲۳۴۷۴۰۵۱۴-۴۴۵۲۰۷۵۱(۰۲۱)</div> <div>اجاره و فروش انواع جرتقیل</div> <div>در تمام نقاط مختلف ۸۸۰۵۳۵۷۵</div>	<div>تالی خودرو مشاور شما</div> <div>در خرید و فروش اتومبیل های مدل پایین و فرسوده جهت جایگزین در تهران و شهرستانها. پلاک سفید و قرمز</div> <div>با مسئولیت محدود شماره ثبت : ۲۶۴۹۳۲ ۷۷۲۰۹۶۱۵-۷۷۲۰۹۶۱۶ ۰۹۱۲۳۹۵۶۶۰۳-۰۹۱۲۶۵۰۷۵۸</div>	<div>تلفن همراه</div> <div>دفاتر تلفن همراه</div> <div>بورس تلفن و موبایل سیدخندان خریدوفروش تلفن آزاد بارانه خدمات مخابراتی ۸۸۵۱۰۵۳۵-۸۸۵۱۹۵۹۴</div>	<div>نظافت منزل - ادارات</div> <div>راه پله سربایداری پرستاری پذیرانی از مجالس و میهمانیها خانم باقری ۷۷۸۷۸۱۴۳</div> <div>خدمات منزل</div> <div>آسایشگاه سالمندان</div> <div>واقع در ونگ - توانیر ۰۹۱۲۵۱۳۷۵۹۰ ۸۸۷۷۴۷۶۴۰-۰۹۱۲۳۲۷۱۸۶۸</div> <div>آسایشگاه سالمندان هستی</div> <div>اتاق خصوصی - نیمه خصوصی (درجه یک) ۲۲۰۰۴۱۸۸-۲۲۰۰۸۲۲۶</div>	<div>کد ۱۰۰</div> <div>اثاثیه فروش</div>	<div>کد ۵۰</div> <div>اثاثیه دست دوم</div>	
<div>ثبت شرکت (یکروزه)</div> <div>علامت تجاری و صورتجلسه تهران و شهرستان</div> <div>۰۹۱۲۳۲۰۲۸۶۲ ۸۸۸۲۶۶۰۳ ۸۸۳۲۴۲۷۱</div>	<div>کد ۱۰۵۰</div> <div>آماده کار</div>	<div>کد ۹۵۰</div> <div>خدمات صنعتی</div> <div>خرید، فروش، اجاره ماشین آلات</div>	<div>کد ۷۵۰</div> <div>فروش سایر وسایل نقلیه</div>	<div>کد ۶۰۰</div> <div>کامپیوتر</div>	<div>آسایشگاه سالمندان هستی</div> <div>واقع در ونگ - توانیر ۰۹۱۲۵۱۳۷۵۹۰ ۸۸۷۷۴۷۶۴۰-۰۹۱۲۳۲۷۱۸۶۸</div> <div>آسایشگاه سالمندان طلعه مهر</div> <div>اتاق خصوصی - نیمه خصوصی (درجه یک) ۲۲۰۰۴۱۸۸-۲۲۰۰۸۲۲۶</div> <div>آسایشگاه سالمندان امید</div> <div>با نظارت سازمان بهزیستی استان تهران (درجه ۱) با مدیریت و حضور دائم پزشک و کادر مجرب آماده پذیرش تعداد محدودی از سالمندان می باشد. ۸۸۳۲۲۰۴۰-۸۸۸۳۶۸۵۹</div>	<div>اثاثیه فروش</div> <div>لوازم ورزشی</div> <div>فروش لوازم ورزشی پیراهن و لباس ورزشی کلی و جزئی ۶۶۹۵۱۶۸۳</div>	<div>نیازمندیهای اطلاعات</div> <div>در راستای خدمات رسانی به هموطنان گرامی اطلاع می رساند، همهروزه پیام های شمارا در مورد لوازم و اشیاء دست دوم که تصمیم به فروش آنها دارید از ساعت ۱۲ الی ۱۲ ظهر رایگان چاپ می نماید تلفن تماس: ۲۲۲۲۵۳۳۳</div> <div>اثاثیه دست دوم</div> <div>مبل و لوازم چوبی</div>	
<div>کد ۱۲۵۰</div> <div>فروش آپارتمان</div>	<div>قابل توجه جویندگان کار</div> <div>دستگاه چاپ و مهرسازی با آموزش و لوازم ۱۲۰۰۰۰ تومان ۰۹۱۲۳۳۳۳۳۳۳۳-۶۶۵۰۷۷۹۹(۰۲۱)</div> <div>حداقل درآمد در روز ۲۰ هزار تومان</div> <div>۱۰٪ تضمینی صاحب چند کار دائمی بادرستگاه مهرسازی و چاپ (CD). نایلون فلز، چوبه، پلاک لیتوگرافی، گراور طراحی در مرکز تولید با ۳۵ سال تجربه در ایجاد حرفه با سرمایه از ۱۷۰ تا ۱۷۰ هزار تومان پایششینی و لوازم و مشاوره رایگان ۰۲۱-۶۶۹۱۸۳۷۷-۰۲۱-۶۶۴۲۱۵۷۳ فن آوران- تهران- ۰۹۱۲-۳۳۳۴۰۶۷</div>	<div>شرکت آرمشین</div> <div>تعدادی از ماشین آلات مستعمل صنعتی خود را بفروش میرساند. جهت بازدید و اعلام قیمت پیشنهادی با تلفن ذیل تماس حاصل نمایند. ۰۲۱-۲۴۴۵۲۵۳۰۰-۱</div> <div>دستگاه تزریق پلاستیک</div> <div>۲۰۰، ۳۰۰، ۵۰۰ گرم قیمت مناسب ۴۰۰ روز گارانتی P.L.C و پروپر شتال خدمات پس از فروش ۰۲۲۱-۲۲۶۴۴۳۹</div>	<div>کد ۹۰۰</div> <div>حمل و نقل</div>	<div>سی دی اورجینال (سیلور)</div> <div>پاکت ۳ لت حجمی پخش عمده به سراسر ایران ۰۲۱۵۵۷۲۰۸۱۰</div> <div>دستگاه جدید چاپ CD</div> <div>نایلون، جعبه، برچسب پارچه ۱۲۰۰۰۰ تومان ۰۲۱۶۶۵۰۳۳۳۳-۶۶۵۰۷۷۹۹</div> <div>پریشیا</div> <div>تولید و پخش انواع کیف CD کاور لوازم جانبی پخش سراسری ۰۲۱۷۷۴۲۵۰۵۵۲</div> <div>کامپیوتر</div> <div>سایر خدمات</div>	<div>سرای سالمندان</div> <div>توحید</div> <div>درجه ۱ و نمونه استان تهران با کادر مجرب و متخصص با تشکیلات رفاهی مدرن پذیرای عزیزان شماست WWW.tohidsara.com ۶۶۹۴۲۲۰۷ ۶۶۹۴۲۱۷۸</div>	<div>اثاثیه خرید</div> <div>چوبی و فلزی</div> <div>خریدار کلیه لوازم منزل فرش خرده ریز مبلمان «مهران» ۷۷۶۰۲۴۳۲</div> <div>اثاثیه خرید</div> <div>فرش</div>	<div>یکدست</div> <div>راحتی ۷ نفره</div> <div>تشک دوبل</div> <div>۲۴۰ هزار تومان ۴۴۲۰۷۷۰۱</div> <div>یک دست ناهارخوری</div> <div>۶ نفره فر فرورژه قیمت ۹۵ هزار تومان یک سرویس مبل ۹ نفره تشک دوبل با ناهارخوری ۸ نفره قیمت ۱/۶۰۰/۰۰۰ تومان سرویس تخت ۲ نفره چوبی ۱۷۰ هزار تومان ۸۸۲۸۹۰۰۴</div>	
<div>فروش آپارتمان</div> <div>۷۶ تا ۱۰۰ متر</div>	<div>دستگاه دیجیتال چند منظوره</div> <div>مهرسازی- لیتوگرافی- سیلک فقط ۹۰ هزار تومان پکسل گراتی ۰۲۱۳۳۳۳۴۷۵۶۷(۰۲۱)</div>	<div>میکسر P.V.C</div> <div>مارک آلمانی HeNscHeL آکبند ۲۲۴۴۵۱۵۵-۲۲۴۴۳۴۰۸ ۰۹۱۲۱۲۳۲۷۴۷</div> <div>اجاره بیل مکانیکی ۹۱۲ و کوماتسو</div> <div>جهت تخریب بتون و معادن با پیکور سبک و سنگین حفاری کانال ۰۹۱۲۱۲۴۰۷۸۰-۳۳۳۷۴۷۷۳۳</div>	<div>روزبار</div> <div>«روزولت بار سابق» با ۵۰ سال سابقه متخصص حمل اثاثیه منزل و تجاری با کادر مجرب ۰۹۱۲۱۰۹۹۶۳ ۸۸۷۵۵۵۵۵-۸۸۷۵۸۸۸۸</div> <div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div> <div>ری بار</div> <div>قیمت مناسب کار عالی ۳۳۷۴۸۷۸۲-۳۳۳۳۹۳۲۸</div>	<div>ایرانک CD- پلی استیشن ۱۸۰</div> <div>و پلی دو ۶۰۰ تومان، گیم کارتون نرم افزار لوازم جانبی ۰۹۱۲۳۵۹۶۳۶۹-۰۹۱۲۳۵۹۶۳۶۹</div> <div>کد ۶۵۰</div> <div>ماشین های اداری</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>فرش دریانی</div> <div>سریعترین خریدار فرشها و قالیچه های نو و کهنه لطافت ملحقه ملحقه اتقدا حتی تعطیلات ۰۲۱۶۶۴۱۴۲۰۵</div>	<div>اثاثیه دست دوم</div> <div>صوتی و تصویری</div>	
<div>فروش آپارتمان</div> <div>۱۲۶ تا ۱۵۰ متر</div>	<div>شغل مستقل و پردرآمد</div> <div>دستگاه چاپ، مهر، پلاک گراور، نایلون پرینت، لیتوگرافی لیزری آموزش و پشتیبانی کامل تهیه مواد اولیه و لوازم، ارسال دستگاه به تمامی نقاط کشور ۰۲۱۸۸۸۳۷۷۹۱ ۰۹۱۲۲۴۰۵۵۲۴</div>	<div>لیفتراک</div> <div>مرکز بورس ۶۶۸۱۳۶۳۸-۹</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>ماشین های اداری</div> <div>ماشین های اداری فوقی و زیراکس</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>کد ۲۰۰</div> <div>تعمیرات</div>	<div>یک دستگاه ضبط صوت SONY</div> <div>دانشجویی قیمت ۱۵ هزار تومان جارو برقی AEG به رنگ طوسی با وات ۱۷۰۰ قیمت ۳۵ هزار تومان ۶۶۴۲۷۲۶۴</div>	
<div>فروش آپارتمان</div> <div>۱۵۰ تا ۱۲۶ متر</div>	<div>شرکت لوله و اتصالات</div> <div>سبز و سفید نماینده فعال در کل کشور می پذیرد. ۶۶۰۲۵۷۸۲-۳</div>	<div>لیفتراک</div> <div>مرکز بورس ۶۶۸۱۳۶۳۸-۹</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>ماشین های اداری</div> <div>ماشین های اداری فوقی و زیراکس</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>کد ۲۰۰</div> <div>تعمیرات</div> <div>چوبی و فلزی</div>	<div>اثاثیه دست دوم</div> <div>گوناگون</div>	
<div>کد ۱۳۰۰</div> <div>فروش سایر املاک</div>	<div>کد ۱۱۵۰</div> <div>چاپ و کتاب</div>	<div>خدمات صنعتی</div> <div>خرید و فروش کارخانجات</div>	<div>انزاک بار</div> <div>شبانه روزی ۰۹۱۲۱۲۷۷۱۹۹-۶۶۴۱۳۳۳۳۳</div> <div>فولکس بار</div> <div>کامیون - وانت ۶۶۴۶۶۴۷۲ ۶۶۴۶۴۴۴۶</div> <div>نارمک بار</div> <div>حمل اثاثیه منزل و کالاهای تجاری کامیون - کفی کانترینر جرتقیل ۷۷۹۰۰۰۰۰ ۷۷۹۰۰۹۹۹</div> <div>جیحون بار</div> <div>کلیه نقاط با مجوز ۶۶۸۳۳۳۳۰۰-۶۶۸۷۴۰۴۰ ۶۶۸۶۴۰۴۰ بدون تعطیل - ۰۹۳۲۹۱۳۵۳۹۱-۰۹۱۲۵۱۵۸۷۰۷</div> <div>حمل و نقل</div> <div>جرتقیل</div>	<div>فروش اتومبیل</div> <div>رنو</div>	<div>کد ۵۰۰</div> <div>تلفن همراه</div>	<div>کد ۳۰۰</div> <div>خدمات منزل</div>	<div>آئینه دستشویی</div> <div>۵۰۰۰ تومان پرده تور ۱۷۰۰۰ تومان میز جلوی مبل چوبی ۷۰۰۰ تومان ۴۴۴۳۳۵۳۲</div>	
<div>شهر تاریخی رباط کریم</div> <div>باموقعیت فرودگاه بین المللی تعداد محدودی زمین تفکیکی در قطعات ۱۱۰ متر ۳۳۰۰۰۰۰۰ با سند منگوله دار آماده محضر نقد و اقساط ۶۶۷۱۱۰۰۴-۰۹۱۲۲۱۴۴۴۴۰</div>	<div>بزرگترین تولید کننده: انواع سررسید ۸۵</div> <div>و دفتر تلفن، تقویم روزمیزی ۶۶۹۳۵۲۹۲-۶۶۹۳۵۲۹۲</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>ماشین های اداری</div> <div>ماشین های اداری فوقی و زیراکس</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>کد ۵۰۰</div> <div>تلفن همراه</div>	<div>کد ۳۰۰</div> <div>خدمات منزل</div>	<div>۶ عدد صندلی ایتالیایی ۹۰ تومان ۳ تخته فرش ۶ متری طرح گبه ۱۲۵ تومان ۲ جفت پشتی سایز بزرگ ۱۵ تومان یک تخته قالیچه ۴ متری زمینه کرم ۳۰ تومان ۷۷۵۶۴۵۳۳</div>
<div>نشتارود</div> <div>۵۱۰ مترزمین ۲۷۰ متر بنای فوق العاده شبیک و نوساز ۰۹۱۲۲۸۳۴۵۹۴-۲۲۶۰۹۷۱۱</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>ماشین های اداری</div> <div>ماشین های اداری فوقی و زیراکس</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>کد ۵۰۰</div> <div>تلفن همراه</div>	<div>کد ۳۰۰</div> <div>خدمات منزل</div>	<div>۶ عدد صندلی ایتالیایی ۹۰ تومان ۳ تخته فرش ۶ متری طرح گبه ۱۲۵ تومان ۲ جفت پشتی سایز بزرگ ۱۵ تومان یک تخته قالیچه ۴ متری زمینه کرم ۳۰ تومان ۷۷۵۶۴۵۳۳</div>
<div>نشتارود</div> <div>۵۱۰ مترزمین ۲۷۰ متر بنای فوق العاده شبیک و نوساز ۰۹۱۲۲۸۳۴۵۹۴-۲۲۶۰۹۷۱۱</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>ماشین های اداری</div> <div>ماشین های اداری فوقی و زیراکس</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>کد ۵۰۰</div> <div>تلفن همراه</div>	<div>کد ۳۰۰</div> <div>خدمات منزل</div>	<div>۶ عدد صندلی ایتالیایی ۹۰ تومان ۳ تخته فرش ۶ متری طرح گبه ۱۲۵ تومان ۲ جفت پشتی سایز بزرگ ۱۵ تومان یک تخته قالیچه ۴ متری زمینه کرم ۳۰ تومان ۷۷۵۶۴۵۳۳</div>
<div>نشتارود</div> <div>۵۱۰ مترزمین ۲۷۰ متر بنای فوق العاده شبیک و نوساز ۰۹۱۲۲۸۳۴۵۹۴-۲۲۶۰۹۷۱۱</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>ماشین های اداری</div> <div>ماشین های اداری فوقی و زیراکس</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>کد ۵۰۰</div> <div>تلفن همراه</div>	<div>کد ۳۰۰</div> <div>خدمات منزل</div>	<div>۶ عدد صندلی ایتالیایی ۹۰ تومان ۳ تخته فرش ۶ متری طرح گبه ۱۲۵ تومان ۲ جفت پشتی سایز بزرگ ۱۵ تومان یک تخته قالیچه ۴ متری زمینه کرم ۳۰ تومان ۷۷۵۶۴۵۳۳</div>
<div>نشتارود</div> <div>۵۱۰ مترزمین ۲۷۰ متر بنای فوق العاده شبیک و نوساز ۰۹۱۲۲۸۳۴۵۹۴-۲۲۶۰۹۷۱۱</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>ماشین های اداری</div> <div>ماشین های اداری فوقی و زیراکس</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>کد ۵۰۰</div> <div>تلفن همراه</div>	<div>کد ۳۰۰</div> <div>خدمات منزل</div>	<div>۶ عدد صندلی ایتالیایی ۹۰ تومان ۳ تخته فرش ۶ متری طرح گبه ۱۲۵ تومان ۲ جفت پشتی سایز بزرگ ۱۵ تومان یک تخته قالیچه ۴ متری زمینه کرم ۳۰ تومان ۷۷۵۶۴۵۳۳</div>
<div>نشتارود</div> <div>۵۱۰ مترزمین ۲۷۰ متر بنای فوق العاده شبیک و نوساز ۰۹۱۲۲۸۳۴۵۹۴-۲۲۶۰۹۷۱۱</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱</div>	<div>ماشین های اداری</div> <div>ماشین های اداری فوقی و زیراکس</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>بهداشت و درمان ترک اعتیاد</div>	<div>کد ۵۰۰</div> <div>تلفن همراه</div>	<div>کد ۳۰۰</div> <div>خدمات منزل</div>	<div>۶ عدد صندلی ایتالیایی ۹۰ تومان ۳ تخته فرش ۶ متری طرح گبه ۱۲۵ تومان ۲ جفت پشتی سایز بزرگ ۱۵ تومان یک تخته قالیچه ۴ متری زمینه کرم ۳۰ تومان ۷۷۵۶۴۵۳۳</div>
<div>نشتارود</div> <div>۵۱۰ مترزمین ۲۷۰ متر بنای فوق العاده شبیک و نوساز ۰۹۱۲۲۸۳۴۵۹۴-۲۲۶۰۹۷۱۱</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>کد ۱۲۰۰</div> <div>خدمات اداری</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون </div>					

خدمات ساختمانی ۲۲۰
خرید و فروش آهن آلات

توزیع آهن آلات ساختمانی و صنعتی
تیر آهن میلگرد ورق نبشی تهران و شهرستانها
۵۵۵۰۳۷۱۲ الی ۱۴

کد ۱۶۰۰
خدمات مسافرتی

خدمات مسافرتی ۱۰
تور

«آژانس تشریفات»
قبرس - ترکیه - تایلند
چین - مالزی - سنگاپور
دبی - هند - بیروت
کیش - مشهد و سایر شهرهای داخلی
بلیط خارجی و داخلی
رزرو هتل در سراسر جهان
«خیابان پاسداران»
(خط ۲۵) ۲۲۸۵۳۶۱۹

دفتر نمایندگی
روزنامه اطلاعات
در
بهار سالی
آگهی می پذیرد
۸۸۳۱۷۳۸۳

شبانه روزی ارزان واقعی باز کنی لوله تخلیه چاه
تشخیص ترمیم، بنایی
رفع نم و چکه با مواد بدون خرابی
حفر چاه طوقه چینی
تمام نقاط
حتی ایام نوروز
۷۷۵۵۱۱۲۰
۲۲۳۱۶۴۰۴
۲۲۰۶۵۵۷۹
۴۴۱۲۱۹۸۴
۲۲۰۲۵۵۹۷
۲۲۷۳۲۹۸۶
۸۸۰۰۱۰۲۷

خدمات ساختمانی ۲۰۰
ضایعات و آهن آلات

قابل توجه کلیه کارخانجات
خصوصی و دولتی اقلام مازاد
و ضایعات شمارا خریداریم.
۰۹۱۲-۳۸۰۸۱۹۰-۷۷۵۲۱۹۴۲

قابل توجه مصرف کنندگان
✓
بهترین خریدار ضایعات مس، آلومینیوم،
آهن و پخش کننده انواع آلومینیوم و
آهن به پیشنهاد دهنده ضایعات مس
علاوه بر کمیسیون جیره هم تعلق می گیرد
۲۲۳۷۶۹۱۵-۲۲۳۷۱۲۰۷

خدمات ساختمانی ۵۰
تاسیسات فنی

شرکت گازرسانی مهراب
۴۴۸۳۷۶۳۶-۴۴۸۲۷۷۹۶
۰۹۱۲۱۹۸۵۱۵۶

خدمات ساختمانی ۸۰
داربست

داربست برادران امینی
پیچ و رولپلاک - گرانبست
شستشوی نما با دستگاه - تمام وقت
۰۹۱۲۳۱۶۷۹۷۶-۳۳۸۷۶۵۲۹

داربست سهپند
نصب هیئت و طاق شرف و پلایک سنگ
۳۳۷۰۶۷۳۱-۴۴۲۱۱۷۱۵
۰۹۱۲۱۷۶۱۹۶۸

داربست یوسف
تهرانپارس - شرق - لاسانات
۷۷۳۴۹۷۲۱
۰۹۱۲۳۰۲۷۱۵۱

خدمات ساختمانی ۱۶۰
لوله باز کنی و تخلیه چاه

نشت یابی لوله با دستگاه
لوله باز کنی انواع لوله کشی رفع نم و
رطوبت بنایی شبانه روزی
۶۶۸۶۵۹۴۸-۶۶۸۷۰۸۳۲

رفع گرفتگی و ترکیبگی
حتی عید
لوله
واقعا ارزان
بادستگاه کامپیوتر
و ژنراتور
نم و چکه با مواد تمام نقاط
۸۸۴۴۲۰۰۰

ارزان ایزوگام
شمیرانات
شرق و غرب تهران
کلیه نقاط
حتی لکه گیری
۷۷۸۱۹۲۹۲
۰۹۱۲۳۵۴۳۵۳۰

خدمات ساختمانی ۴۰
پیمانکاری ساختمان

کلیه کارهای ساختمانی
بازسازی، نوسازی، نقاشی
لوله کشی آب، گاز، شوفاژ
۶۶۸۷۱۲۷۱-۰۹۱۲۱۷۹۹۸۴۳

خدمات ساختمانی ۵۰
تاسیسات فنی

پیشرو صنعت ۲۰۰۰
لوله، اتصالات و شیرآلات
آب - گاز - بخار - نفت
تلفکس ۳۳۹۶۰۶۱۶
تلفن ۳۳۹۱۵۷۱۰

آب مایه زندگانی است
آنها هدر ندهیم

مشاورین خانه سبز
خرید و فروش انواع وام
بهترین خریدار امتیاز وام
* ۷ میلیون الی ۱۲ میلیون *
انتقال از شهرستان
به تهران (یک روزه)
پزشکی ✓ جانبازی ✓
مهندسی ✓ کارمندی ✓
(وام فقط با سند ملکیت)
۵۵۰۸۱۴۱۷-۵۵۰۸۱۴۱۸
۰۹۱۲-۱۵۴۹۵۰۱

کد ۱۵۵۰
خدمات ساختمانی

خدمات ساختمانی ۱۰
اجرای سقف

فقط لکه گیری
ایزوگام - آسفالت - ایرانیت و
شیرانی حتی ۵ متر با تضمین
۲۲۷۴۰۴۹۰-۳۳۸۱۹۱۶۱

لکه گیری و ایزوگام بام
ایرانیت حتی ۱ متر
قیمت شکن
۲۲۷۱۵۶۰۲-۳۳۱۴۸۵۳۶

خدمات ساختمانی ۲۰
ایزولاسیون و آسفالت

ایزوگام
هر ۱۰۰ متر نصب ۵ متر
ایزوگام به صورت رایگان
۸۸۴۴۲۵۷۱

کد ۱۵۰۰
خدمات املاک

خدمات املاک ۱۰
آژانس های املاک

مسکن پل
پلی بسوی خانه دار شدن
خرید - فروش - اجاره
رهن - مشارکت
پیش فروش
محمدی ۲۲۸۶۹۰۹۰
۰۹۱۲۱۲۱۲۲۲۲

پرساله
شمال شهر - شمیران
۲۲۰۵۱۹۱۹

آژانس مسکن نهایت
۲۲۸۵۵۵۵۶

خدمات املاک ۷۰
خرید و فروش وام

سعادت آباد خیابان ۳۵
۱۴۰ متر ۲ خوابه تکواحدی طبقه سوم
مهندسی نوساز فول مدرن و فول تجهیزات
۸۸۶۸۳۷۲۲ و ۲۲۰۷۶۶۹۰

کد ۱۴۷۰
املاک شهر ستانها

املاک شهر ستانها ۳۰
خرید و فروش ویلا

شهرک نارنج (وازیوار رویان)
ویلا دو قلو نوساز هر یک ۳۰۰ متر
دو بلکس فروش یا معاوضه
✓ ۰۹۱۲۱۲۲۸۲۲۷

املاک شهر ستانها ۶۰
گوناگون

فروش زمین و آپارتمانهای پرسنل غیور هوانیروز
در بهترین نقاط شهر زیبای اصفهان
با قیمت بسیار مناسب و وام بانکی
دراز مدت بدون هیچگونه واسطه و
معرفی زمین بامتراژهای بالا
۰۳۱۱۶۶۹۰۱۵۴
مابثرانی ۰۸۵۶۸-۰۹۱۳۳۰۰۸۵۶۸
متمصور منوری ۰۵۶۸۴۸-۰۹۱۳۱۰۵۶۸۴۸

استان کیلان - تالش بخش لیسار
۵۰ کیلومتر مانده به آستارا
۱۰۰۰۰ متر زمین با ۱۹۶ متر بنا
طبقه دوم آماده ساخت با ۲ سند مجزا قابل تفکیک
با کلیه امکانات آب، برق، گاز، تلفن و انواع نهال میوه
۰۹۱۱۸۳۶۹۴۳

فروش سایر املاک ۵۰
کارگاه، کارخانه

کارخانه فروشی
انواع همبرگر با کلیه
امکانات و فعال دارای
پروانه از وزارت
صنایع و بهداشت دارای
گواهینامه استاندارد در
شهرک صنعتی شاهرود
۰۹۱۲۱۰۶۹۹۲۰

فروش سایر املاک ۸۰
ویلا

بهترین نقطه کلاردشت
ویلا با ۷۲۰ متر زمین + ۲۷۰ متر بنا - دو بلکس
و مبله دو کف قهوه زمین در مجاور آن
۰۹۱۲۱۳۸۶۹۵۹-۶۶۲۹۲۱۴۶

کد ۱۴۰۰
اجاره آپارتمان مسکونی

اجاره آپارتمان مسکونی ۵۰
۱۲۶ تا ۱۵۰ متر

با همکاری آژانسهای

دلتا گروه

متبرک دلالی علمی املاک در ایران

برخی از فعالیتهای گروهی دلتا

مزایده مقبوری املاک

شما خریدار گرامی که برای یافتن ملکی ایده آل با قیمتی مناسب می کوشید و شما مالک محترم که در جهت فروش ملک خود با قیمتی واقعی تلاش می کنید، متخصصین کارآزموده گروه دلتا برای اولین بار در ایران ضمن برگزاری مزایده حضوری (غیر کتبی) در کوتاهترین زمان و با کمترین نگرانی خواسته شما را تأمین می کنند. متقاضیان خرید میتوانند برای اطلاع از شرایط شرکت در مزایده همه روزه با شماره تلفن ۸۸۹۶۴۱۱۰ واحد مزایده گروه دلتا تماس حاصل فرموده و یا به نشانی: **ضلع جنوبی میدان فاطمی ساختمان ۵۲** مراجعه نمایند.

بزرگترین سایت تخصصی املاک

برای خرید، فروش یا اجاره هر نوع ملک از قبیل باغ، کارخانه، دامداری و ... حتی در دورافتاده ترین نقطه ایران به سایت دلتا مراجعه کنید. **خانم پویا ۸۸۹۶۲۴۲۸**

ماهنامه تخصصی املاک

شما مالک عزیز که برای فروش ملک خود در هر نقطه ایران به دنبال مناسبترین راه می گردید، می توانید با درج آگهی مصور یا ساده با کمترین هزینه و بیشترین بیننده ملک خود را معرفی نمایید. برای دریافت رایگان این ماهنامه به آژانسهای گروه دلتا یا یکی از مراکز توزیع ما مراجعه نمائید.

با واحد بازاریابی دلتا تماس بگیرید. **خانم امید ۸۸۹۷۳۳۹۴**

دلتا کارت

ایده جدیدی است که به کمک آن کلیه مشتریان مرتبط با آژانسهای املاک زیر مجموعه **دلتا** در امر معاملات ملکی سهیم گردیده و می توانند ضمن بهره گرفتن از سود مشارکت معاملاتی، در تحقق یک حرکت اشتغال زا نیز سهیم باشند.

✓ استفاده از پرسنل تحصیلکرده

✓ و ۰۰۰

✓ بهره گیری رایگان از مشاوره حقوقی قبل و بعد از قرارداد

✓ سرویس دهی منظم حتی در روزهای تعطیل

✓ فعالیت متمرکز در بیش از نیمی از شهر تهران

✓ در اختیار داشتن بیش از ۱۰۰ هزار مورد ملکی



نیازمندیها تلفنی آگهی می‌پذیرد ۰۲۱-۲۲۲۵۳۳۳
شماره فاکس نیازمندیها ۰۲۲۴۴۸۸۶-۲۲۲۴۹۶۳

برچسب مصرف انرژی

یکی از موارد مهمی که در سال های اخیر از طرف دولت و مسئولین مورد تاکید قرار گرفته است، مشخص کردن ملاک هایی برای مصرف انرژی کلیه وسایل انرژی بر خانگی است که کارخانه های سازنده وسایل انرژی بر خانگی ملزم به رعایت آن هستند. حاصل این کار به منظور رعایت استانداردهای تعیین شده، تهیه و تدوین برچسب انرژی ویا برچسب کارایی انرژی است. رعایت معیارهای برچسب مصرف انرژی ، باعث بهینه سازی و کاهش مصرف انرژی ، کاهش هزینه های برق مصرفی در خانوارها و نیز کاهش آلودگی محیط زیست می‌شوند. بنابراین انتخاب درست و آگاهانه مصرف کنندگان ماشین لباسشویی تاثیر و نقش بسزایی در بهینه‌سازی مصرف انرژی دارد.

برچسب مصرف انرژی در ماشین های لباسشویی :

برچسب انرژی از قسمت های مختلفی تشکیل شده است که هر قسمت نمایانگر اطلاعاتی است که خریداران ماشین لباسشویی می‌توانند با توجه به این اطلاعات در هنگام خرید، دستگاهی را انتخاب کنند که درمقایسه با سایر مدل‌های مشابه دارای کارایی و بازدهی بیشتری باشد .

سه بخش اولیه این برچسب که در تمامی وسایل انرژی‌بر خانگی مشترک می‌باشد به ترتیب نمایانگر علامت تجاری شرکت سازنده، نام شرکت سازنده و مدل دستگاه می‌باشد .
بخش چهارم برچسب مصرف انرژی بوسیله ۷ حرف لاتین از A تا G درجه بندی شده است که در این قسمت هر یک از حروف معرف درجه ای از کارایی دستگاه می‌باشد. حرف A نشانگر بیشترین بازدهی و حرف G نشانگرکمترین بازدهی دستگاه است .
بنابراین هرچه رتبه دستگاه بیشتر باشد، کارایی آن نسبت به میزان انرژی که مصرف می‌کند بیشتر است . مصرف کنندگان می‌توانند در هنگام خرید ماشین لباسشویی بادقت و توجه به حرف لاتین درج شده در این قسمت از میزان کارایی و بازدهی دستگاه اطلاع یابند.

ستون پنجم نمایانگر مصرف انرژی دستگاه بر اساس استاندارد ملی تدوین شده در بخش آزمون استاندارد می‌باشد و ستون ششم و هفتم در ماشین لباسشویی نشانگر میزان قدرت پاک کنندگی و قدرت خشک کن دستگاه می‌باشد .
دو ستون پایانی نیز ظرفیت دستگاه و میزان مصرف آب را نشان می‌دهد.

برچسب مصرف انرژی در یخچال و فریزرها :

برچسب انرژی دارای قسمت های مختلفی می‌باشد که هر قسمت نشان دهنده اطلاعاتی در خصوص دستگاه مربوطه است .
بخش های اولیه برچسب مصرف انرژی که در تمامی وسایل انرژی بر خانگی (که البته دارای برچسب انرژی می‌باشند) مشترک می‌باشد، به ترتیب نمایانگر علامت تجاری شرکت سازنده ، نام شرکت سازنده و مدل دستگاه می‌باشد .

بخش چهارم برچسب مصرف انرژی که از اهمیت خاصی نیز برخوردار است بوسیله ۷حرف لاتین از A تا G درجه بندی شده است که هر یک از حروف معرف درجه‌ای از کارایی دستگاه می‌باشد. حرف A نشانگر بیشترین میزان بازدهی و حرف G نشان دهنده کمترین میزان بازدهی دستگاه است .
بنابراین هرچه رتبه دستگاه بیشتر باشد، کارایی آن نسبت به میزان انرژی که مصرف می‌کند بیشتریاست. به طور مثال مصرف کنندگان می‌توانند در هنگام خرید یخچال و فریزرهای خانگی با توجه به رتبه دستگاه مورد نظر از میزان کارایی و بازدهی آن آگاهی یابند.

ستون های بعدی نیز به ترتیب نشانگر میزان مصرف انرژی دستگاه مورد نظر براساس استانداردهای ملی تدوین شده به کیلووات ساعت در سال، حجم خالص یخچال و فریزر، درجه بندی قسمت انجماد و میزان صدای تولید شده توسط یخچال و فریزر می‌باشد و آخرین ستون نیز آرم موسسه استاندارد را نشان می‌دهد.

تهیه و تنظیم
سازمان بهره‌وری انرژی ایران

گذرنامه ایتجناب اسماعیل فرزند جمعه خان تبعیت افغان از ولایت هرات مفقود گردیده از یابنده تقاضا میشود به آدرس هفت حوض کوچه عظیم نیا پلاک ۱۸ یا با شماره تلفن ۷۷۹۳۰۳۹۷ تماس برقرار کند.

آگهی فقدان
شناستنامه مالکیت خودروپراید برنگ نوک مدادی متالیک به شماره شهریانی ۱۶۸ س ۹۶ تهران ۱۴ و شماره موتور ۰۰۳۳۱۱۸ و شماره شاسی ۰۱۴۱۳۲۸۱۷۸۵۶۹۸ کمفقود وازدرجه اعتبارساقط است .

فقدان
پروانه تاسیس درمانگاه منطقه ۸ شهرداری به شماره۵۸۶/۵۸۶/۴۱۱۵/۸/س مورخ ۸۴/۲/۱۸ مفقود گردیده لذابموجب این آگهی پروانه مذکور ابطال می شود از یابنده خواهشمند است مدرک فوق را به دفتر اداره کل صدور پروانه ها دروزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی تسلیم نمایند . وزارت بهداشت و درمان ۷۷۹۱۶۷۶۶

کارت خودروی پیکان دولوکس به شماره شهریانی ۱۹۶۲۹ تهران ۳۵ شماره شاسی ۱۳۳۵۹۸۸۸ به نام جت اله نصرتی مفقود گردیده وازدرجه اعتبار ساقط است .

آگهی مناقصه

شرکت سهامی نکاجوب وابسته به وزارت جهاد کشاورزی در نظر دارد نیروی انسانی روزمزد موقت، فصلی و مقطعی خود را جهت بهره‌برداری و عملیات جاده‌های جنگلی و نشانه گذاری واقع در مناطق جنگلهای ساری، نکا و بهشهر و محدوده آن را از طریق آگهی مناقصه براساس قانون برگزاری مناقصات و سایر مقررات مربوطه به شرکتهای خدماتی واجد شرایط (اشخاص حقوقی) که صلاحیت آنها به تایید وزارت کار رسیده است به مدت یک سال واگذار نماید.
*** تضمین شرکت در مناقصه:** ارائه فیش واریزی به حساب جاری ۹۴۱۰۵ نزد بانک ملی شعبه سورک یا ضمانت نامه بانکی به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال نزد شرکت سهامی نکاجوب

*** مهلت و مکان تحویل اسناد مناقصه:** داوطلبین حضور در مناقصه از انتشار آگهی نوبت دوم از ساعت ۸ الی ۱۴ هر روز به جز ایام تعطیل می‌توانند با مراجعه به مرکز شرکت واحد قراردادها اسناد مناقصه را دریافت و تا ساعت ۱۱(روز چهارشنبه مورخ ۸۵/۷/۲۳ با مراجعه به مرکز شرکت مدارک مورد نیاز مناقصه را در قبال اخذ رسید به دبیرخانه شرکت تسلیم دارند.

*** زمان و مکان گشایش پاکت‌های پیشنهادی:** ساعت ۸:۳۰ روز شنبه مورخ ۸۵/۷/۲۶ در محل کمیسیون معاملات شرکت گشوده می‌شود و حضور پیشنهاد دهندگان یا نمایندگان آنها در جلسه کمیسیون اختیاری می‌باشد.
*** نشانی شرکت:** ساری، کیلومتر ۱۲ جاده ساری به نکا، سه راه اسلام آباد، جاده دشت ناز، شرکت سهامی نکاجوب تلفن ۰۲۲۲۲۰۰۲-۸-۰۲۲۲۳۲۳۸۱-۰۱۵۱ چاپ نوبت اول ۸۴/۱۲/۲۴ چاپ نوبت دوم ۸۵/۱/۱۴

شرکت سهامی نکاجوب

بسمه تعالی

آگهی مزایده

شرکت تخته شهید دکتر باهنر گرگان (سهامی خاص) در نظر دارد تعدادی از ماشین خط تولید خود را به شرح ذیل از طریق مزایده به فروش رساند:

لذا متقاضیان می‌توانند جهت بازدید از تاریخ درج آگهی به مدت یک هفته بین ساعت ۷ صبح تا ساعت ۱۵ به محل کارخانه واقع در جاده گرگان - گنبد - خان ببین روستای ارازگل مراجعه و با سپردن مبلغ ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال ودیعه در مزایده شرکت و قیمت پیشنهادی خود را کتبا به دفتر مدیریت تحویل و رسید دریافت نمایند.

نام دستگاه:	خردکن هامیک کامل با لوازم جانبی (یونیورسال فلیکر)
تیپ:	U64-8 شانزده تیغه
ظرفیت:	2400کیلوگرم در ساعت (پوشال خشک)
کشور سازنده:	آلمان - شرکت هامیک
وضعیت:	دست دوم
قدرت موتور:	90KW
سال ساخت:	۱۹۷۷
نام دستگاه:	خردکن یونی چیپ مایرکامل با لوازم جانبی (یونیورسال فلیکر)
تیپ:	UC 12/1-8 بیست و چهار تیغه
ظرفیت:	7000 کیلوگرم در ساعت
کشور سازنده:	آلمان - شرکت مایر
وضعیت:	دست دوم در حال کار
قدرت موتور:	315 KW
سال ساخت:	۱۹۷۷
نام دستگاه:	خردکن چپیر (کامل با لوازم جانبی)
تیپ:	HR 1200 هاگ مایر - چهار تیغه
ظرفیت:	7000 کیلوگرم در ساعت
کشور سازنده:	آلمان - شرکت مایر
وضعیت:	دست دوم در حال کار
ظرفیت:	160KW
قدرت موتور:	۱۹۷۶
سال ساخت:	آسیاب حلقوی (کامل با لوازم جانبی)
نام دستگاه:	PZK 14
تیپ:	2500 کیلوگرم در ساعت پوشال خشک
ظرفیت:	

مدیرعامل -علی طاهر آبادی

ایتجناب :علی اکبر توفیق مالک خودرو پیکان شماره شهریانی ۵۱۴ ۱۵۵۸ تهران ۱۴ و شماره موتور ۱۱۵۸۲۹۴۵۲ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

ایتجناب :علی اکبر توفیق مالک خودرو پیکان شماره شهریانی ۵۱۴ ۱۵۵۸ تهران ۱۴ و شماره موتور ۱۱۵۸۲۹۴۵۲ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

بسمه تعالی

آگهی تمديد مهلت استفاده سهامداران

از حق تقدم قانونی درخريد

سهام جديد شرکت تهیه و توزيع مواد

ريخته گری ایران

(سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۴۸۱۰۱

پیرو آگهی مندرج درروزنامه اطلاعات مورخ ۱۳۸۴/۱۲/۸ این شرکت مبنی بر ارائه مهلت ۶۰ روزه به سهامداران جهت استفاده از حق تقدم قانونی درخريد سهام جديد این شرکت به اطلاع کلیه سهامداران محترم میرساند که مهلت مذکور تا تاریخ ۸۵/۷/۲۴ تمديد گردیده است .

هیئت مدیره شرکت

بسمه تعالی

آگهی مناقصه

خرید دستگاه سنگ شکن برون اندامی و دستگاه فیکو
دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی جندی شاپور اهواز
از تاریخ ۸۴/۱۲/۲۲ لغایت ۸۴/۱۲/۲۸
تلف تماس: ۰۶۱-۳۳۳۷۰۲۴-۶
فاکس: ۰۶۱۱-۳۳۳۳۰۹۲

ایتجناب هاله علیزادگان مالک خودروی پژو ۲۰۶ تیپ ۵ به شماره شهریانی ۶۴۷ ج ۱۱ ایران ۱۱ و شماره موتور ۲۰۹۱۶۷۱ ۵ C FX ۱۰ بعلت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در شهرک غرب، اول خیابان زرافشان غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

آگهی مفقود شده

به اطلاع میرساند که اظهارنامه های صادراتی

۱- شماره ۰۰۰۲۳۳۸ مورخ ۸۴/۵/۱
۲- شماره ۰۰۰۲۳۳۰ مورخ ۸۴/۵/۴
۳- شماره ۰۰۰۲۴۹۴ مورخ ۸۴/۵/۱۳
۴- شماره ۰۰۰۲۷۳۵ مورخ ۸۴/۵/۲۴
۵- شماره ۰۰۰۳۱۳۶ مورخ ۸۴/۶/۹
۶- شماره ۰۰۰۳۴۹۶ مورخ ۸۴/۶/۲۷
۷- شماره ۰۰۰۳۹۱۳ مورخ ۸۴/۷/۱۷

متعلق به شرکت روغن نباتی پارس مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد .

روابط عمومی شرکت روغن نباتی پارس

آگهی دعوت شرکت تعاونی

مصرف کارکنان مرکز پزشکی

شهادای تجریش

مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم این شرکت تعاونی در ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۸۵/۱/۱۵ در محل شرکت تعاونی واقع در بیمارستان شهدا، تشکیل می گردد.

دستور جلسه:

اتخاذ تصمیم درخصوص استعفاء دست جمعی اعضاء هیئت مدیره
هیئت مدیره شرکت تعاونی مصرف

آگهی مناقصه عمومی

شرکت شهرکهای صنعتی در نظر دارد اجرای کلیه امور خدماتی، اداری خود را از طریق مناقصه عمومی به شرکتهای دارای صلاحیت واگذار نماید. لذا بدینوسیله از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهادها از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز به دبیرخانه شرکت واقع در **خیابان ۲۲ بهمن، مجتمع اداری امیرکبیر، شرکت شهرکهای صنعتی اصفهان** (سهامی خاص) مراجعه نمایند.



شرکت شهرکهای صنعتی استان اصفهان (سهامی خاص)

خلاصه

آگهی مناقصه

شرکت سهامی نکاجوب وابسته به وزارت جهاد کشاورزی در نظر دارد تا نسبت به حمل گردنیبه از محل پروانه قطعههای خود در حوزه ۲ را از طریق مناقصه براساس قانون برگزاری مناقصات و سایر مقررات مربوطه از ابتدای سال ۸۵ به مدت یک سال اقدام نماید، لذا از داوطلبین درخواست می‌شود با توجه به شرایط زیر در مناقصه شرکت نمایند.

*** موضوع مناقصه:** حمل گردنیبه از مناطق جنگلی (جدول پیوست مشروح آگهی) توسط کامیونهای تریلی و کمپرسی
*** تضمین شرکت در مناقصه:** ارائه فیش واریزی به حساب جاری ۹۴۱۰۵ نزد بانک ملی شعبه سورک یا ضمانت نامه بانکی به مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ ریال در وجه شرکت نکاجوب
*** مهلت و مکان تحویل اسناد مناقصه:** داوطلبین حضور در مناقصه از انتشار آگهی نوبت دوم از ساعت ۸ الی ۱۴ هر روز به جز ایام تعطیل می‌توانند با مراجعه به مرکز شرکت واحد قراردادها اسناد مناقصه را دریافت و تا ساعت ۱۱(روز چهارشنبه مورخ ۸۵/۷/۲۳ با مراجعه به شرکت مدارک مورد نیاز مناقصه را در قبال اخذ رسید به دبیرخانه شرکت تسلیم دارند.

*** زمان و مکان گشایش پاکت‌های پیشنهادی:** پیشنهادهای اولیه راس ساعت ۸:۳۰ روز شنبه مورخ ۸۵/۷/۲۶ در محل کمیسیون معاملات شرکت گشوده می‌شود و حضور پیشنهادندگان یا نمایندگان رسی آنها در جلسه کمیسیون اختیاری می‌باشد. بدیهی است ارائه پیشنهادها به منزله قبول اختیارات و تکالیف دستگاه مناقصه‌گذار خواهد بود و شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادهای واصله مختار است.
*** نشانی شرکت:** ساری، کیلومتر ۱۲ جاده ساری به نکا، جاده دشت ناز، امور تدارکات، واحد (قراردادها) مراجعه و یا به شماره تماس ۰۱۵۱-۲۲۲۲۲۰۰۲-۲۲۲۲۳۸۱ تا ۰۱۵۱-۲۲۲۲۲۰۰۲ شرکت اطلاع حاصل نمایند.

چاپ نوبت اول ۸۴/۱۲/۲۴ چاپ نوبت دوم ۸۵/۱/۱۴
شرکت سهامی نکاجوب



برنامه های رادیو قرآن جمعه ۸۴/۱۲/۲۶

ردیف	زمان پخش	عنوان برنامه
۱	۶:۰۵	مصطفی اسماعیل (اعراف ۱۵۹-۱۴۲)
۲	۶:۳۰	نسیم رحمت
۳	۶:۵۵	منم قرآن
۴	۷:۰۰	خبر سراسری
۵	۷:۱۰	دعای ندبه
۶	۸:۰۰	خبر قرآنی
۷	۸:۱۰	آشنایی با سوره ها
۸	۸:۲۰	سعید مسلم (حدید ۳۲ تا آخر، مجادله ۱-۴ مزل ۱۰-۱، تکویر ۲۰-۱)
۹	۱۰:۳۰	تفسیر سوره جمعه
۱۰	۱۰:۵۵	صلای صلاه
۱۱	۱۱:۰۰	خبر قرآنی
۱۲	۱۱:۳۰	بر ساحل امن نیاز (ویژه اذان ظهر)
۱۳	۱۲:۲۵	تلاوت ترتیل نیم جزء آقای شریف
۱۴	۱۲:۵۵	با جاری وحی (آقای بحجت پور)
۱۵	۱۳:۲۵	استاد احمد تعینع (نحل ۷۸-۶۴)
۱۶	۱۳:۵۰	اعلام برنامه (پخش)
۱۷	۱۳:۵۵	کلام ناب از خورشید انقلاب
۱۸	۱۴:۰۰	خبر سراسری
۱۹	۱۴:۳۰	اعلام برنامه (پخش)
۲۰	۱۴:۴۰	پورا حمدی (نازیات ۳۰-۱، زلزال)
۲۱	۱۵:۰۰	در مکتب وحی (تفسیر)
		حضرت ضیاء آبادی
۲۲	۱۵:۳۰	تلاوتهای درخواستی
۲۳	۱۸:۲۵	تلاوتهای درخواستی
۲۴	۱۸:۵۵	جان جهان
۲۵	۱۹:۰۰	خبر قرآنی
۲۶	۱۹:۱۰	عصر قرآن (پرسش و پاسخ تلاوتی)
		(استاد حنیفی)
۲۷	۲۱:۰۰	کیمیای وصال (آیت الله شجاعی)
۲۸	۲۲:۰۵	پیام آوران وحی (نمایش قرآنی)
۲۹	۲۲:۴۵	مناجات
۳۰	۲۳:۰۰	عبدالجلیل بنا
		(شعر ۸۹-۵۱، مزل، علق ۵-۱)
۳۱	۲۳:۵۵	نیایش و آرم
۳۲	۰۰:۰۰	خبر سراسری
۳۳	۰۰:۳۰	تمنای بهشت (تلاوت و مناجات) زنده
۳۴	۳:۳۰	امام جمعه (نمل ۸۲ تا آخر، قصص ۱۶-۱)
۳۵	۴:۰۰	در حریم وصال
۳۶		اذان صبح
۳۷	۶:۰۰	دعای شروع قرآن

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت سهامی خاص ریسندگی وبافندگی زابل

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت بعمل میآید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت که در ساعت ۱۴ روز دوشنبه ۱۳۸۵/۱/۷ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران - خیابان ولیعصر بالاتر از خیابان مطهری - خیابان ناهید - شماره ۱۰ - طبقه اول تشکیل میگردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- ۱- استماع گزارشهای هیات مدیره و بازرس قانونی و حسابرسان شرکت برای عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۸۳/۱۲/۳۰
- ۲- اتخاذ تصمیم درخصوص صورتهای مالی سال منتهی به ۱۳۸۳/۱۲/۳۰
- ۳- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس برای سال ۱۳۸۴
- ۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
- ۵- انتخاب اعضای هیات مدیره
- ۶- سایر موارد که در صلاحیت مجمع باشد .

هیات مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت سهامی خاص افشره

بدینوسیله از عموم صاحبان سهام شرکت افشره

(سهامی خاص) دعوت می شود تا در جلسه مجمع

عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت که در ساعت ۹/۳۰

صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۸۵/۱/۷ در محل شرکت

سرمایه گذاری البرز (سهامی عام) واقع در تهران -

خیابان خالد اسلامبولی نبش کوچه هجدهم پلاک ۵۶

تشکیل می شود حضور بهم رسانند . سهامداران می توانند

برای دریافت برگ ورود به جلسه یک روز قبل از

برگزاری مجمع به آدرس مذکور مراجعه نمایند .

دستور جلسه :

- انتخاب بازرس قانونی

هیات مدیره شرکت افشره (سهامی خاص)

آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم

سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران در نظر دارد:

تهیه، طبخ و توزیع غذای نیمروزی کارکنان رادر سال ۱۳۸۵ رابه

بخش غیردولتی که دارای شرایط ذیل باشند واگذار نماید:

الف- موضوع فعالیت اساسنامه شرکت امور ذکر شده فوق باشد.

ب- دارای تائیدیه صلاحیت فنی از مراجع ذیصلاح باشد.

لذا از متقاضیان دعوت بعمل می آید با واریز ۵٪ از کل مبلغ

پیشنهادهی خود به عنوان سپرده شرکت در مناقصه بصورت

ضمانتنامه بانکی یا چک بانکی رمزدار بنام سازمان مرکزی تعاون

روستایی ایران حداکثر تا پایان وقت اداری روزیکشنبه مورخ ۸۵/۱/۶

پیشنهاد خود را در پاکت بسته به نشانی تهران: خیابان

ولیعصر بالاتر از میدان ولیعصر- روبروی سینما آفریقا- سازمان

مرکزی تعاون روستایی ایران پلاک ۷۵۳ طبقه دوم اداره

تدارکات- خدمات تحویل و رسید دریافت دارند ضمناً تاریخ

انتشار آگهی استادمناقصه وسایر شرایط تکمیلی به نشانی

مذکور آمده تحویل به متقاضیان می باشد و سازمان در ردیا

قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار بوده و کلیه هزینه آگهی

بعهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی و امور بین الملل
سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران

دفتر نمایندگی

روزنامه اطلاعات

در سرعنی

آگهی می پذیرد

۸۸۴۵۳۴۰۸

۸۸۴۵۳۴۰۷

شرکت اشتاد ایران در نظر دارد

پیمانکاری رستوران خود را در سال ۱۳۸۵ به افراد

واجد شرایط واگذار نماید جهت کسب اطلاعات بیشتر

می توانید با شماره های ۰۲۶۲-۴۲۲۳۷۰۸-۴۲۲۲۶۶۵

تماس حاصل نمایند .

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده

شرکت سیمان عمران انارک به شماره ثبت ۱۹۸۸۴۳

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت

به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت که

راس ساعت ۱۴ مورخ ۱۳۸۵/۱/۱۴ در محل مرکز آموزش سازمان

مدیریت صنعتی واقع در خیابان ولیعصر - نبش جام جم تشکیل

می گردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

۱- افزایش سرمایه

۲- اصلاح موادی از اساسنامه

۳- سایر موارد

هیئت مدیره شرکت سیمان عمران انارک

آگهی مزایده

شرکت کارگزاری بانک صادرات ایران در نظر دارد یک

دستگاه اتومبیل سواری زانتیا به مدل ۷۵ به شماره

شهربانی ۴۵۳ د ۸۶ تهران ۱۱ خود را از طریق مزایده

واگذار نماید . متقاضیان می توانند جهت بازدید خودرو و

اخذ فرم پیشنهاد مزایده به نشانی تهران ، خیابان دولت

(کلاهدوز) بین بلوار کاوه و چهارراه قنات ، پلاک ۲۷۱ تالار

کارگزاری بانک صادرات ایران مراجعه نمایند.

لازم به ذکر است که آخرین مهلت دریافت پیشنهادات

ده روز پس از انتشار این آگهی بوده و شرکت در رد یا

قبول پیشنهاد مختار می باشد .

تلفن تماس : ۲۲۵۷۸۸۲۲

شرکت کارگزاری بانک صادرات ایران

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی

شرکت تعاونی مسکن شیمیائی پارچین

(نوبت اول)

ضمن تبریک سال نو و آرزوی توفیق برای کلیه

اعضاء محترم تعاونی بدینوسیله از کلیه اعضا دعوت

میگردد به منظور شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی

که در ساعت ۹ صبح روز دوشنبه ۸۵/۱/۲۸ در محل

مسجد امیرالمومنین (ع) پارچین تشکیل میگردد

حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱- گزارش هیئت مدیره واعلام صورت حسابهای مالی سال ۸۴

۲- گزارش بازرسین

۳- طرح و تصویب تراز مالی سال ۸۴

۴- انتخابات هیئت مدیره و بازرسین

۵- طرح و تصویب دریافت تسهیلات بانکی ویا افزایش آن

۶- طرح و تصویب مواردی که در صلاحیت این مجمع میباشد.

هیئت مدیره تعاونی مسکن شیمیائی پارچین

آگهی پذیره نویسی افزایش سرمایه

شرکت فرآورده های غذائی خوش خوراک

(سهامی خاص) به شماره ثبت ۹۵۴۱۵

برای استفاده از حق تقدم خرید سهام باتوجه به مواد ۱۶۶ و ۱۶۹

قانون تجارت به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت میرساند

که طبق مصوبه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۸۴/۶/۱۶

مقرر گردیده است سرمایه شرکت از مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال

منقسم به ۳۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی بانام به مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰

ریال منقسم به ۱۵۰/۰۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی بانام از طریق

پرداخت نقدی و همچنین تبدیل مطالبات نقدی حال شده

اشخاص و سهامداران به سرمایه افزایش یابد .

از کلیه سهامداران محترم شرکت درخواست میشود از تاریخ

انتشار این آگهی ظرف مدت ۶۰ روز از حق تقدم خود به نسبت

سهامی که دارند استفاده نموده و مبلغ اسمی سهام جدید را به

حسابجاری شماره ۴۰/۲۱۶۱ بانک سامان شعبه آفریقا پرداخت و

رسید مربوطه را به آدرس قانونی این شرکت ارسال فرمایند .

اعلامیه پذیره نویسی بایست سفارشی برای کلیه سهامداران

ارسال خواهد شد.

بدیهی است پس از پایان مدت ۶۰ روز هیئت مدیره حق

تقدمهای استفاده نشده را به سایرین واگذار خواهد کرد

هیئت مدیره

یک دستگاه ماشین سواری سمند

مدل ۸۲

از طریق مزایده حضوری بفروش میرسد .

آدرس: خیابان سهروردی شمالی- خرمشهر غربی پلاک ۱۵۷

ساعت بازدید ۸ صبح الی ۱۷

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده

بدینوسیله باطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت تولیدی

الکتروکاوه (سهامی خاص) میرساند که جلسه مجمع عمومی

فوق العاده شرکت در روز پنجشنبه مورخ ۱۳۸۵/۱/۲۴

ساعت ۱۰ صبح در مکان دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان

سعیدی شمالی- ساختمان ۲۵۰- طبقه ۵ واحد ۷ تشکیل میگردد.

لذا از کلیه سهامداران تقاضا میگردد اصالتا و کالتا در مجمع

فوق الذکر حضور بهم رسانند.

دستور کار مجمع: ۱- افزایش سرمایه ۲- نقل وانتقال سهام

۳- سایر موضوعات که در صلاحیت مجمع میباشد.

هیئت مدیره شرکت تولیدی الکتروکاوه

آگهی دعوت مجمع فوق العاده

شرکت توسن رخ سابان

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت توسن رخ سابان

سهامی خاص دعوت بعمل می آید که برای شرکت در جلسه

مجمع فوق العاده شرکت در روز یکشنبه ۱۳۸۵/۱/۶ ساعت

۱۰ صبح در محل شرکت واقع در خیابان آفریقا (چردن)

بالاتراز ظفر نبش کوچه ناصری ساختمان نگین شماره ۲

حضور بهم رسانند و یاطبق قانون وکلای خود را اعزام

نمایند .

دستور جلسه :

۱- تغییرات اساسنامه

هیئت مدیره

اطلاعیه شرکت منحلہ عکاسان حرفه ای

نظربه اینکه تاکنون سهامداران ذیل جهت تسویه حساب مراجعه

نکرده اند لذا بدینوسیله به اطلاع میرساند که حساب واسطه بانک

به شماره ۱۱۰۷۲۶۴۰ نزد بانک ملی شعبه میدان فردوسی کد ۱۳۷

جهت تسویه سهام سهامداران شرکت عکاسان حرفه ای افتتاح

گردیده است .

ردیف	اسامی	تعداد سهام	طلب بابت تسویه سهام - بریال
۱	آقای جلال برکت	۱۰ سهم	۱۵۰/۰۰۰
۲	آقای محمد حیدری اوره	۱۰ سهم	۱۵۰/۰۰۰
۳	آقای عزیز اله رشتی شیشوان	۴ سهم	۱/۶۶۰/۰۰۰
۴	آقای محمد مبرری	۵ سهم	۷۵/۰۰۰
۵	آقای رضا مازوچیان	۲ سهم	۲۶۲/۰۰۰
۶	آقای حمید نبوی	۵ سهم	۲/۰۷۵/۰۰۰
۷	آقای عبدالرحمن شاهسون شهبازی	۴ سهم	۶۰/۰۰۰
جمع کل	چهار میلیون و چهارمصدوسی و دوهزار ریال		۴/۴۳۲/۰۰۰

مدیران تصفیه شرکت منحلہ عکاسان حرفه ای

حسن حکیم الهی - مرتضی نور سه فر

آگهی حق تقدم شرکت آریا پترو گاز

(سهامی خاص)

به اطلاع کلیه سهامداران شرکت آریا پترو گاز (سهامی

خاص) ثبت شده به شماره ۲۰۰۲۴۵ می رساند که با

عنایت به مصوبه مجمع عمومی فوق العاده مورخ

۱۳۸۴/۱۲/۲۴ و تفویض اختیار عملی نمودن افزایش

سرمایه به هیات مدیره ، نظربه اینکه مقرر است

سرمایه شرکت از مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مبلغ

۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ سهم

۱۰/۰۰۰ ریالی بانام از طریق آورده نقدی افزایش

یابد. از کلیه سهامداران محترم شرکت درخواست می شود

از تاریخ نشر این آگهی به مدت ۶۰ روز از حق تقدم

خود نسبت به خرید سهام جدید استفاده نمایند و

مبلغ اسمی خرید سهام رابه حساب جاری شماره

۵۰۰۱۷۷۲ نزد بانک رفاه کارگران شعبه وزارت

کشور اریز و فیش مربوطه رابه دفتر شرکت واقع

در تهران - خیابان شهید دکتر لواسانی (فرمانیه)

کوچه شهید عسگریان - بن بست یاس - پلاک ۸۶

کد پستی ۹۷۵۴۷۱۵۴۷۱۵ تسلیم نمایند . بدیهی است

پس از انقضا مهلت مقرر ، هیات مدیره می تواند

سهام باقیمانده را به سایر متقاضیان واگذار نماید .

هیات مدیره شرکت آریا پترو گاز

کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک

فروش سایر املاک ۳۰

باغ و زمین

فروش زمین کشاورزی مرغوب

جنب اتوبان
زنجان تبریز
بمقدار ۱۳۰ هکتار

تلفن تماس
۰۹۱۴۱۲۳۲۰۴۲

پیامهای شخصی ۱۰

تبریک و تشکر

شاهین تپو

کلاس دوم

دبستان شکبیا تبریز
معدل ۲۰ رتبه اول
با تشکر از خانم رجبیون

پیامهای شخصی ۲۰

گمشده

کارت پایان خدمت
شماره ۱۴۶۷۲۲۵ - اینجانب
زینال مولوی خونید یزج
به شماره شناسنامه ۳۲۰
صادر اهر گمشده و از
درجه اعتبار ساقط است
(تبریز)

کارت پایان خدمت
اینجانب
ابراهیم براهویی
به شماره ۴۴۸۷۸۰۸
صادر از لشکر ۲۱ حمزه
گمشده و از درجه
اعتبار ساقط است (تبریز)

برگ سبز وانت دابهاتسو

مدل ۱۹۷۸ به شماره

شهربانی ۸۹۴۸۱ تهران ۱۵

بنام علیرضا عالی نژاد

مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

برگ کارتکس خودروی

سواری پیکان مدل ۱۳۸۱

شماره پلاک ۶۶۷ ج ۱۹ تبریز

مربوط به نهاد امامت جمعه

شهرستان کلبر و شورای

سیاستگذاری انمجمع

کشور مفقود شده و از

درجه اعتبار ساقط است
(تبریز)

برگ سبز

وانت مزدا ۱۰۰۰ مدل ۱۳۶۱

به شماره

۱۲۷۲۴ - ارومیه ۷۷

و شماره شاسی ۵۵/۶۱۱۱۱

مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است
(تبریز)

برگ سبز سواری

پراید مدل ۱۳۸۲

به شماره شهربانی

۹۵۶ ج ۳۲ تبریز

بنام حسینقلی اسدی اصل

مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است
(تبریز)

کارت پایان خدمت

اینجانب جعفر نوروز زاده

فرزند حسین

به شماره شناسنامه

۱۱۰۹ صادره از اهر ازبگان

آموزش مشکین شهر

مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است (اهر)

اصل کارت پایان خدمت

اینجانب

سید مهدی قانلی اسفهان

(عفو مقام معظم رهبری)

به شماره ۱۱۸۱۷۸۲۸

باشماره شناسنامه

۲۹۲۴ صادره از اسکو

مفقود گردیده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

شناسنامه سواری سمند

مدل ۱۳۸۲

به شماره شهربانی

۱۸۷ ن ۸۱ تهران ۱۴

و شماره شاسی

۸۲۲۳۴۴۹۵

مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

شناسنامه خودرو پیکان

سفید مدل ۷۶ به شماره

انتظامی ۶۵۲ ب ۱۳ کرج

به اسم مهدی قنبری تیچی

مفقود گردیده

از درجه اعتبار ساقط

می باشد. سراب

کارت پایان خدمت

سربازی و کارت خدمت

دوره احتیاط بنام فرمان

سلطانی بابره فرزند

سلمان شناسنامه

شماره ۶۵۸ متولد ۱۳۴۰

محل صدور بابره

مفقود و از درجه

اعتبار ساقط است (مردن)

برگ سبز اتومبیل نیسان

به رنگ آبی مدل ۷۹

به شماره انتظامی

۶۷۱ ب ۷۵ تبریز

بنام حمید صادق شعار

مفقود گردیده از درجه

اعتبار ساقط می باشد.

سراب

سند اصلی موتور سیکلت

فراز مدل ۱۳۸۲ شماره

شهربانی ۳۵۳۱ - تبریز ۳

شماره موتور

۳۴۴۰۴۴ و تنه

۹۱۸۲۰۶۳۴

بنام مهدی جباریان قزله

گمشده و از درجه اعتبار

ساقط است (تبریز)

سپرده ۱۲۲۳-۸۱۶۴

فاطمه ارشادی کندری

به مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰ ریال

صادر بانک مسکن شعبه

شبستر مفقود شده از

درجه اعتبار ساقط

می باشد. (شبستر)

کارت پایان خدمت اینجانب

محمدعلی عزیززاده ساخسلو

فرزند التفات به شماره

شناسنامه ۸۵۹۴۴ ترخیصی

از پلدشت به شماره دفتر

اساس ۲۰۲۳ مفقود شده و

از درجه اعتبار ساقط است
(تبریز)

کارت معافیت از خدمت

زیر پرچم اینجانب

صابر حسن زاد سردروی

فرزند یونس به شماره

۱۲۴۶۷۰۶ صادره از تبریز

مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

کارت پایان خدمت

اینجانب اصغر حاجی زاده

متولد ۱۳۴۵ تاکستان

به شماره ۲۱۴۴ صادره

از لشکر ۲۱ حمزه

گمشده و از درجه اعتبار

ساقط است. (تبریز)

برگ اعلام وضعیت سواری

پراید مدل ۱۳۷۷

به شماره شهربانی

۲۷۵ ب ۲۹ تبریز

به رنگ سفید مفقود

شده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

اهدای خون سالم

اهدای زندگی

شناسنامه سواری زانتیا

مدل ۱۳۸۴ به شماره

شهربانی ۱۵ - ۵۵۷ ب ۶۲

و شماره موتور ۰۰۴۲۶۵۵۰

مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

شناسنامه پیکان وانت

مدل ۱۳۸۲ به شماره

شهربانی ۴۶۶ ج ۳۶ تبریز

و شماره موتور

۱۱۵۳۸۲۰۷۱۸۷ مفقود

شده و از درجه اعتبار

ساقط است (تبریز)

کارت معافیت

خدمت سربازی اینجانب

مجید قربانپور

فرزند حمید به شماره

شناسنامه ۱۴۵۵۴ صادره

از هشتگرد مفقود گردیده

و از درجه اعتبار ساقط

است. (هشتگرد)

سند اصلی و کلیه مدارک خودروی سواری آریا شماره

شهربانی ۲۹۹۷۳ تهران ج شماره موتور ۱۱۱ F.۸ و شماره

شاسی ۲۱۰۷۵ بنام فرخ مردانلو مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

برگ اعلام وضعیت

خودرو مزدا ۱۰۰۰

به شماره انتظامی

۱۸۲۱۳ تبریز ۷۷

متعلق به اینجانب

خانم فاضله قدسی

مفقود گردیده و از

درجه اعتبار ساقط

می باشد. (خسروشهر)

سند و شناسنامه سواری

پیکان مدل ۱۳۷۹ به

شماره شهربانی

۷۶۷ م ۶۴ تهران ۱۱

و شماره شاسی ۷۹۴۹۴۱۸۸

مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

سند مالکیت موتور سیکلت

مدل ۱۳۸۳

به شماره شهربانی

۸۱۹۴ تبریز ۷ به شماره

موتور ۱۶۱۲۶۷ بنام

محمدحسین پور اقدم

فرزند حسین مفقود شده

و از درجه اعتبار ساقط

است (تبریز)

سند اصلی و کلیه مدارک خودروی سواری آریا شماره

شهربانی ۲۹۹۷۳ تهران ج شماره موتور ۱۱۱ F.۸ و شماره

شاسی ۲۱۰۷۵ بنام فرخ مردانلو مفقود شده و از درجه

اعتبار ساقط است (تبریز)

کد ۱۸۰۰

متفرقه

فروش یک واحد گاوداری شیری

یکصد راسی با تمام امکانات فعال

تلفن تماس ۰۹۱۴۱۲۳۲۰۴۲

آگهی ابلاغ معرفی داور در خصوص پرونده کلاسه ۴-۲۲۸۷-۸۳

موضوع دعوی خانم حوریه بابائی فرزند عوض ساکن

ورزقان خیابان امام روبروی بهداری به طرفیت

سیفعلی لطفی عمله فرزند اسماعیل مجهول المکان

دایر به صدور حکم طلاق .

بدینوسیله به شما خوانده پرونده آقای سیفعلی

لطفی عمله ابلاغ میشود که ظرف مهلت ۲۰ روز از

تاریخ ابلاغ یکنفر از بستگان خود (حدالامکان) که

دارای شرایط داوری باشد بعنوان داور بدفتر شعبه

اول دادگاه عمومی ورزقان معرفی نمائید والا وفق

قانون اقدام خواهد گردید .

مدیر دفتر شعبه اول دادگاه عمومی ورزقان - پاداش اصل

متفرقه ۱۰

متفرقه

خط کامل تولید

ظروف یکبار مصرف

۰۹۱۲۱۲۱۶۹۳۱

فروش یک واحد گاوداری شیری

یکصد راسی با تمام امکانات فعال

تلفن تماس ۰۹۱۴۱۲۳۲۰۴۲

آگهی ابلاغ معرفی داور در خصوص پرونده کلاسه ۴-۲۲۸۷-۸۳

موضوع دعوی خانم حوریه بابائی فرزند عوض ساکن

ورزقان خیابان امام روبروی بهداری به طرفیت

سیفعلی لطفی عمله فرزند اسماعیل مجهول المکان

دایر به صدور حکم طلاق .

بدینوسیله به شما خوانده پرونده آقای سیفعلی

لطفی عمله ابلاغ میشود که ظرف مهلت ۲۰ روز از

تاریخ ابلاغ یکنفر از بستگان خود (حدالامکان) که

دارای شرایط داوری باشد بعنوان داور بدفتر شعبه

اول دادگاه عمومی ورزقان معرفی نمائید والا وفق

قانون اقدام خواهد گردید .

مدیر دفتر شعبه اول دادگاه عمومی ورزقان - پاداش اصل

اسکو ۰۴۱۲-۳۲۲۳۹۹۱

آذرشهر ۰۴۱۱-۴۲۲۰۸۳۷

سراب ۰۴۳۱-۲۲۲۲۸۱۸

میانه ۰۴۲۳-۲۲۲۳۴۳۰

هشترود ۰۴۲۴-۶۲۲۲۸۳۶

مردن ۰۴۹۱-۲۲۶۱۶۳۶

مراغه ۰۴۲۱-۲۲۴۵۸۱۰

صوفیان ۰۴۷۲-۳۲۲۴۵۵۰

کلبر ۰۴۲۷-۴۲۲۲۶۶۰

بندر شرفخانه ۰۴۷۲-۲۱۶۲۲۲۲

شبستر ۰۴۷۱-۲۲۲۷۲۴۴

تیکمه داش ۰۴۳۲-۳۱۲۲۲۸۶

اهر ۰۴۲۶-۲۲۲۶۰۰۰

هادیشهر ۰۴۹۲-۳۰۴۰۸۹۵

شهر جدید سهند ۰۴۱۲-۳۴۴۵۳۳۶

ترکمانچای ۰۴۲۴-۳۲۲۲۹۷۹

پذیرش آگهی

در صفحه ویژه

آذربایجان شرقی

دفتر سرپرستی

استان تبریز

۵۵۵۲۵۹۰ { ۰۴۱۱

۵۵۶۳۱۴۱ { ۰۴۱۱

گروه صنعتی فرزین

مبتکر تبدیل جرثقیل های دستی به برقی از ۳ الی ۱۰ اتن

در انواع ثابت و ریلی ، با گارانتی یکساله در خدمت

تلاشگران و صنعتگران محترم میباشد.

* گارانتی ، شامل قطعات حک شده به آرم گروه میباشد

* در صورت سفارش بیش از ۱۰ دستگاه تخفیف ویژه

منظور میگردد.

دفتر فروش: تبریز، خیابان امام روبروی باغ گلستان

پاساژ صنعتی و سکانیان، پلاک ۶

تلفن : ۵۵۱۴۶۱۳-۰۴۱۱ تلفکس : ۵۵۱۴۷۶۳-۰۴۱۱ همراه : ۰۹۱۴۳۱۳۸۱۷۷

شیوه های صرفه جویی در مصرف انرژی در بخش روشنایی

در کشورمان نزدیک به یک پنجم برقی که تولید میشود به مصرف روشنایی می رسد و از این مقدار، حدود ۷۰ درصد فقط برای روشنایی منازل به کار می رود. مابرای روشنایی منازل خود هر سال بیشترین ۱۶ میلیارد کیلووات ساعت برق مصرف می کنیم که ارزش این میزان برق بالغ بر ۶۰۰ میلیارد تومان در سال خواهد بود. برای استفاده درست از انواع لامپ ها و نیز به منظور صرفه جویی انرژی در وسایل روشنایی به این نکته ها توجه کنیم.

یک لامپ ۱۰۰ وات معمولی در حدود ۳ برابر لامپ های مهتابی (فلورسنت) و حدود ۵ برابر لامپ های کم مصرف برق مصرف می کند. همچنین عمر لامپ های کم مصرف ۸ برابر لامپ های معمولی است. بنابراین بهتر است از لامپ های مهتابی و کم مصرف استفاده کنید.

۱- تاجایی که امکان دارد، برای مطالعه کردن و در مکان هایی مانند دستشویی و راهرو ها در آشپزخانه، ناهارخوری، اتاق نشیمن و یا سایر نقاطی که در آنجا لامپ بیش از ۴ ساعت در هر شبانه روز روشن است، بهتر است از لامپ کم مصرف استفاده نمایید.

۲- از رنگ روشن برای ساختمان استفاده نمایید.

۳- سعی کنید در روز از نور طبیعی، استفاده نمایید.

۴- تا حد امکان از روشن کردن همه لامپ های لوستر، خودداری کنید. به این منظور از کلید دابل برای روشن و خاموش کردن لوستر استفاده کنید.

۵- در چراغ های بیرون از منزل، که معمولاً زمان زیادی روشن می مانند از لامپ فلورسنت و یا لامپ کم مصرف استفاده نمایید.

۶- به هنگام ترک اتاق و یا مکان های دیگر، حتی برای مدت کوتاه لامپ ها را خاموش کنید.

۷- هر چند وقت یک بار برای نوردهی بیشتر لامپ ها، آنها را تمیز کنید.

تهیه و تنظیم

سازمان بهره وری انرژی ایران

X03

کد ۳۵۰

خدمات مجالس

پذیرایی در محل

۱۰

کد ۷۰۰

فروش اتومبیل

فروش اتومبیل

۱۰۰

کد ۹۵۰

خدمات صنعتی

نیازمند یک دستگاه
فلکسو (چاپ)

شهید باقری هستیم

۰۹۱۳-۱۱۸-۲۹۳۵

آماده کار

آماده به کار

۱۰

شرکت کشت و صنعت
آناهیتای کویر سپاهان
مژده به علاقه مندان
فعالیت در صنعت
پرورش شتر مرغ
که زمین و امکانات و
تجربه ندارند.
شرکت کشت و صنعت
آناهیتای کویر به شماره ثبت
۲۳۶۵۸ در یک طرح
مشارکتی با علاقه مندان
همکاری می کند.
۰۹۱۳-۳۱۶-۹۷۰۳
۰۳۱۱-۲۶۶۵۲۲۵

کد ۱۰۰۰

استخدام

استخدام

۳۰

به تعدادی
بازاریاب فعال
جهت پخش مواد غذایی
با حقوق ثابت
و پورسانت عالی
نیازمندیم
۰۹۱۳۳۲۵۲۳۱۴

کد ۱۰۵۰

آماده کار

کد ۱۷۰۰

پیامهای شخصی

پیامهای شخصی

۱۰

افشین جان
سالرونی
شکفته شدن
گل وجود مرا
صمیمانه
تبریک می گویم
مادرت ثریا

کد ۱۷۵۰

پوشاک

پوشاک

۱۰

فروشگاه ایمن رزم
عرضه کننده پوشاک
نظامی و انتظامی
و لوازم ایمنی
اصفهان - خیابان طالقانی
جنب کاجیران
۰۳۱۱-۲۳۳۳۳۰۵
۰۳۱۱-۲۳۳۳۷۱۸۱
۰۹۱۳-۱۱۵-۵۳۲۵

انواع پارچه های استتار
خارجی - آمریکایی و کره ای
با نازلترین قیمت
۰۳۱۱-۲۳۳۳۷۱۸۱-۰۹۱۳-۱۱۵-۵۳۲۵

کد ۱۸۰۰

متفرقه

متفرقه

۱۰

پرورش شتر مرغ
فروش شتر مرغ
در سنین مختلف
۰۹۱۳-۳۱۳-۵۹۸۱

**سوپر مواد غذایی
پاسارگاد**

سوسیس - کالباس

مواد پیتزا - ترشیجات و غیره

در ایام نوروز
شبانہ روزی در خدمت مردم

اصفهان - خیابان رباط اول - اول خیابان
باهر - مجتمع پاسارگاد-سوپر پاسارگاد

حمید فلاح ۰۹۱۳-۳۰۱-۴۵۹۷
احمد عرفی ۰۹۱۳-۱۰۵-۸۴۱۰

**فروشگاه بزرگ
اصفهان - دبی**

مژده به همشهریان عزیز، فقط دقت کنید فرصتها را از دست ندهید.

مرکز فروش شیکترین، بهترین و مناسبترین پارچه های فصل
همراه با جایزه بدون قرعه کشی

به مدیران آموزشگاههای خیاطی، خیاطان و هنرجویان
محصلین و دانشجویان همه فرهنگیان عزیز و کارمندان دولت
با خرید از ما کارت تخفیف ویژه خرید بمدت یکسال داده می شود.

اصفهان - خیابان کاشانی شمالی حد فاصل چهارراه وفائی و
دروازه تهران جنب بازار روز و رستوران یاران - از راه پله بیا پایین!

(ترکیان) ۰۹۱۳۳۱۵۱۴۵۸ - ۰۳۱۱-۳۳۶۷۵۱۰

ماهیچ
شعبه دیگری
نداریم

کاشان	۰۳۶۱-۴۴۴۴۴۶۸
نجف آباد	۰۳۳۱-۲۶۴۶۳۰۰
فولاد شهر	۰۳۳۵-۲۶۲۲۰۶۶
خمینی شهر	۰۳۱۲-۳۲۳۴۴۰۰
شاهین شهر	۰۳۱۲-۵۲۲۴۴۴۵
زرین شهر	۰۳۳۴-۲۲۲۴۸۳۷

**پذیرش آگهی
در صفحه ویژه
استان اصفهان**

دفتر سرپرستی اصفهان

۰۳۱۱ { ۲۲۲۴۰۰۱
۲۲۲۴۰۰۳ }

دنیا سیر سپاهان جاوید

تاکسی تلفنی

و اتومبیل کرایه جاوید

شرکت حمل و نقل مسافربری
درون شهری و برون شهری

شبانہ روزی

به تمام نقاط کشور
مقدم میهمانان نوروزی را
خیر مقدم می گوید.

۰۳۱۱-۲۶۶۴۵۰۰
۰۳۱۱-۲۶۵۸۱۹۲

شتر مرغ و یونان قدیم

در یونان قدیم از تمام محصولات شتر مرغ به عنوان دارویی کامل استفاده می شده اگر بخواهیم شتر مرغ را تقسیم بندی کنیم به ۵ قسمت تقسیم می شود ۱- پوست ۲- گوشت ۳- تخم شتر مرغ ۴- پر ۵- چربی که دو قسمت آن دارویی بسیار مفید می باشد .

تخم شتر مرغ برای ناتوانی جنسی بسیار مفید بوده و در آن زمان برای کسانی که ناتوانی جنسی داشته اند مصرف می شده چربی شتر مرغ که مانند کوهان شتر بوده با این تفاوت که کوچکتر بوده و در زیر شکم قرار گرفته است و برای بهبودی زخمها و بافتهای فرسوده به کار گرفته می شود و در کرما و شامپوهای گران قیمت در کشورهای اروپایی مصرف شده است گوشت آن که جزء طبقه گوشت قرمز می باشد و مزه آن مانند فیله گوساله می باشد گوشت شتر مرغ حداقل کلسترول را در میان گوشتها دارد و سرشار از آهن می باشد و برای بانوان باردار و بیمارانی که از خوردن گوشت قرمز منع شده اند قابل استفاده می باشد

مهندس رجبیان

خانه بهار باختی از عشق در زادگاهش نوشهر

هرگاه آشفته‌گان از دوری بهار، پیرسان و پیرسان، ره‌گرقتند و نسیم به نسیم، کوه به کوه، رود به رود، جنگل به جنگل سراغ بهار را گرفتند، از شهر و دیارشان دل‌کنند و دل‌داده‌ای شدند به راهش، رفتند و رفتند تا از کمرکش البرز جاودان، از آن دور دورها، رنگ آسمانی زیبای خزر، نمایان شد. دیگر، سراژ پاشناخته، به شتاب سوییشت آری بهار پیداست دستانای از جنس نسیم، بر سرو و یشان کشیده می‌شود ...

خوش آمدید
اینجا، خانه بهار است، ساخته باختی از عشق، در زادگاهش «نوشهر»

شهرستان نوشهر، بی‌شک از زیباترین شهرهای استان مازندران می‌باشد که از طرف شمال، پای در دریای بیکران خزر دارد و از جنوب تکیه به رشته کوههای البرز غربی و مرکزی نموده و از شرق به شهرستان نور و از غرب به چالوس منتهی می‌گردد. از لحاظ طبیعی، «نوشهر» به دو منطقه کوهستانی و دشت تقسیم می‌شود. «بندر نوشهر» مرکز شهرستان نوشهر می‌باشد و در ۸ کیلومتری شمال شرقی چالوس و ۵۴ کیلومتری غربی شهرستان نور واقع گردیده است. طول آن ۵۱ درجه و ۲۳ دقیقه و عرض آن ۳۶ درجه و ۳۹ دقیقه می‌باشد. برابر آمار سال ۱۳۷۵ جمعیت شهرستان نوشهر ۲۱۵ هزار نفر بوده است. از لحاظ تقسیمات کشوری، این شهرستان از دویخش مرکزی و کجور و دهستان به نامهای «کجور» - «خیروکنار» - «پنجک رستاق» - «توابع کجور» و «زانوس رستاق» تشکیل شده است که نقاط شهری آن، شهر بندری «نوشهر» می‌باشد.

«نوشهر» در زمان قدیم، روستای کوچکی بود به نام «خاچک» که به علت واقع بودن در کنار دریا و طبیعت دلپذیر و زیباییهای کم نظیر خود، مورد توجه «حبیب اله خان خلعتبری»، پدر «محمودلی خان تنکابنی» یکی از فاتحان تهران (که پس عزل محمد علی شاه شخص اول مملکت می‌شود ۱۳۲۷ هـ - ق) قرار گرفت و به نام «حبیب آباد» معروف شد ولی در سال ۱۳۰۵ هـ - ش به نام «ده نو» تغییر نام یافت. سالها بعد، به واسطه موقعیت مناسب شهر، موسسات بندری قابل ملاحظه‌ای در نوشهر احداث گردید و در سال ۱۳۱۸ شمسی یک شرکت هلندی، عملیات بندرسازی را با احداث دو موج‌شکن به فاصله ۳۰۰۰ متر و به طول بیش از ۲۰۰۰ متر و ارتفاع قریب به ۶ متر داخل دریا آغاز نمود به شکلی که انتهای موج‌شکن‌ها به هم نزدیک و فاصله دهنه آنها به ۲۰۰ متر می‌رسد. در نتیجه، حوضچه بزرگی احداث گردید که لنگرگاه مناسبی برای کشتی‌ها محسوب می‌شد. از آن پس، به «نوشهر» تغییر نام یافت و در سال ۱۳۲۷ شمسی به صورت شهرستان درآمد. از نقاط تاریخی و دیدنی نوشهر می‌توان به «مام‌زاده یحیی» و «بقعه سیدمحمد بن امام جعفر صادق (ع)» که از اماکن متبرکه نوشهر می‌باشند اشاره نمود که همه روزه، زائرین بسیاری را پذیرا بوده و جلوه خاصی به شهر بخشیده است.

از محله‌های قدیمی نوشهر نیز می‌توان به «گردکل» «کور کور سر» «کوشک سرا» و اشاره نمود.

«نوشهر» به واسطه جاذبه‌های منحصر بفرد توریستی و به عنوان نزدیکترین نقطه و شهر در استان مازندران به دریای رویایی خزر، به طرزى که عابرين خیابانها و کوچه‌ها، به وضوح ساحل زیبایش را می‌بینند و ساکنین منازلش، باصدای روحبخش امواج، هنگامی که به آغوش ساحل می‌شتابند آرام می‌گیرند، همواره میزبان و پذیرای گردشگران و مشتاقان طبیعت دل‌نواز بوده که به همین منظور مجموعه‌های ساحلی و تفریحی بسیاری در این شهر بنا شده و هتل‌های بسیاری با استاندارد بالا در خدمت میهمانان می‌باشند. از جمله «هتل آیدانا» با ساختاری متفاوت و بسیار زیبا که در ابتدای شهر و زیباترین منطقه ورودی شهر بندری نوشهر واقع گردیده است همواره مورد توجه رهگذران، گردشگران و میهمانان بوده و می‌باشد. «متل صحرا» نیز با استثناء بودن موقعیت خود، در حالیکه امواج دریا، حیاط زیبایش را شستشو می‌دهد و میهمانانش، شبها در زیر نور چراغهای منزلگاه خود، امواج را یکی یکی می‌شمارند تا به خواب روند، یکی از جذابترین و خاطره‌انگیزترین داشته‌های نوشهر می‌باشد.

ورزشگاه بزرگ شهیدا نوشهر، تیم فوتبال شمشوک، و هزاران مشتاق و متعصب به شهر زیبا و تاریخی نوشهر که در داخل ورزشگاه زیبای شهر جای میگیرند نشان از بافت قوی شهری، فرهنگی، ورزشی و نوشهر دارد. بیمارستان، دانشگاه، مدارس با سطح آموزشی بسیار بالا و محیطی غیر قابل مقایسه شهرداری، فرمانداری، بخشداری، اداره بهزیستی، ثبت‌احوال، ثبت اسناد و املاک، نیروی انتظامی، سپاه پاسداران، نیروی دریایی، آموزشگاه عالی علوم و فنون دریایی، فرودگاه، ... همه و همه بیانگر ساختار قوی شهری نوشهر می‌باشد و هر یک می‌تواند عاملی جهت استقرار و اصرار بر ماندن رهگذران و گردشگران باشد.

بازار زیبای نوشهر که همواره مملو از مراجعین مختلف بومی و غیربومی و از فعالترین مراکز شهر بوده شاهد مراجعه هزاران نفر جهت خرید مایحتاج عمومی و روزانه و یا ره آورد و سوغات می‌باشد.

آقایان حسین خزایی، جهانگیر حدید طرف، هاشم خزایی، غلامحسین مینویی و علی خزایی از افراد بالای ۸۰ سال نوشهر می‌باشند که به لطف ایزد متعال در شهر زیبای نوشهر و در طبیعت سالم و روح‌انگیز شهر مشغول به زندگی پربار خود هستند.

امکان دسترسی: ۱- تهران - کرج - جاده چالوس (کندوان) - سیاه‌بیشه - مرزن‌آباد - چالوس - نوشهر (کیلومتر ۲۰۰ تهران)
۲- تهران - جاده هراز - رودهن - آبعلی - امامزاده هاشم - پلور - آب‌اسک - گزنک - آمل - محمودآباد - نور - رویان - نوشهر (کیلومتر ۵۴ نور - کیلومتر ۲۸۰ تهران)

افشین نریمانی
بانشکر از آقای جهانگیر یوسفی (فرهنگی)
شرکت عمران گستر نور، هوشنگ زکوی

کد ۹۵۰
خدمات صنعتی

خدمات صنعتی ۳۰
خرید، فروش، اجاره ماشین آلات

دیگ بخار
استاندارد با ۱۸ ماه
گارانتي
دفتر فروش تهران
۰۲۱-۷۷۲۰۱۱۳۳

خدمات صنعتی ۵۰
مواد شیمیائی

گرانول
مواد پلاستیک
۰۱۱۲-۵۲۳۲۰۸۰۵۲۸۲۰۵۳

کد ۱۰۵۰
آماده کار

آماده کار ۴۰
شریک و سرمایه گذار

به یک شریک سرمایه گذار
در منطقه شمال نیازمندیم.
۰۹۱۱-۱۱۶-۴۱۲۹

کد ۱۲۵۰
فروش آپارتمان

فروش آپارتمان ۵۰
۱۲۶ تا ۱۵۰ متر

شهرک نفت
رستم رود
بین محمود آباد و نور
۱۴۰ متر آپارتمان
۲ خوابه با دید دریا،
دارای تلفن، گاز،
شفاژ و کلیه امکانات
فروش یا معاوضه
با آپارتمان
در شمال تهران
۰۲۱-۲۲۶۷۰۶۸۶

فروش آپارتمان ۹۰
متر از گوناگون

نوشهر
کمربندی علویکا
ویلا بسیار شیک
تمام پیلت
با کلیه امکانات
آب - برق - گاز - تلفن
۰۹۱۱-۳۲۷-۴۱۸۹
۰۱۹۲-۳۶۲-۲۹۹۸

بابل
مجتمع مسکونی ۲۵ واحدی
زمین ۱۵۲۸ متر،
واحدهای ۹۰، ۱۰۰، ۱۲۰،
۱۴۰، ۱۸۵ متری،
ورودی از ۲ بلوک
۲ درب ورودی مخصوص پارکینگ،
آب، برق،
گاز، تلفن، انباری
فوری - فروشی - یکجا
٪۵۰ زیر قیمت
جعفرزاده ۰۹۱۲۳۸۴۲۱۴۷

شهرتوریستی نور
آپارتمان نوساز
بسیار شیک
فروش یا معاوضه با
آپارتمان در تهران
۰۹۱۲-۱۱۵-۴۹۸۱
۰۱۲۲-۶۲۵۳۹۶۹
۰۱۲۲-۶۳۸۲۴۳۴

کد ۱۳۰۰
فروش
سایر املاک

کارخانه فروشی
کارخانه تولید انواع همبرگر با کلیه امکانات و فعال دارای پروانه از وزارت صنایع بهداشت دارای گواهینامه استاندارد واقع در شهرک صنعتی شاهرود بفروش می‌رسد
۰۹۱۲-۱۰۶-۹۹۲۰

پذیرش آگهی
در صفحه ویژه
مازندران
نور - رویان - نوشهر و ...
تلفکس: ۰۱۲۲-۶۲۴۱۸۴۱
شهرستان رویان
تلفن: ۰۱۲۲-۶۲۴۱۸۴۳
افشین نریمانی

فروش سایر املاک ۳۰
باغ و زمین

فروش دو قطعه
زمین به مساحت
۱۵۰۰ متر
فروشنده واقعی
۰۹۱۱۳۳۳۲۲۲۲۲

فرصت استثنایی
۳ هزار متر مربع
زمین ساحلی
به قطعات ۴۰۰ متری
با سند ۶ دانگ
آب، برق، تلفن
بین رویان و سی سنگان
فوری فروشی
۰۹۱۱-۱۱۱۱-۴۶۱

فروش قطعات
۲۵۰ متری الی ۲۰۰۰ متری
در بهترین نقاط رامسر
۰۹۱۱۳۳۳۲۲۲۲۲

فروش قطعات
۲۵۰ متری الی ۱۰۰۰ متری
در بهترین نقاط رامسر
۰۹۱۱۳۳۳۲۲۲۲۲

بین رویان و سی سنگان
نیش املاک نوژن
زمین به قطعات
۳۰۰ و ۴۰۰ و ۵۰۰
و ۱۰۰۰ متری با قیمت
استثنایی بفروش میرسد.
۰۹۱۱-۱۱۵-۵۱۶۷

جواز تاسیس آب معدنی
زمین ۵۰۰۰ متر
با سند ۶ دانگ
فروش یا مشارکت
مازندران - نور
۳۰ کیلومتری رویان
۰۱۹۲-۳۶۲۲۲۴۰
۰۱۹۲-۳۶۲۲۲۲۳

نوشهر - شهرک گلها
۱۱۰۰ زمین ۱۱۰ بنا - نگهبانی
گاز، آب، برق و تلفن
۸۸۸۹۵۹۵۸-۰۹۱۲۳۹۵۸۸۸۶۳

فروش سایر املاک ۴۰
خانه

خانه ویلایی
نور - منطقه بهشتی
۲۰۰ متر زمین، ۱۵۰ متر بنا
با بر ۲۰ متر
حیاط، پارکینگ، ۲ خوابه
طرح داخل نما چوب
شومینه و کلیه امکانات
(استثنایی)
با قیمت بسیار مناسب
۰۹۱۱۳۱۱۶۴۵۹
و ۰۲۱-۳۳۳۰۱۵۵۶

فروش سایر املاک ۵۰
کارگاه، کارخانه

گیلان - فومن
فروش یک واحد صنعتی
(منابع چوب)
بخشده ۰۹۱۱۳۳۲۰۱۵۳۳

فروش سایر املاک ۸۰
ویلا

محمود آباد
شهرک پردیس
ویلایی دوبلکس نوساز
۴۰۰ متر زمین - ۲۸۰ متر بنا
با سند مالکیت
صبح ۰۲۱-۸۸۷۷۷۳۱
عصر ۰۹۱۲-۱۱۷۶۴۸۳

ویلا در شمال
کمربندی ونوش
دوبلکس با کلیه امکانات
۰۲۱-۲۲۸۷۲۲۸۰
۰۹۱۲-۱۱۸-۳۷۰۶
۰۹۱۲-۱۲۵-۹۱۵۴

بهترین منطقه
سی سنگان - ونوش
۳۰۰ متر زمین، ۱۶۵ متر بنا
پارکینگ، آب، برق، تلفن
دید دریا و جنگل
۰۹۱۲-۵۱۰-۸۰۱۴
۰۱۹۱-۳۱۷-۴۷۹۳

ویلا ۳۰ میلیون به بالا
زمین متری ۳۵ هزار تومان
۰۱۹۱-۳۱۴-۳۴۶۱
۰۹۱۲-۳۴۵-۸۱۱۴

فروش سایر املاک ۹۰
گوناگون

سی سنگان - ونوش
ویلای اجاره‌ای جهت شب عید
۰۹۱۲-۳۵۰۰۹۰۰

رویان - نور
اکازیون ۹۰ متر
دوخوابه
بسیار تمیز
آشپزخانه اوپن شومینه
موقعیت عالی
سند شش دانگ
۰۹۱۱۱۱۱۴۰۶۲۳

اجاره سایر املاک ۸۰
ویلا

اجاره ویلا به در بابل
با کلیه امکانات جهت تعطیلات
۰۹۱۲-۵۱۵۸۵۷۰-۰۱۱۲-۵۲۲۵۱۱۸

سی سنگان - ونوش
ویلای اجاره‌ای جهت شب عید
۰۹۱۲-۳۵۰۰۹۰۰

قابل توجه ادارات و موسسات دولتی و خصوصی
۷ واحد آپارتمان نوساز مشرف به دریا واقع در شهر توریستی بابلر جهت رفاه کارکنان بفروش میرسد.
۰۲۱-۷۷۴۸۵۲۷۰ و ۷۷۴۳۶۷۶۳
۰۹۱۲۱۱۷۶۷۶۳

بابلر عروس شهرهای شمال
مجتمع اختصاصی رفاهی فرهنگیان
تهران پارس
جاده سراسری شمال، بابلر به طرف ساری
بعد از بهمنیر منطقه باصفای «ازنوا» با مردمی
خونگرم و مهربان سمت جنوب جاده ساحل
فاصله با جاده اصلی اتوبان سراسری ۵۰ متر،
خیابان شهید آقاجانی خیابان ۲۵ متری، آسفالت
تا سرزمین در قطعات ۲۴۰ متر به بالا در زمینی
۶۱۰۰۰ متری با امکانات آب، برق، تلفن، گاز، جهت
همکاران فرهنگی سراسر کشور و رفاه ادارات
آموزش و پرورش استانها ضمنا از همکار فعال
در همه سطوح دعوت بعمل می‌آید تهران
بازار - بازاربزرگ - بازار عباس آباد - سرای
شیرازی پلاک ۳۰ تلفن: ۰۳۳۰۵۰۹۹ و ۰۳۳۰۵۰۹۹ و ۰۳۳۰۵۰۹۹
(الماسی همکار فرهنگی شما) ۰۹۱۲۳۷۸۵۹۱۶-۰۹۱۲۳۰۳۰۰۹

شهرک صنعتی خرم‌دشت
۱۰۰۰ متر زمین دارای سوله استاندارد در ۲ طبقه، هر طبقه ۳۰۰ متر، سالن مجزادر محوطه کارخانه به متر از ۱۷۰ متر، کانکس ماموت ۳۵ متری جهت نگهبانی سرایداری و یا اداری و ... برق ۳ فاز ۱۰۰ آمپر، ۲ خط تلفن، ۲ حلقه چاه فاضلاب یک حلقه چاه آب با لوله کشی در سرتاسر کارخانه، منبع هوایی ۴۰۰ لیتری، با سند منگوله دار
جاده آبعلی بعد از جاجرود - خرم‌دشت - خیابان سیاه سنگ - انتهای خیابان گلستان - پلاک ۱۷
۰۲۱-۸۸۴۴۰۱۰۶-۸۸۴۴۴۳۶۹
۰۹۱۲۳۰۸۱۶۲۹

پذیرش آگهی

در صفحه ویژه

شهر جدید اندیشه - شهریار - ملارد - مارلیک و ...

تلفن: ۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۰۷ فاکس ۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۰۸

افشار

ابتدای فاز یک اندیشه - طبقه فوقانی فروشگاه پل - ساختمان آرامش

درمانگاه شبانه روزی امیر (مارلیک)

اورژانس و تزریقات و پانسمان شبانه روزی (برای رفاه بانوان، تزریقات و پانسمان و حجامت توسط خانم انجام میشود)
- انجام کلیه جراحیهای سرپایی، ختنه، حجامت، سوراخ کردن گوش، نوار قلب
- داخلی و اطفال
- جراح و متخصص چشم پزشکی و تعیین نمره عینک (پذیرش با وقت قبلی)
- عینک سازی و عینک فروشی، بهترین عینک های طبی و آفتابی مد روز با مناسبترین قیمت
- دندانپزشکی و دندانسازی، عکس دندان (ویزیت دندانپزشکی رایگان می باشد)
- جراح و متخصص زنان و زایمان و نازایی (پذیرش با وقت قبلی)
- مامایی و بهداشت مادر و کودک، واکسیناسیون مادر و کودک
- متخصص جراحی عمومی (پذیرش با وقت قبلی)
- فوق تخصص جراحی ترمیمی پلاستیک و زیبایی (استاد دانشگاه) (پذیرش با وقت قبلی)
- متخصص جراح فک صورت و زیبایی (استاد دانشگاه) (پذیرش با وقت قبلی)
- جراح و متخصص ارتوپدی و شکسته بندی (پذیرش با وقت قبلی)
- فیزیوتراپی و توانبخشی
آدرس: جاده ملارد، مارلیک، خیابان دکتر حسینی پایین تر از میدان گلها، کوچه پگاه
۰۲۶۱ ۶۴۵۲۵۵۵

دکتر عبدالله رضائی اورتاکند

قرارداد با کلیه بیمه ها

پوست، مو، زیبایی	دردهای مفصلی و عضلانی
لیزر و پیلینگ	مرکز APS
موهای زائد، لک و جوش	درمان انواع دردها
صبح ها ۹ تا ۱ ظهر	عصر ها ۴ تا ۹ شب

اندیشه فاز یک بین ۵ و ۴ غربی بالای داروخانه دکتر عازم

۰۲۶۲-۳۵۳۰۹۴۳

شهرهای جدید، تلاش برنامه ریزان برای بهبود وضعیت معیشتی (۲)

هر چند شهرهای نابالغ کنونی به ویژه در کشورهای توسعه نیافته یا در حال رشد هنوز به مفهوم واقعی از قواعد شهرنشینی مدرن بهره نمی برند اما به جبر دو عامل زمان و نیروی حاکم، کما بیش هویتی مشخص یافته اند؛ طوری که تازه واردان را در خود هضم یا ناچار به پذیرش آن می کند. اما گونه گونی و وابستگی های فرهنگی افراد هجرت کرده به شهرهای جدید از یک سو و نو پا بودن این شهرها از سوی دیگر، سبب نوعی ناهمگونی فرهنگی در اجتماع جدید می شود که چنان چه چاره ی برای آن اندیشیده نشود، این ناهمگونی ها به تدریج به عامل ناامنی درونی تبدیل شده، روزنه های اختلاف و سوء استفاده را گشاده کرده و قوام شهر را به مخاطره می اندازد. البته ساخت اجتماعی شهرهای جدید به علت ویژگی هایی برپایه ی «عرف» خرده فرهنگ های مزبور را دارد. «اندیشه» از جمله شهرهای جدیدی است که به سبب موقعیت خاص ژئوپولیتیکی و با بهره گیری از پتانسیلهای توانمند، توانسته است جمع قابل توجهی از سرریز جمعیت کلان شهر تهران و نیز برخی گروه های اجتماعی از سایر نقاط ایران را به سرعت جذب کند. هر چند سرعت جذب، به عنوان یکی از نشانه های موفقیت برنامه ریزان و مجریان شهر جدید اندیشه به شمار می رود، اما همین موضوع برخی نگرانی ها را در مورد ساختار فرهنگی و اجتماعی آینده ی شهر ایجاد می کند. براساس آخرین سرشماری های صورت گرفته هم اکنون ۱۹ هزار و ۹۵۰ خانوار با جمعیتی بالغ بر ۷۹ هزار نفر در شهر جدید اندیشه ساکن هستند که از این تعداد ۶۴/۴ درصد، قبلا در تهران سکونت داشته اند. هر چند عمده ی خانوارهای مزبور از مهاجران به تهران به شمار می روند اما با توجه به تجربه ی کلان شهرنشینی آنان، می توان نتیجه گرفت که فرهنگ غالب در شهر جدید اندیشه مشابه رویه ی معمول در تهران است. این امر مزیت درخور توجهی برای اندیشه می باشد اما در عین حال لزوم توجه به فرهنگ سایر ساکنان این شهر را نیز گوشزد می کند. مدیریت شهر جدید اندیشه از چند سال گذشته با توجه ویژه به مباحث فرهنگی ساکنان شهر، تلاش های وسیعی را جهت بهبود وضعیت موجود و ایجاد هویت جدید که مختص به شهر اندیشه باشد را صورت داده است. این اقدامات که با هدف ایجاد امنیت پایدار اجتماعی و رفع نگرانی های ناشی از بروز احتمالی ناامنی های درون زا و با پشتوانه ی نتایج تحقیقات علمی، نظر سنجی ها و مطالعات اجتماعی صورت می گیرد، مباحثی هم چون افزایش نشاط اجتماعی، بالا بردن سطح مشارکت مردم در تصمیم گیری های شهری و تقویت اعتماد عمومی را دنبال می کند.

بتون باختر

تولید و فروش بتون آماده با کنترل کیفیت آزمایشگاه و برگ باسکول

محمدنژاد ۰۲۶۲-۳۵۳۶۴۲۷-۰۹۱۲-۳۵۸۵۱۶۳

موبایل پاسکال

خرید و فروش گوشی و سیم کارت سفر و کارکرده نقد و اقساط

۰۹۱۲۳۰۹۶۸۹۰

۰۹۱۲۱۷۵۴۳۸۳

۰۲۶۲-۳۵۳۲۹۹۹

اندیشه - فاز یک - بین خیابان دوم و سوم غربی

مژده به اهالی محترم شهریار - اندیشه

شعبه ۳ مانتو میثاق

MISAGH

مانتو ۱ قیمت ۳

بمناسبت فرا رسیدن عید نوروز گروه تولیدی میثاق افتخار دارد تولیدات خود را با جدید ترین مدل های روز و بهترین کیفیت در شعبه ۳ عرضه نماید

از تاریخ ۱۱ الی ۲۵ اسفند از غرفه مانتو میثاق در نمایشگاه وادین دیدن فرمائید

۰۲۶۲-۳۲۲۳۶۱۱

شهریار، خ ولیعصر، بعد از پارک کودک، جنب موسسه قرض الحسنه بسیجیان، مانتو سرای میثاق

شهر جدید اندیشه

مشاورین املاک محله

خرید - فروش ۰۲۶۲-۳۵۵۰۹۰۶

رهن اجاره ۰۹۱۲-۳۴۵۳۳۸۹

اندیشه فاز ۳ - بازار میلاد - طرف ورزشگاه پلاک ۱۶

املاک یاران

(رهن و اجاره)

خرید و فروش وام مسکن بدون هزینه جانبی

۰۲۶۲ - ۳۵۲۴۳۲۱ - ۳۵۲۰۲۸۵

دعوت به همکاری

به تعدادی

بازاریاب مجرب تبلیغاتی

باپورسانتی عالی

ترجیحا ساکن

اندیشه، شهریار،

مارلیک، فردیس و ملارد

۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۰۱-۷

کارت های اینترنت هور

56 k DIGITAL

کاهش قیمت

افزایش سرعت

افزایش ظرفیت

پشتیبانی ۲۴ ساعته

فروش : داده گستر هور

۳۵۲۹۵۵۵

بنیاد خیریه زنده یاد حمید فروش

پانسیون و توانبخشی شبانه روزی معلولین دختر تحت نظر بهزیستی کل کشور به شماره ثبت ۱۴۱

آغاز سال نو را به هموطنان خیرین و حامیان معلولین تبریک گفته و شروع ثبت نام عزیزان دختر کم توان ذهنی از ۱۴ الی ۶۰ سال را در مرکز توانبخشی شبانه روزی باکاردی مجرب و پانسیون درجه یک با استانداردهای بین المللی واقع در فاز یک اندیشه خیابان دوازدهم غربی پلاک ۱۱۱ اعلام می دارد. خیرین محترم می توانند کمک های نقدی خود را به شماره حساب ۰۳۵۴۰۵۲۶۴۴ - بانک تجارت شعبه اندیشه کد ۳۵۴ بنام بنیاد خیریه زنده یاد حمید فروش واریز نمایند.

تلفن تماس: ۰۲۶۲-۳۵۲۴۹۷۹-۳۵۳۷۱۴۰ / همراه ۰۹۱۲۳۶۲۲۰۰۱

املاک طلوع پرداخت وام ۵ میلیونی ۱ روزه ۰۲۶۲-۳۵۳۰۰۳۸-۰۹۱۲۲۵۰۳۹۰۶

خریدار فوری وام مسکن فروش با نازلترین قیمت بدون هزینه جانبی در تمام نقاط ۰۲۶۲-۳۵۳۹۲۲۸-۰۲۶۱-۶۶۰۰۲۰۵ نظافت آپارتمان و راه پله ۰۹۱۲۶۶۰۰۵۲۶

موبایل قائم موبایل قائم خرید و فروش خط صفر و کارکرده خرید و فروش انواع گوشی و لوازم جانبی ۰۹۱۲۳۶۲۰۷۰۱-۰۹۱۲۶۷۱۵۰۰۸ ۰۲۶۲-۳۵۳۲۴۲۰-۳۵۳۲۱۷۶ اندیشه فاز یک - انتهای خیابان شاهد شرقی - پلاک ۱۵

استخدام به تعدادی استاد مجرب جهت کلاسهای زبان دریک موسسه فرهنگی آموزشی نیازمندیم. ۰۲۶۲-۳۵۲۹۰۱۰

شرکت لاله شقایق

در خدمت همشهریان محترم به شماره ثبت ۱۶۵۲

به مدیریت سید حسن حسینی

ارائه خدمات از قبیل نظافت ساختمان، راه پله، نقاشی ساختمان، نقاشی راه پله، کنیتکس - رولکس، کاغذ دیواری، گچبری، کچ کاری، بنائی، نصب شومینه، سرامیک کاری، سنگ کاری، تاسیسات ساختمان (کلی و جزئی)، آسفالت، ایزوگام، محوطه سازی، باغبانی، ایجاد فضای سبز، تهیه داربست، شستشوی نمای ساختمان

۰۹۱۲-۵۷۵۰۸۳۶

۰۲۶۲-۳۵۵۵۱۷۴-۷۵

به تعدادی خانه جهت نگهداری بچه نیازمندیم.

فاز ۳ اندیشه - مجتمع نگین طبقه بالا پلاک ۶۰

A 2x3 grid of six black and white photographs showing different types of berries. The top row contains raspberries, blueberries, and white grapes. The bottom row contains raspberries, small white berries, and blackberries. Each berry is shown in a separate container, likely a small box or tray.

منطقه نظر آباد کرج

باغ در منطقه
نظر آباد کرج
(استثنای)
از قطعات ۳۰۰۰ متری
تا ۳ هکتار
دارای درختهای ۲ ساله
بالوله کشی آب
فروش میرسد
روزبان ۰۹۱۲۱۸۱۹۳۲۶-۰۲۶۲-۵۳۲۳۶۳۶

قابل توجه انبوه سازان (ارگانهای دولتی)

تجدیل فوری

صنایع چوب توکل
درب پیش ساخته تهران با شرایط ویژه
تمام چوب قاب تونیک
سه لایه و نوپان خدمات پس از فروش
تهران و شهرستان

۰۹۱۲۳۸۳۷۲۶۱-۰۶۶۱۲۵۸۱-۰۲۶۱

با نازلترین قیمت

شهر توریستی طالقان

بهترین خریدار و فروشنده زمین، باغ، ویلا
با چشم اندازی زیبا و قیمت مناسب

در منطقه کرج (اشترکی)، هشتگرد، طالقان

۰۹۱۲۲۳۴۴۱۲۱-۰۴۳۲۵۸۷۴-۰۲۶۱

طالقی
طالقانی ۰۹۱۲۱۵۴۷۸۶۲

پذیرش آگهی

در صفحه ویژه

هشتگرد

امروز برای فردا

شهر جدید

هشتگرد

نظر آباد و ...

۰۲۱-۲۹۹۹۴۴۳۱

۲۲۲۲۳۶۲۹

فاکس: ۲۲۲۲۴۸۸۶

سید علاء الدین حسینی

فردا دیر است برای آینده بهتر
از همین امروز اقدام کنید



بزرگترین و معتبرترین بانک اطلاعات ملک و

املاک در غرب استان تهران

اول بررسی مدارک
دوم مشاوره
سوم اقدام به خرید

با مبلغی مناسب صاحب یک قطعه زمین بصورت باغچه ای در بهترین منطقه
غرب استان تهران با فرهنگی دیرینه و کهن با شرایط استثنایی شوید

با تسهیلات ویژه

پارسیان نقد و اقساط

با مدیریت قارونی

خرید و فروش انواع باغ، باغچه و زمین با کاربری صنعتی
مسکونی، کشاورزی کارخانه و غیره ...
دارای درختهای میوه
با آب و هوای مطبوع و دل انگیز

آدرس: نظرآباد - جنب سینما پاسارگاد، بانک اطلاعات املاک پارسیان

تلفن دفتر فروش: ۵۳۴۵۳۰۲ - ۵۳۴۵۵۵۰ - ۰۲۶۲

همراه: ۰۹۱۲۲۵۰۰۸۴۷

شرایط ویژه از شرکت بازرگانی زاگرس

۲۰٪ نقد ۸۰٪ وام
با شماره ثبت ۲۴۰۸۲۲

شرکت میهن تجارت زاگرس (سهامی خاص)

پیشاپیش فرارسیدن عید سعید باستانی و آغاز سال ۱۳۸۵
را به همه هموطنان عزیز تبریک و تهنیت می گوید.

در ضمن مدیریت و کارکنان این شرکت به لطف خداوند منان با همت و تلاش خود
۲ سال گذشته را با تمام مشکلات پشت سر گذاشته و با گفتن یاعلی مدد در سال ۱۳۸۵
جهت لیزینگ خودرو در خدمت هموطنان عزیز و اقشار کم درآمد جامعه می باشد و
امیدوارند وظایف خود را با موفقیت به انجام برسانند.

با تشکر از مردم خوب ایران زمین - پایدار باشید

مدیریت شرکت میهن تجارت زاگرس (سهامی خاص)

ابوالفضل پولادوند

برای سال ۱۳۸۵
ثبت نام مینماید



دفتر مرکزی:

خیابان ستارخان بین برق آستوم و پل ستارخان
مجتمع فرهنگی ورزشی بیلارد تک ستارگان
پلاک ۵۲۸ طبقه دوم شرکت بازرگانی زاگرس

۴۴۲۴۳۱۸۵-۴۴۲۴۳۳۰۸

۰۹۱۲۲۸۶۳۴۴۷

دفتر شماره یک:

۶۶۲۶۰۶۷۴-۶۶۲۶۰۶۷۶

شعبه قم:

۰۲۵۱-۶۷۰۳۴۸۱-۲

شعبه رامشیر اهواز

۰۶۹۲-۲۶۲۶۴۲۴

قیمت خودروها

به روز محاسبه میشود

شیوه های صرفه جویی

در مصرف انرژی

در بخش روشنایی

در کشورمان نزدیک به یک پنجم برقی که
تولید میشود به مصرف روشنایی می رسد
و از این مقدار، حدود ۷۰ درصد فقط برای
روشنایی منازل به کار می رود. ما برای
روشنایی منازل خود هر سال بیشتر از ۱۶
میلیارد کیلووات ساعت برق مصرف می کنیم
که ارزش این میزان برق بالغ بر ۶۰۰ میلیارد
تومان در سال خواهد بود. برای استفاده درست
از انواع لامپ ها و نیز به منظور
صرفه جویی انرژی دروسایل روشنایی به این
نکته ها توجه کنیم.

یک لامپ ۱۰۰ وات معمولی در حدود ۳ برابر
لامپ های مهتابی (فلورسنت) و حدود ۵ برابر
لامپ های کم مصرف برق مصرف می کند.
همچنین عمر لامپ های کم مصرف ۸ برابر
لامپ های معمولی است.

بنابراین بهتر است از لامپ های مهتابی و کم
مصرف استفاده کنید.

۱- تاجایی که امکان دارد، برای مطالعه کردن
و در مکان هایی مانند دستشویی و راهرو هادر
آشپزخانه، نهارخوری، اتاق نشیمن
و یا سایر نقاطی که در آنجا لامپ بیش از ۴ ساعت
در هر شبانه روز روشن است، بهتر است
از لامپ کم مصرف استفاده نمایید.

۲- از رنگ روشن برای ساختمان استفاده
نمایید.

۳- سعی کنید در روز از نور طبیعی، استفاده
نمایید.

۴- تا حد امکان از روشن کردن همه لامپ های
لوستر، خودداری کنید. به این منظور از کلید
دوبل برای روشن و خاموش کردن لوستر
استفاده کنید.

۵- در چراغ های بیرون از منزل، که معمولا
زمان زیادی روشن می مانند از لامپ فلورسنت
و یا لامپ کم مصرف استفاده نمایید.

۶- به هنگام ترک اتاق و یا مکان های دیگر،
حتی برای مدت کوتاه لامپ ها را خاموش کنید.

۷- هر چند وقت یک بار برای نوردهی بیشتر
لامپ ها، آنها را تمیز کنید.

تهیه و تنظیم

سازمان بهره وری انرژی ایران

اهدای خون سالم اهدای زندگی

اهدای خون سالم
اهدای زندگی

کابینت آشپزخانه آران
فروش ویژه عید نوروز
۰۲۶۱-۲۸۰۷۹۸۶
۰۲۶۱-۲۸۱۹۰۳۲
۰۹۱۲-۵۶۰۷۴۳۰

خدمات ساختمانی ۱۰۰
سوله

استخدام ۳۳۰
کوناگون

کد ۱۰۰۰
استخدام

کد ۷۰۰
فروش اتومبیل

انستیتو موی ویلا
تقویت و اصلاح مو
پیشگیری از ریزش مو
ترمیم مو به روش تار به تار بدون عمل جراحی
همراه: ۰۹۱۲ ۱۹۴ ۰۴ ۶۶ - ۰۹۱۲ ۱۵۹ ۶۶ ۴۷
مشاوره رایگان
خیابان انقلاب - ابتدای استاد نجف اللهی (ویلا)
پلاک ۷ - طبقه اول سالن صابر
تلفن: ۰۲۱-۸۸۸۰۷۸۷۴-۸۸۸۰۰۳۷۷

پوشش سقف سوله و منازل
ویلاهای با ورقهای آردواز ایرانیت
۰۹۱۲۵۴۷۱۰۸
۰۲۶۲۲۷۲۴۴۸۸

کد ۱۵۵۰
خدمات ساختمانی

استخدام ۱۹۰
فروشنده

فروش اتومبیل ۱۰۰
پژو

۱۰۰۰ نفر فروشنده سیار
برای کل شهرهای ایران نیازمندیم
۰۲۶۱-۴۴۶۰۹۲۵
۰۲۶۱-۴۸۰۶۹۹۱

پژو GLX رنگ بژ
مدل آخر ۱۳۸۳
۰۹۱۲-۳۶۳۳۷۵۵
۰۲۶۱-۲۲۲۱۶۵۶

قابل توجه فرهنگدوستان، پژوهشگران و علاقمندان کتاب

انتشارات اطلاعات

فهرست موضوعی کتابهای انتشارات اطلاعات

علوم

جراحی دست

مؤلف: دکتر جمال سادات گوشه

وزیری، چاپ دوم، ۸۱۰ صفحه، ۲۵۰۰۰ ریال

جراحی قلب

مؤلف: دکتر سیداحمد حسنتاش

وزیری، چاپ اول، ۴۳۰ صفحه، ۱۴۰۰۰ ریال

خفی علایی

مؤلف: سیداسماعیل جرجانی

مترجم: علی اکبر ولایتی

وزیری، چاپ دوم، ۲۶۱ صفحه، ۷۰۰۰ ریال

درباره جراحی چه می دانید

مؤلف: دکتر ایرج فاضل

گالینگور، وزیری، چاپ دوم، ۴۸۰ صفحه، ۳۰۰۰۰ ریال

دردهای مقاوم و درمان آنها

مؤلف: خسرو پارسا

وزیری، چاپ اول، ۳۳۸ صفحه، ۸۰۰۰ ریال

در فوریتهای پزشکی کودکان

نویسنده: هیگینسن ایان

مترجم: دکتر ملیحه کدیور

وزیری، چاپ اول، ۷۶ صفحه، ۲۲۰۰ ریال

دستیاران پزشکی به عنوان مددکار

نویسنده: شونگ توماس

مترجم: دکتر ملیحه کدیور

رقعی، چاپ اول، ۱۲۰ صفحه، ۳۰۰۰ ریال

شیر مادر

مؤلف: ریچارد ج. اسکندر مترجم: دکتر پدram نیک نفس

جلداول، وزیری، چاپ اول، ۳۰۵ صفحه، ۱۴۰۰۰ ریال

جلد دوم، وزیری، چاپ اول، ۳۶۴ صفحه، ۱۶۰۰۰ ریال

فیزیولوژی اعصاب و غدد درون

مؤلف: پ. رستمی و پ. نورجانه

وزیری، چاپ اول، ۴۱۶ صفحه، ۱۳۰۰۰ ریال

کلیات الکترو فیزیولوژی قلب

مؤلف: منصور مقدم

وزیری، چاپ اول، ۳۹۲ صفحه، ۱۲۰۰۰ ریال

مراکز فروش:

خیابان انقلاب - روبروی درب اصلی دانشگاه تهران	۶۶۴۶۰۷۳۴
بلوار میرداماد - خ نفت جنوبی	۶۹۹۳۹۶۸۶
اول خیابان خیام	۶۶۷۳۳۰۸۵
نارمک ضلع شمالی میدان	۶۹۱۰۲۲۲۸۲۴۰
هفت حوض جنب بانک رفاه کارگران	۷۷۸۹۰۷۲۳
شمیران - میدان قدس	۲۲۷۱۲۱۸۹
تهران - توکل طلفات - ابتدای خیابان مهریز	۷۷۴۱۱۶۴۸
قلهک خیابان دکتر شریعتی نرسیده به خیابان دولت نبش کوچه تلفنخانه	۲۲۶۰۵۸۹۱
خیابان دکتر شریعتی ضلع شمال شرقی پل سیدخندان	۲۲۸۶۶۶۹۱
خیابان ستارخان نرسیده به پل ستارخان	۶۶۵۰۲۷۰۷
شهری میدان شهرری پاساژ شیشه	۵۵۰۰۲۱۹۹
کرج: میدان امام خمینی پاساژ کمالی	۲۲۲۲۲۲۷۹
آمل - اول هلال احمر	۱۳۱۰۲۲۲۳۰۶۷
ارومیه - خیابان امام خمینی	۴۴۱۰۲۲۲۴۷۳۴
اردبیل - میدان حافظ	۴۵۱۰۲۲۴۳۳۴۶
اصفهان - خیابان فردوسی	۳۱۱۰۲۲۲۴۰۵۱
اهر - خیابان طالقانی	۴۴۶۰۲۲۲۶۰۵۰
اهواز - خیابان پارس	۶۱۱۰۳۳۸۶۱۵۲
بوشهر - خیابان امام خمینی روبروی بانک کشاورزی	۷۷۱۰۳۵۳۶۶۳۰
وکیلک دفتر نمایندگی موسسه اطلاعات در شهرستان ها	

مرکز کامپیوتر ماهان

توزیع قطعات کامپیوتر فقط به همکاران محترم شهرستان

به قیمت تهران

نصب و راه اندازی انواع شبکه

مرکز فروش اسپیکرهای حرفه ای از 3000 W به بالا

p4 ۳۲۵/۰۰۰ تومان با هارد 80 و مانیتور 17 فلترون سامسونگ

صالحی ۰۲۶۱-۲۲۳۲۱۹۶
فتاحی ۰۹۱۲-۲۶۵۱۵۱۸
تلفن:

آدرس: میدان کرج - ابتدای خیابان چالوس مجتمع تجاری مرکزی - طبقه آخر واحد ۱

مجتمع مسکونی گردشگری گلبانگ (۳ و ۲وا)

در مجاورت تالاب زیبای انزلی

آنجا که خاطره هست

در گلبانگ باور بدارید زندگی را، آوای پرندگان را

قایقرانی در تالاب را و دریاچه و ماهیگیری را

در گلبانگ کلیه امکانات رفاهی خواهد بود

فروش زمین در قطعات ۳۶۵ مترالی ۵۰۰ مترمربع

فروش زمین: در فاز ۱ متری ۵۰۰/۰۰۰ تومان

در فاز ۲ متری ۳۵۰/۰۰۰ تومان

در فاز ۳ متری ۱۲۰/۰۰۰ تومان

با احداث واحدهای ویلاهای با معماری روز دنیا

با شرایط ۵۰ درصد نقد الباقی اقساط ۱۲ ماهه

دفتر تهران: پاسداران خیابان دولت ۱۰۰ متر بعد از بلوار کاوه به

طرف شریعتی پلاک ۲۴۰ طبقه ۲ واحد ۶

۰۹۱۲۱۷۹۹۶۸۱ - ۰۲۱-۲۲۵۹۳۵۲۸

۰۹۱۱۱۹۱۱۱۵۹ - ۰۹۱۲-۳۴۰۰۲۷۷

۰۱۳۱-۷۷۶۳۳۲۹

دفتر رشت:

هدف رضایت شما و تلاش برای کاری بیادماندنی

لامپ های کم مصرف
جایگزین مناسبی برای لامپ های رشته ای

یکی از ویژگی های دنیای امروز، استفاده گسترده از انرژی الکتریکی است. در طول چند دهه اخیر مصرف برق در فعالیتهای مختلف گسترش چشمگیری یافته و دنیای امروزی بدون برق و دستگاه های برقی غیر قابل تصور است. از طرف دیگر صرفه جویی در مصرف برق نیز حائز اهمیت فراوان است. خاموش کردن وسایل انرژی بر در مواقعی که از آنها استفاده نمی کنیم و استفاده بهینه از آنها و همچنین جایگزین کردن وسایل کم مصرف بجای وسایل پر مصرف، روش های مناسبی برای صرفه جویی در مصرف انرژی الکتریکی می باشند. عمر کوتاه لامپ های رشته ای، مصرف برق زیاد و تلفات حرارتی آنها موجب شد که تولید کنندگان برق و به عبارتی متولیان تولید و توزیع برق بدنبال راه چاره ای باشند که نتیجه این تلاش ها منجر به ساخت و عرضه لامپ های فلورسنت فشرده گردید. لامپ های کم مصرف همانطور که از نام آنها پیداست از خانواده لامپ های فلورسنت (مهتابی) می باشند که به لحاظ استفاده از دستاوردهای جدید علم الکترونیک، مصرف برق آنها نسبت به لامپ های فلورسنت (مهتابی) کمتر شده است. قیمت لامپ های کم مصرف در بازار به مراتب بالاتر از لامپ های رشته ای معمولی می باشد. در عوض، مصرف برق پایین و راندمان بالا به همراه طول عمر مناسب اینگونه لامپها در مقایسه با لامپ های رشته ای باعث تشویق تولید کنندگان به تولید این نوع لامپ ها و مصرف کنندگان به استفاده از این لامپها گردیده است. چنانچه یک مشترک برق خانگی ۲۰ عدد از لامپ های رشته ای ۱۰۰ وات خود را که بطور متوسط ۵ ساعت متوالی در شبانه روز روشن هستند، با دو عدد لامپ کم مصرف تعویض نماید، در طول یکسال حدود ۳۲۰ کیلووات ساعت صرفه جویی انرژی و معادل ۳۵۰۰۰ ریال کاهش هزینه خواهد داشت.

تهیه و تنظیم:
ارتباطات معاونت امور انرژی وزارت نیرو

برنامه امشب سینماهای تهران

نام سینما	نام فیلم	سانس	تلفن
پیام انقلاب	آکواریوم	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۸۸۱۲۹۶۴۱
تابان	*****	۸/۳۰ - ۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۳۲۱۱۴۷۸۶
توسکا	*****	۹ - ۱۰/۴۰ - ۱۲/۴۰ - ۱۴/۴۰ - ۱۶/۴۰ - ۱۸/۴۰ - ۲۰/۴۰	۵۵۶۴۳۸۳۶
رنگین کمان	*****	۱۰/۴۵ - ۱۲/۴۵ - ۱۴/۴۵ - ۱۶/۴۵ - ۱۸/۴۵	۳۳۳۴۶۷۶۰
شهرزاد	*****	۹ - ۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۳۲۱۱۴۴۹۴
فرهنگ ۱	*****	۳۰/۹ - ۱۲ - ۱۴/۳۰ - ۱۶ - ۱۷/۳۰ - ۱۹/۳۰	۲۲۶۰۱۲۰۵
کریستال ۲	*****	*****	۳۲۱۱۷۶۷۵
کریستال ۱	*****	*****	۳۲۱۱۷۶۷۵
مرکزی ۳	آکواریوم	۱۰ - ۱۱/۳۰ - ۱۳/۳۰ - ۱۵/۳۰ - ۱۷/۳۰ - ۱۸/۳۰	۶۶۹۲۸۶۸۶
ملت	*****	۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹	۳۲۱۲۴۲۱۸
موزه سینما	*****	*****	۲۲۷۱۹۰۰۱۱-۴
سعدي	بازنده	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰ - ۲۱/۳۰	۶۶۱۶۸۴۶۱
ایران ۲	بربادرفته	۱۲/۳۰ - ۲/۳۰ - ۴/۳۰ - ۶/۳۰ - ۸/۳۰	۷۷۵۳۸۷۱۱-۳
پارس ۲	بربادرفته	۹ - ۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۶۶۹۲۶۹۵۳
جی ۱	بربادرفته	۱۵/۸ - ۴/۶ - ۵/۵ - ۳/۴ - ۲/۱۵ - ۱۲/۴۵ - ۱۱/۱۵ - ۹/۴۵	۶۶۶۳۰۹۴۰
عصر جدید ۱	بربادرفته	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۸۸۹۶۲۵۵۰
رودکی	بله برون	۱۰/۳۰ - ۱۲/۱۵ - ۱۴ - ۱۵/۴۵ - ۱۷/۳۰ - ۱۹/۱۵ - ۲۱	۳۲۹۱۳۷۶۸
شیرین	تیک	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۵۵۶۴۳۷۳۸
جمهوری	چپ دست	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۶۶۴۶۵۳۰۷
جوان ۱	چپ دست	۳۰/۹ - ۱۱/۱۵ - ۱۳ - ۱۴/۴۵ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۱۵ - ۲۰ - ۲۱/۴۵ - ۲۲/۳۰	۲۲۲۰۳۰۳۱
دهکده المپیک	چپ دست	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۴۴۷۱۴۰۸۵
سروش	چپ دست	۱۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰	۷۷۵۰۲۹۲۹
شقایق	چپ دست	*****	++++
شهرقشنگ	چپ دست	۸ - ۱۰ - ۱۲ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰	۶۶۴۰۷۷۷۷
قدس	چپ دست	*****	۸۸۹۰۴۵۸۵
کارون	چپ دست	۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰ - ۲۲	۶۶۸۸۵۰۴۷
مرکزی ۲	چپ دست	۱۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰ - ۲۲	۶۶۹۲۸۶۸۶
جی ۲	چهارشنبه سوری	۱۰ - ۱۲ - ۲ - ۴ - ۶ - ۸	۶۶۶۹۶۲۰۷
آسیا	چهارشنبه سوری	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۶۶۴۰۲۹۰۹
آفریقا	چهارشنبه سوری	۹ - ۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۸۸۹۰۵۱۷۷
ایران ۱	چهارشنبه سوری	۸ - ۶ - ۴ - ۲ - ۱۲	۷۷۵۳۸۷۱۱
بهمن ۲	چهارشنبه سوری	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۶۶۴۱۹۸۸۲
پارس ۱	چهارشنبه سوری	۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۶۶۹۲۶۹۵۳
حافظ	چهارشنبه سوری	۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۳۲۹۰۱۰۷۴
صحرا	چهارشنبه سوری	۱۰/۳۰ - ۱۳ - ۱۵/۳۰ - ۱۸ - ۲۰/۳۰	۷۷۵۰۷۷۷۷
عصر جدید ۳	چهارشنبه سوری	۱۱ - ۱۳ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۹ - ۲۱	۸۸۹۶۸۴۴۸
کانون	چهارشنبه سوری	۳۰/۹ - ۱۱ - ۱۲/۴۰ - ۱۴/۲۰ - ۱۶ - ۱۷/۳۰ - ۱۹ - ۲۱	۸۸۷۲۸۲۶۶
گلریز ۲	چهارشنبه سوری	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۸۸۷۰۸۸۸۰
ناهید	چهارشنبه سوری	۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۳۲۳۵۶۸۰۹
شهرتاشا ۱	حکم	۳۰/۲ - ۱۸/۴۵ - ۱۷ - ۱۵/۱۵ - ۱۳/۳۰ - ۱۱/۴۵ - ۱۰	۶۶۴۲۷۱۵۹
بلوار	زیر درخت هلو	۱۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰	۸۸۹۶۵۲۹۲
عصر جدید ۲	زیردرخت هلو	۱۰/۳۰ - ۱۲/۳۰ - ۱۴/۳۰ - ۱۶/۳۰ - ۱۸/۳۰ - ۲۰/۳۰	۸۸۹۶۸۴۴۸
آستارا	زیردرخت هلو	۱۰ - ۱۲ - ۱۴ - ۱۶ - ۱۸ - ۲۰	۲۲۷۱۴۰۲۲
استقلال	زیردرخت هلو	۹ - ۱۷ - ۱۵/۱۵ - ۱۳/۳۰ - ۱۱/۴۵ - ۱۰	۸۸

با یک تلفن مشترک ما شوید

**امور مشترکین روزنامہ اطلاعات
تلفنی مشترک می پذیرد.**

تلفن: ۲۹۹۹۳۴۷۱-۲

فرم اشتراک

نام □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

نام خانوادگی.....□□□□□□□□□□

شماره فیش شعبه پرداخت کد اشتراک

.....آدرس کامل

کد پستی

..... تلفن نشریه درخواستی

چنانچه قبلا مشترک نشریات موسسه اطلاعات بوده اید
لطفا کد اشتراک را قید فرمایید .

★ توجه: اشتراک روزنامه فقط در تهران بزرگ است. ★

نام نشریه	اشتراک یکسال	اشتراک شش ماه	اشتراک سه ماه
روزنامه اطلاعات	۱۳۰۰۰ ریال	۶۵۰۰۰ ریال	۳۲۵۰۰ ریال
دنیای ورزش	۱۵۰۰۰ ریال	۷۵۰۰۰ ریال	۳۷۵۰۰ ریال
اطلاعات هفتگی ۳۷۵۰۰ ریال	۱۵۰۰۰ ریال	۷۵۰۰۰ ریال	
چوانان	۱۵۰۰۰ ریال	۷۵۰۰۰ ریال	۳۷۵۰۰ ریال
اطلاعات علمی	۴۰۰۰۰ ریال	۲۰۰۰۰ ریال	
اطلاعات سیاسی اقتصادی	۳۶۰۰۰ ریال	۱۸۰۰۰ ریال	

شش ماهه	یکساله	نشریه
۷۵۰۰۰۰ ریال	۱۵۰۰۰۰۰ ریال	اطلاعات بین الملل در اروپا و امریکا

توجه :

★ قید کد پستی الزامی می باشد و به درخواستهایی که ناخوانا باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

**★ درخواستهایی که قبل از بیستم هر ماه دریافت گردد
از اول ماه آینده جزء مشترکین محسوب می شوند.**

*** از متقاضیان محترم درخواست می شود مبلغ حق اشتراک نشریات را به حساب جاری ۲۵۱۰۰۵۰۶۰ بانک تجارت میرداماد شرقی کد ۳۵۱ بنام (موسسه اطلاعات شهرستانها) واریز و اصل فیش بانکی را به همراه فرم اشتراک به آدرس: تهران بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی - خیابان روزنامه اطلاعات - ساختمان روزنامه اطلاعات امور مشترکین کد پستی ۱۵۴۹۹۵۱۱۹۹ ارسال و یا به شماره ۲۲۲۵۸۰۱۱ فاکس نمایند.**

***روزنامه اطلاعات بین الملل همه روزه بجز ایام تعطیل همزمان در قاره آمریکا و اروپا چاپ و منتشر می‌شود.**

علاقمندان می‌خواهند این نشریه را برای اقوام و آشنایان خود بفرستند می‌توانند مبلغ فوق را به حساب جاری یاد شده واریز و اصل فیش را همراه با فرم مشخصات که در بالا قید گردیده به سازمان امور مشترکین ارسال نمایند.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت تعاونی مصرف هتل بزرگ آزادی تهران

از سهامداران محترم دعوت به عمل می آید در مورخه ۸۵/۱/۲۸ روز دوشنبه از ساعت ۱۴ الی ۱۶ در سالن غذاخوری کارکنان حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسان
- ۲- تصویب صورت مالی سالی ۸۴
- ۳- تقسیم سود سالهای گذشته و سال جاری
- به نسبت سرمایه
- ۴- انتخاب بازرسان

شرکت تعاونی مصرف
هتل بزرگ آزادی تهران

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تعاونی تولیدی و توزیعی دام گستر فشافویه به شماره ثبت ۱۶۵۳۴۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران عضو محترم شرکت دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در روز سه شنبه مورخه ۸۵/۱/۲۹ ساعت ۱۰ صبح در محل سالن کلینیک دامپزشکی واقع در جاده قدیم تهران قم-جاده وهن آباد- مجتمع دامداریهای فشافویه برگزار می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسین شرکت
 - ۲- تصویب صورتهای مالی و ترازنامه سال مالی منتهی به ۸۴/۱۲/۲۹
 - ۳- تصمیم گیری در مورد تغییرات اعضا و عضویت افراد جدید
 - ۴- تعیین خط مشی آتی و تصویب بودجه سال ۱۳۸۵
 - ۵- انتخاب هیئت مدیره شرکت
 - ۶- انتخاب بازرسین شرکت
- کلیه کاندیداهای عضویت در هیئت مدیره بایستی حداکثر تا ۵ روز قبل از مجمع درخواست خود را به شرکت اعلام نمایند.
- هیئت مدیره شرکت

آگهی دعوت سهامداران شرکت ناسار (سهامی خاص) برای تشکیل مجمع عمومی فوق العاده

جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت ناسار (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۱۵۸۵ روز یکشنبه مورخ ۸۵/۱/۲۰ ساعت ۱۰ صبح در دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان طالقانی غربی - خیابان سرپرست جنوبی - شماره ۳۷ طبقه دوم تشکیل خواهد شد از کلیه سهامداران شرکت ناسار دعوت می شود تا در جلسه مورد نظر حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- ۱- افزایش سرمایه شرکت از مبلغ ده میلیون ریال به ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق تبدیل مطالبات نقدی حال شده اشخاص از شرکت از طریق صدور سهام جدید
 - ۲- اصلاح برخی از مواد اساسنامه فعلی شرکت
- هیات مدیره شرکت ناسار (سهامی خاص)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول شرکت تعاونی مسکن کارکنان بانک مرکزی

بدینوسیله به اطلاع اعضا محترم شرکت تعاونی مسکن کارکنان بانک مرکزی می رساند که برابر تصمیم هیات مدیره جلسه نوبت اول مجمع عمومی عادی راس ساعت ۱۷ روز شنبه ۸۵/۱/۲۶ در نمازخانه ساختمان میرداماد تشکیل می گردد.

دستور جلسه :

- ۱- گزارش هیات مدیره و بازرسان
- ۲- طرح و تصویب ترازنامه و صورتهای مالی شرکت منتهی به ۸۳/۱۲/۲۹
- ۳- انتخاب اعضا هیات مدیره و عضو علی البدل .
- ۴- انتخاب سه نفر بازرس اصلی و علی البدل بازرسان .
- ۵- تعیین خط مشی و برنامه های آینده شرکت و تصویب بودجه سال جاری .

شرکت تعاونی مسکن کارکنان بانک مرکزی ج - ۱ - ۱

با چاپ آگهی در نیازمندیهای روزنامه اطلاعات به شبکه اطلاع رسانی موسسه اطلاعات و شبکه جهانی وصل خواهید شد.

WWW.ettelaat.com

آگهی رعایت حق تقدم سهامداران شرکت سرمایه گذاری صنایع لاستیکی سهند (سهامی خاص)

به استناد مصوبه مجمع عمومی فوق العاده مورخه ۸۳/۱۰/۲۸ شرکت سرمایه گذاری صنایع لاستیکی سهند (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۱۳۳۴۰ و با توجه به موافقت هیات مدیره به موجب صورتجلسه شماره ۷ مورخ ۸۴/۱۱/۱۶ ، سرمایه شرکت از مبلغ بیست میلیارد ریال به مبلغ سی میلیارد ریال معادل (۵۰٪) منقسم به سی میلیون سهم یک هزار ریالی با نام عادی از طریق صدور سهام جدید و از محل واریز نقدی یا مطالبات سهامداران افزایش می یابد . لذا با تصریح به اینکه هر صاحب سهم به نسبت سهام خود و به ازای هر یک سهم حق تقدم در خرید ۵٪ سهم را دارد . گواهینامه حق تقدم و ورقه تعهد خرید سهم برای کلیه صاحبان سهامی که اقامتگاه خود را اعلام داشته اند از طریق پست سفارشی ارسال گردیده است . لذا از سهامداران محترم تقاضا می شود چنانچه به علت تغییر نشانی یا به هر علت دیگر ظرف ۳۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی ، گواهینامه حق تقدم و ورقه تعهد خرید سهم خود را دریافت نمایند، به محل شرکت واقع در تهران خیابان گاندی-نبش خیابان چهاردهم پلاک ۴۸ طبقه دوم مراجعه و با اخذ رونوشت از حق تقدم خویش استفاده نمایند. به منظور حفظ کامل حقوق صاحبان سهام و براساس مصوبه مجمع مذکور در صورت عدم استفاده به موقع توسط سهامداران تعداد باقیمانده سهام عرضه شده پذیره نویسی نشده از طریق سایرین عرضه و حاصل فروش حق تقدم هر سهام دار پس از کسر هزینه ها و کارمزد مربوطه به حساب بستانکار همان سهامدار منظور خواهد شد .

توضیحات لازم :

سهامدارانی که مایل به استفاده از حق تقدم خود می باشند ، می بایستی به ازای هر یک سهم معادل یک هزار ریال و کل مبلغ را به صورت نقدی به حساب سپرده کوتاه مدت شماره ۳۰۰۲۰۶ نزد بانک ملت شعبه میدان ونک واریز و اقدام به خرید نموده و فیش بانکی مبنی بر واریز نقدی همراه با فرم تکمیل شده را جهت ثبت در سوابق از طریق پست سفارشی و در موعد قانونی به آدرس مذکور شرکت ارسال نمایند.

یادآوری می گردد مهلت پذیره نویسی از تاریخ ۸۴/۱۲/۲۵ تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۸۵/۲/۲۴ (به مدت ۶۰ روز) خواهد بود لذا ضروری است ظرف این مدت مدارک مربوط به شرکت ارسال شده باشد .

هیات مدیره
شرکت سرمایه گذاری صنایع لاستیکی سهند

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)

اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۹ تهران در نظر دارد انجام عملیات زیر را از طریق مناقصه به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید لذا از کلیه شرکتها دعوت بعمل می آید جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه از تاریخ انتشار این آگهی بمدت ۱۰ روز به آدرس انتهای خط نازی آباد اول خیابان بهمنیار - اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۹ تهران واحد پشتیبانی یا باتلفن ۵۵۰۳۱۱۴ تماس حاصل نمایند .

موضوع مناقصه : انجام نظافت اداره مرکزی به نشانی فوق ضمنا هزینه درج آگهی بعدده پرنده مناقصه می باشد .

اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۹ تهران

 <p>بوی بال فرشته (مجموعه شعر نماز) هدی رشاد رقعی، ۱۶۰ صفحه، چاپ دوم، ۵۰۰۰ ریال</p>	 <p>در امتداد سپیده نویسنده : محمود اکبرزاده رقعی ، چاپ اول، ۲۷۲ صفحه، ۵۵۰۰ ریال</p>	 <p>در جستجوی ریشه ها نوشته حسن حبیبی وزیری، ۴۷۲ صفحه، چاپ اول، ۵۵۰۰ ریال</p>
 <p>در باره شعر مؤلف : لارنس پراین مترجم : فاطمه راکعی رقعی، چاپ سوم، ۱۲۶ صفحه، ۵۰۰۰ ریال</p>	 <p>یک حرف از هزاران مؤلف: دکتر حسن حبیبی نوشته از یک نیل ترجمه شکوه السادات خوانساری نژاد خشتی ، ۸۶ صفحه، چاپ دوم، ۲۰۰۰ ریال، جلد ۲ و ۳، ۴۴۵ صفحه، ۱۸۰۰۰ ریال</p>	 <p>آشنایی با دانشمندان و متکشفان نوشته از یک نیل ترجمه شکوه السادات خوانساری نژاد خشتی ، ۸۶ صفحه، چاپ دوم، ۲۰۰۰ ریال، جلد ۲ و ۳، ۴۴۵ صفحه، ۱۸۰۰۰ ریال</p>

مراکز فروش کتابهای انتشارات اطلاعات در تهران و شهرستانها

انتشارات اطلاعات		
<p>شاهرود - خیابان معلم ۰۲۷۳-۳۳۳۷۴۴۴</p> <p>شهرکرد - خیابان طالقانی ۰۳۸۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>شیراز - خیابان زند ۰۷۱۱-۳۳۳۳۵۰۰</p> <p>قم - خیابان آری ۰۲۵۱-۷۷۳۳۳۸۸</p> <p>کرمان - خیابان ایوبصاد ۰۳۴۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>کرمانشاه - بلوار شهید دکتر بهشتی ۰۸۳۱-۳۳۳۳۱۱۳</p> <p>گرگان - بلوار جانبازان ۰۷۱۱-۳۳۳۳۱۱۳</p> <p>مسجد سلیمان - خ آزادی ۰۲۵۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>مشهد - کوئ دکترها ۰۵۱۱-۸۸۸۸۵۵۵</p> <p>میجند - خیابان امام ۰۳۴۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>نورآباد لرستان - چهار راه مطهری ۰۶۶۳-۷۷۳۳۳۳۳</p> <p>همدان - خیابان بوعلی ۰۸۱۱-۸۸۸۸۸۸۸</p> <p>و کلیه دفاتر نمایندگی موسسه اطلاعات در شهرستان ها</p>	<p>اردبیل - میدان خاقا ۰۵۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>اصفهان - خیابان فردوسی ۰۳۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>اهر - خیابان طالقانی ۰۲۲۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>اهواز - کبان پارس ۰۷۸۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>بوشهر - خیابان امام خمینی روبروی بانک کشاورزی ۰۷۸۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>بهبهان - خیابان عدالت ۰۷۸۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>تبریز - خیابان آیت الله طالقانی ۰۵۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>تربت حیدریه ۰۵۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>رامهرمز - پاساژ شهرداری ۰۵۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>رشت - خیابان شهید روبروی اداره برق ۰۵۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>ساری - خیابان قارن ۰۵۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>ساز - میدان امام اول خیابان شریعتی ۰۵۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>سلماس - خیابان امام ۰۴۴۱-۳۳۳۳۳۳۳</p>	<p>خیابان انقلاب - روبروی درب اصلی دانشگاه تهران ۰۲۲۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>بناور میرداماد - خ نفت جنوبی ۰۳۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>اول خیابان خیام ۰۶۶۳-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>تارک شمع شاهی میدان هفت حوض جنب بانک رفاه کرکران ۰۷۸۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>شیراز - میدان قدس ۰۷۸۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>تهران نو - فلکه اطلاعات - ابتدای خیابان مهریار ۰۷۸۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>فکک خیابان دکتر شریعتی نرسیده به خیابان دولت نبش کوچه تلفنکده ۰۲۲۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>خیابان حکمران شریعتی شمع شمالشرقی پلی سیدخندان ۰۲۲۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>خیابان ستارخان نرسیده به پلی ستارخان ۰۲۲۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>شهرری - میدان شهری پاساژ شیشه طبقه دوم ۰۵۱۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>کرج - میدان امام خمینی پاساژ کتابی ۰۲۲۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>آمل - اول هلال احمر ۰۲۲۱-۳۳۳۳۳۳۳</p> <p>ارومیه - خیابان امام خمینی ۰۴۴۱-۳۳۳۳۳۳۳</p>

در کد ۱۰۰۰ نیازمندیها

۱۰ آرایشگر	۲۰ آشپز	۳۰ بازاریاب	۴۰ بافنده	۵۰ برنامه نویس	۶۰ پرستار	۷۰ پزشک
۸۰ تایپیست	۹۰ تعمیرکار	۱۰۰ تکنسین	۱۱۰ تکنسین فنی	۱۲۰ حسابدار	۱۳۰ خدمتگذار	۱۴۰ خیاط
۱۵۰ راننده	۱۶۰ شابلون زن	۱۷۰ طلاجوواهر ساز	۱۸۰ عکاس	۱۹۰ فروشنده	۲۰۰ فیلمبردار	۲۱۰ کاربر منزل
۲۲۰ کارگر ساده	۲۳۰ گرافیکست	۲۴۰ میل ساز	۲۵۰ مدرس و مربی	۲۶۰ مدیر	۲۷۰ مشاور	۲۸۰ منشی
۲۹۰ موتور سوار	۳۰۰ مهندس	۳۱۰ نصاب	۳۲۰ نقشه کش	۳۳۰ گوناگون	۳۴۰ کارت پخش کن	۳۵۰ کارگر نقاش
۳۶۰ نگهبان	۳۷۰ بسته بند					